



Estatísticas da Cultura, Desporto e Recreio

2007



ficha técnica

Título

Estatísticas da Cultura, Desporto e Recreio 2007

Editor

Instituto Nacional de Estatística, I.P.
Av. António José de Almeida
1000-043 Lisboa

Presidente do Conselho Directivo

Alda de Caetano Carvalho

Design, Composição e Impressão

Instituto Nacional de Estatística, I.P.

Tiragem

450 exemplares

ISSN 0870-1628

ISBN 978-972-673-959-3

Depósito Legal n.º 81726/94

Periodicidade: anual

Preço: €17,50



Apoio | ao cliente

808 201 808

O INE, I.P. na Internet

www.ine.pt

© INE, I.P. Lisboa · Portugal, 2008 *

A reprodução de quaisquer páginas desta obra é autorizada, excepto para fins comerciais, desde que mencionando o INE, I.P., como autor, o título da obra, o ano de edição, e a referência Lisboa-Portugal.

SUMÁRIO

Na presente publicação, o INE divulga os principais resultados relativos às “**Estatísticas da Cultura, Desporto e Recreio - 2007**”, destacando-se os seguintes:

DESPESA DAS FAMÍLIAS EM CULTURA

De acordo com os resultados do *Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006*, a despesa total anual média por agregado familiar, em “*Lazer, Distração e Cultura*” (divisão 09 da COICOP) representava 5,7% na despesa total anual média.

MUSEUS, JARDINS ZOOLOGICOS, BOTÂNICOS E AQUÁRIOS

Os 292 “*museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários*” que observavam os critérios adoptados para apuramento dos dados, registaram um total de 9 971 mil visitantes e um acervo de 24,3 milhões de bens.

ARTES PLÁSTICAS

As galerias de arte e os espaços de exposições temporárias (804 espaços) promoveram 6 609 exposições individuais e colectivas, com um movimento de 259 044 obras expostas, representando 33 996 autores. O número de visitantes foi de 6,9 milhões.

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

Em 2007, as 1 994 publicações periódicas registaram 36 088 edições anuais; 951 milhões de exemplares de tiragem total e 796 milhões de exemplares de circulação total. Os jornais totalizaram 38% das publicações periódicas, 75% da tiragem total e 74% da circulação total. As revistas representaram 45% do número total de publicações, 23% da tiragem total e 24% da circulação total.

ESPECTÁCULOS AO VIVO

No conjunto dos espectáculos ao vivo, realizaram-se 27 650 sessões, entre diurnas e nocturnas, registando um total de 9,8 milhões de espectadores, gerando uma receita de 66,4 milhões de Euros.

O teatro foi a modalidade que teve maior expressão entre os espectáculos ao vivo, sendo responsável por 43% das sessões realizadas, mas foram os concertos de música ligeira, os que tiveram maior número de espectadores (3,7 milhões) e geraram maior valor de receitas (29,7 milhões de Euros).

CINEMA

Registaram-se cerca de 606 mil sessões com um total de 16,3 milhões de espectadores e 69,1 milhões de Euros de receitas.

Os filmes norte americanos foram vistos por 73% dos espectadores e os filmes europeus por 8% dos espectadores.

FINANCIAMENTO PÚBLICO

As câmaras municipais destinaram às actividades culturais e ao desporto, cerca de 789,4 milhões de Euros. Destacaram-se os seguintes domínios: *jogos e desportos* (38%), *património cultural* (12%), *recintos culturais* (11%) e *publicações e literatura* (10%).

ABSTRACT

This publication contains the main results disseminated by *Statistics Portugal* on **Culture, Sports and Recreation - 2007**, focusing:

FAMILIES EXPENDITURE IN CULTURE

According to the *Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006* results, the average annual expenditure by private household in “*Recreation and Culture*” (division 09 of COICOP) it represented 5,7% in the average annual total expenditure.

MUSEUMS, ZOOLOGICAL, BOTANIC GARDENS AND AQUARIUMS

The 292 “*museums, zoological, botanic gardens and aquariums*” accomplishing the criteria adopted, registered 9 971 a thousand visitors and 24.3 million objects in collections.

VISUAL ARTS

Art galleries and other temporary exhibition spaces (804) carried out 6 609 individually and collective exhibitions, showing 259 044 pieces of art, representing 33 996 authors. The number of visitors was 6.9 million.

PERIODICAL PUBLICATIONS

In 2007, the 1 994 periodical publications have registered 36 088 annual editions, a total of 951 million copies and 796 million of total circulation. The newspapers have totalized 38% of periodical publications, 75% of annual printing and 74% of total circulation. The magazines represented 45% of periodical publications, 23% of annual printing and 24% of total circulation.

LIVE PERFORMANCES

Considering live performances in its whole, about 27 650 day and night sessions have been produced, in a total of 9.8 million spectators, and an income of 66.4 million Euros. Theatre shows had, among all live performances, the greatest quota, being responsible for 43% of the total sessions. However, the concerts of pop and modern music had the greater number of spectators (3.7 million) and had generated greater value of receipts (29.7 million Euros).

MOVIES

Movies registered about 606 a thousand sessions and 16.3 million spectators and generated receipts in the value of 69.1 million Euros. The North American films were watched by 73% of the spectators and the European films by 8% of spectators.

TOWN HALLS PUBLIC FUNDING

Town Halls spent, in cultural activities and sports, around 789.4 million Euros. The following domains had been distinguished: *sports and games* (38%), *cultural heritage* (12%), *cultural precinct* (11%) and *books and press* (10%).

NOTA INTRODUTÓRIA

O Instituto Nacional de Estatística edita, numa base anual, a publicação *Estatísticas da Cultura, Desporto e Recreio*, na qual são divulgados os principais resultados relativos à oferta e procura de actividades associadas a algumas áreas da cultura e do desporto.

No presente volume, divulga-se informação relativa ao ano de 2007 para o *património cultural, artes plásticas, materiais impressos e literatura, espectáculos públicos, financiamento público das actividades culturais, radiodifusão e desporto*. Com o objectivo de evidenciar as principais evoluções ocorridas nos domínios da cultura e desporto, disponibiliza-se uma breve análise de resultados.

A estrutura desta publicação mantém-se face a edições anteriores. Porém, são incluídos no Capítulo 2, dados sobre as Despesas das Famílias em *Lazer, distração e cultura* (divisão 09 da COICOP), provenientes da informação do “Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006” realizado pelo INE, entre Outubro de 2005 e Outubro de 2006.

Em resultado dos desenvolvimentos promovidos pelo Grupo de Trabalho de Estatísticas da Cultura do Conselho Superior de Estatística, foi introduzido um conjunto de alterações tendentes a melhorar a qualidade da informação disponibilizada sobre Museus e Património Cultural Imóvel, designadamente:

- a reformulação do Inquérito aos Museus, em colaboração com o Instituto dos Museus e da Conservação e o Observatório das Actividades Culturais; em que as principais alterações introduzidas se relacionam com a reclassificação dos Monumentos Musealizados (alteração de âmbito) e com a adaptação do questionário a uma lógica modular assente em questões de inquirição anual e trienal (redução da carga sobre os respondentes); e
- a obtenção de informação com maior detalhe geográfico (NUTS III) e adopção de uma nova classificação para o Património Cultural Imóvel, com base na articulação com o IGESPAR, I.P. (Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico).

Para esta publicação concorre, de forma regular, a colaboração das entidades: Observatório das Actividades Culturais, IGESPAR - Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico, ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual, GPEAR/ MC – Gabinete de Planeamento, Estratégia, Avaliação e Relações Internacionais do Ministério da Cultura, ANACOM – Autoridade Nacional de Comunicações, Instituto do Desporto de Portugal, Federação Portuguesa de Futebol e INATEL. Neste âmbito, o INE agradece às referidas entidades e manifesta a sua disponibilidade para acolher as críticas e sugestões dos utilizadores desta informação estatística.

INE, Dezembro de 2008

Sinais convencionais

...	Valor confidencial
x	Valor não disponível
e	Valor inferior a metade do módulo da unidade utilizada
//	Não aplicável
⊥	Quebra de série/comparabilidade
f	Valor previsto
Pe	Valor preliminar
Po	Valor provisório
Rc	Valor rectificado
Rv	Valor revisto
§	Valor com coeficiente de variação elevado (aplicado nos casos em que o valor é divulgado)

Siglas

H	Homens
M	Mulheres
HM	Homens e Mulheres
CAE - Rev. 2.1	Classificação das Actividades Económicas
CDU	Classificação Decimal Universal
COICOP	Classificação do Consumo Individual por Objectivo
CMVMC	Custo das mercadorias vendidas e das matérias consumidas
FSE	Fornecimentos e serviços externos

ÍNDICE SISTEMÁTICO

Página

SUMÁRIO/ABSTRACT	3
NOTA INTRODUTÓRIA	5
Sinais convencionais/siglas.....	6

Capítulo 1 - Análise de Resultados

Análise de Resultados.....	15
----------------------------	----

Capítulo 2 - Resumo Geral

2.1 – CULTURA - DADOS GERAIS

2.1.1 – Cultura - dados gerais, por região (NUTS II).....	25
---	----

2.2 - INQUÉRITO ÀS DESPESAS DAS FAMÍLIAS 2005/2006

2.2.1 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e sexo do indivíduo de referência, Portugal	28
2.2.2 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e grupo etário do indivíduo de referência, Portugal	28
2.2.3 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e nível de escolaridade completado do Indivíduo de referência, Portugal.....	30
2.2.4 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e principal fonte de rendimento, Portugal	31
2.2.5 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e NUTS	32
2.2.6 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e grau de urbanização, Portugal	33
2.2.7 – Despesa anual média por agregado: por divisão 09 da COICOP, Portugal	34

Capítulo 3 - Património Cultural

3.1 – MUSEUS

3.1.1 – Situação dos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários observados	39
3.1.2 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo os critérios de selecção, por tipologia	39
3.1.3 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo o funcionamento, por tipologia	40
3.1.4 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo o funcionamento, por região (NUTS II)	40
3.1.5 – Controlo de visitantes nos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia	41
3.1.6 – Visitantes dos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia	41
3.1.7 – Visitantes dos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por região (NUTS II)	42
3.1.8 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo os tipos dominantes dos bens, por tipologia.....	43
3.1.9 – Número de bens dos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo o tipo, por tipologia	44

3.1.10 – Número de bens dos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo o tipo, por região (NUTS II)	44
3.1.11 – Pessoal ao serviço a tempo completo nos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia	45
3.1.12 – Pessoal ao serviço a tempo parcial, nos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia	46
3.1.13 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo as actividades orientadas para os visitantes, por tipologia	47
3.1.14 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo os espaços destinados ao público, por tipologia	48
3.1.15 – Publicações produzidas/editadas pelos, Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia	49

3.2 – PATRIMÓNIO CULTURAL IMÓVEL

3.2.1 – Bens imóveis classificados, segundo a categoria, por regiões (NUTS III)	53
3.2.2 – Bens imóveis classificados, segundo a categoria de protecção, por regiões (NUTS III)	54
3.2.3 – Bens imóveis classificados, segundo a tipologia, por regiões (NUTS III)	55
3.2.4 – Bens imóveis classificados, segundo a entidade proprietária, por regiões (NUTS III)	56

Capítulo 4 - Artes Plásticas

4.1 – GALERIAS DE ARTE E OUTROS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

4.1.1 – Galerias de arte e outros espaços – exposições, objectos expostos, autores e visitantes, por região (NUTS II)	61
4.1.2 – Galerias de arte e outros espaços – exposições realizadas segundo a entidade promotora, por região (NUTS II)	61
4.1.3 – Galerias de arte e outros espaços – objectos expostos segundo a classificação, por região (NUTS II) ...	62
4.1.4 – Galerias de arte e outros espaços – natureza dos espaços de exposição, por região (NUTS II)	63
4.1.5 – Galerias de arte e outros espaços – objectos expostos, segundo a natureza dos espaços de exposição, por tipo de objectos	63

4.2 – COMÉRCIO INTERNACIONAL DE OBRAS DE ARTE

4.2.1 – Comércio internacional de quadros, pinturas e desenhos, por países	66
4.2.2 – Comércio internacional de antiguidades, por países	66

Capítulo 5 - Materiais Impressos e Literatura

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.1 – Publicações periódicas segundo o suporte de difusão, por região (NUTS II)	71
5.1.2 – Publicações periódicas segundo o suporte de difusão, por tipo de publicação	71
5.1.3 – Número de publicações, tiragem e circulação total, exemplares vendidos e distribuídos gratuitamente, por região (NUTS II)	72
5.1.4 – Número de publicações, tiragem e circulação total, exemplares vendidos e distribuídos gratuitamente, por tipo de publicação	72

5.1.5 – Número de publicações, edições anuais, tiragem, circulação e média dos exemplares vendidos, por região (NUTS II)	73
5.1.6 – Número de publicações, edições anuais, tiragem, circulação e média dos exemplares vendidos, por tipo de publicação	73
5.1.7 – Número de publicações, tiragem e circulação média por edição das publicações periódicas, por região (NUTS II)	74
5.1.8 – Número de publicações, tiragem e circulação média por edição das publicações periódicas, por tipo de publicação	74
5.1.9 – Número de jornais segundo os escalões de tiragem e circulação média	75
5.1.10 – Número de revistas segundo os escalões de tiragem e circulação média	75
5.1.11 – Publicações periódicas segundo a periodicidade, por região (NUTS II)	76
5.1.12 – Publicações periódicas segundo a periodicidade, por tipo de publicação	77
5.1.13 – Publicações periódicas segundo a Classificação Decimal Universal (C.D.U.), por tipo de publicação	78
5.1.14 – Publicações periódicas segundo a língua dominante, por região (NUTS II)	79
5.1.15 – Publicações periódicas segundo a língua dominante, por tipo de publicação	79
5.1.16 – Publicações periódicas segundo os escalões do preço de capa das edições regulares, por tipo de publicação	80
5.1.17 – Publicações periódicas segundo os escalões do preço de capa das edições regulares, por periodicidade	80
5.1.18 – Publicações periódicas segundo o tempo de publicação, por região (NUTS II)	81
5.1.19 – Publicações periódicas segundo o tempo de publicação, por tipo de publicação	81
5.1.20 – Publicações periódicas segundo a entidade proprietária, por tipo de publicação	82
5.1.21 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e escalões de pessoal ao serviço	83
5.1.22 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e região (NUTS II)	84
5.1.23 – Comércio Internacional de jornais e publicações periódicas, por países	85

5.2 – LIVRO

5.2.1 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e escalões de pessoal ao serviço	89
5.2.2 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e região (NUTS II)	90
5.2.3 – Comércio internacional de livros, brochuras e impressos semelhantes, por países	91

Capítulo 6 - Espectáculos Públicos

6.1 – ESPECTÁCULOS AO VIVO

6.1.1 – Espectáculos ao Vivo – dados gerais, por região (NUTS I) e modalidades	97
6.1.2 – Espectáculos ao Vivo – dados gerais, por região (NUTS II)	98
6.1.3 – Espectáculos realizados no Teatro Nacional de São João, Teatro Nacional de São Carlos e Teatro Nacional de D. Maria II, segundo as modalidades	98
6.1.4 – Recintos Culturais – segundo o tipo de recinto, por região (NUTS II)	99
6.1.5 – Recintos Culturais – por entidade proprietária ou exploradora	99
6.1.6 – Recintos Culturais – segundo a entidade proprietária ou exploradora, por região (NUTS II)	100

6.2 – CINEMA – EXIBIÇÃO

6.2.1 – Cinema – Recintos, écrans, lotação, sessões, espectadores e receitas, por região (NUTS II)	103
6.2.2 – Cinema – Filmes exibidos, sessões, espectadores e receitas, por país de origem	104
6.2.3 – Cinema – Sessões, espectadores e receitas, segundo o trimestre, por região (NUTS II)	105

6.2.4 - Sessões, espectadores e receitas, segundo o trimestre, por país de origem	106
---	-----

6.3 – CINEMA – PRODUÇÃO

6.3.1 – Produção cinematográfica em Portugal	109
--	-----

6.4 – ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS E DE VÍDEO

6.4.1 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e escalões de pessoal ao serviço	113
6.4.2 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e região (NUTS II)	114

Capítulo 7 - Financiamento Público das Actividades Culturais

7.1 – ADMINISTRAÇÃO CENTRAL

7.1.1 – Despesas da administração central, por subsector institucional, segundo o tipo de despesa	119
---	-----

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.1 – Despesas municipais, por região (NUTS II), segundo o tipo de despesa	123
7.2.2 – Despesas municipais, por região (NUTS II), segundo o tipo de despesa	124
7.2.3 – Síntese das despesas das Câmaras Municipais, por domínios culturais	125
7.2.4 – Património Cultural – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)	126
7.2.5 – Publicações e Literatura – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)	128
7.2.6 – Música – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)	130
7.2.7 – Artes Cénicas – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)	132
7.2.8 – Artes Plásticas – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)	134
7.2.9 – Cinema e Fotografia – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)	135
7.2.10 – Radiodifusão – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)	137
7.2.11 – Actividades Socioculturais – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)	138
7.2.12 – Recintos Culturais – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)	139
7.2.13 – Jogos e Desportos – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)	140
7.2.14 – Outras despesas com a Cultura, por região (NUTS II)	141

Capítulo 8 - Radiodifusão

8.1 – RADIODIFUSÃO SONORA

8.1.1 – Número de estações licenciadas, segundo o tipo de emissão, por região (NUTS II)	147
---	-----

8.2 – RADIODIFUSÃO VISUAL

8.2.1 – Número de estações licenciadas, por região (NUTS II)	151
--	-----

8.3 – OUTROS SERVIÇOS DE RADIOCOMUNICAÇÕES

8.3.1 – Número de estações licenciadas, segundo o tipo de serviço de radiocomunicações, por região (NUTS III)	155
---	-----

8.4 – TELEVISÃO POR CABO

8.4.1 – Evolução do número de alojamentos cablados, por região (NUTS II)	159
--	-----

8.4.2 – Evolução do número de assinantes, por região (NUTS II)	159
--	-----

8.5 – TELEVISÃO POR DTH (DIRECT TO HOME)

8.5.1 – Evolução do número de assinantes de televisão por DTH (Direct To Home), por região (NUTS II)	163
--	-----

Capítulo 9 - Desporto

9.1 – INSTITUTO DO DESPORTO DE PORTUGAL

9.1.1 – Número de clubes, por distritos/regiões	169
9.1.2 – Número de praticantes inscritos nas Federações Desportivas, por modalidades	169
9.1.3 – Número de praticantes segundo o sexo e escalão etário, por distritos/regiões	170
9.1.4 – Número de praticantes segundo o sexo e escalão etário, por modalidade	170
9.1.5 – Número de praticantes inscritos nas Federações Desportivas, segundo as modalidades, por distritos/regiões	171
9.1.6 – Financiamento do Instituto do Desporto de Portugal às Federações Desportivas, por projectos	172

9.2 – DESPORTO FEDERADO

9.2.1 – Atletas inscritos em futebol, segundo os escalões, por distritos e regiões autónomas	175
9.2.2 – Árbitros – quadros nacionais, segundo as categorias, por distritos e regiões autónomas	177

9.3 – DESPORTO INATEL

9.3.1 – Número de atletas, por delegações	181
9.3.2 – Movimento de atletas, segundo o tipo de actividades por delegações	182
9.3.3 – Provas regulamentares – movimento de atletas (número de praticantes), por delegações	183
9.3.4 – Actividades básicas – movimento de atletas (número de praticantes), por delegações	184
9.3.5 – Desporto para todos – movimento de atletas (número de impactos), por delegações	185
9.3.6 – Desporto aventura – movimento de atletas (número de impactos), por delegações	186

Anexo 1 - Conceitos

CONCEITOS	189
-----------------	-----

Anexo 2 - Informação disponível e não publicada

INFORMAÇÃO DISPONÍVEL E NÃO PUBLICADA	197
---	-----

Anexo 3 - Instrumentos de Notação

INQUÉRITO AOS MUSEUS	201
INQUÉRITO ÀS GALERIAS DE ARTE E AOS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS	207
INQUÉRITO ANUAL ÀS PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS	209
INQUÉRITO AOS ESPECTÁCULOS AO VIVO	213
INQUÉRITO AOS RECINTOS CULTURAIS	215
INQUÉRITO AO FINANCIAMENTO PÚBLICO DAS ACTIVIDADES CULTURAIS DAS CÂMARAS MUNICIPAIS	217

●●●● **Capítulo 1**



Análise de Resultados



DESPESAS DAS FAMÍLIAS EM CULTURA

De acordo com os resultados estimados do Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006¹, a **despesa total anual**, a preços correntes de 2005, foi de 17 607€, em média por agregado residente em Portugal. Desse total, **997€** (5,7%) destinaram-se a **Lazer, distração e cultura** (divisão 09 da COICOP – Classificação do Consumo Individual por Objectivo).

As despesas com *Lazer, distração e cultura* registaram um aumento da sua importância relativa no total das despesas familiares, passando de 3,7% em 1994/1995 para 5,7% em 2005/2006.

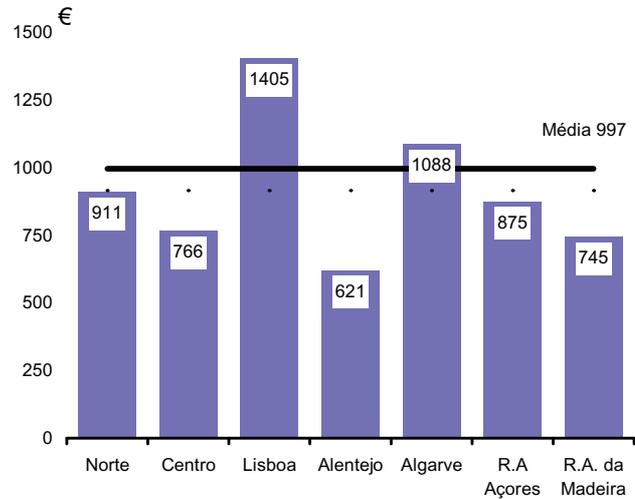
A despesa anual média por agregado, por **grupo etário do indivíduo de referência**, foi superior nos indivíduos do grupo dos 45-64 anos (1 276€), seguidos dos indivíduos que têm entre 30-44 anos (1 230€). Considerando o sexo, verifica-se que os homens dos 45-64 anos, efectuaram uma despesa anual média por agregado em *Lazer, distração e cultura* de 1 315€, enquanto que as mulheres que fizeram maior despesa (1 291€) foram as do grupo dos 30-44 anos.

A análise por **nível de escolaridade do indivíduo de referência**, evidencia uma grande diferença entre a despesa total anual média dos agregados cujo indivíduo de referência possuía um nível de ensino superior (2 747€) e a efectuada pelo agregado cujo indivíduo de referência não possuía qualquer nível de escolaridade (167€).

A análise à despesa média dos agregados **segundo a principal fonte de rendimento**, permite observar que os agregados que viviam principalmente de rendimentos de propriedade e capital, registavam o maior nível de despesa com *Lazer, distração e cultura* (1 749€), seguidos dos agregados cuja principal fonte de rendimento é o trabalho por conta própria (1 313€) e o trabalho por conta de outrem (1 264€).

Os resultados **por NUTS II**, evidenciam que na região de Lisboa se registou uma despesa total média, em *Lazer, distração e cultura* superior à média nacional, com 1 405€, seguida da região do Algarve com 1 088€. Em todas as outras regiões o valor foi inferior à despesa total média, destacando-se a região do Alentejo (621€) e a Região Autónoma da Madeira (745€).

Despesa total anual média por agregado em Lazer, distração e cultura por região (Nuts II)



Considerando a despesa média por **áreas de urbanização**, observa-se que a despesa média por agregado em *Lazer, distração e cultura* foi mais elevada (1 179€) nas áreas predominantemente urbanas. A despesa média por agregado nas áreas predominantemente rurais (418€) representou pouco mais de 1/3 do valor gasto pelos agregados residentes em áreas predominantemente urbanas.

Do total da despesa média efectuada em *Lazer, distração e cultura* (997€), quase metade desse valor teve como destino os *Serviços recreativos e culturais* (401€), dos quais se destacam os serviços de *distração e cultura* (217€) e os *jogos de azar* (122€).

MUSEUS, JARDINS ZOOLOGICOS, BOTÂNICOS E AQUÁRIOS

Em 2007 foram considerados para fins estatísticos **292 Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários**², os quais registaram **9 971 mil visitantes** e **24,3 milhões de bens**.

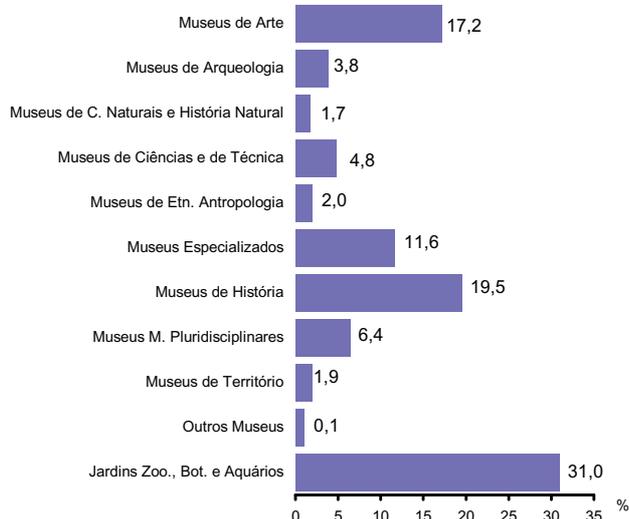
² No ano de referência procedeu-se à reformulação da respectiva operação estatística. As principais modificações foram a alteração do questionário, reclassificação de alguns monumentos musealizados e exclusão de outros. Continua no entanto, desde o ano 2000, a adopção de cinco critérios de apuramento que as entidades consideradas devem cumprir:

Critério 1: museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm pelo menos uma sala de exposição;
 Critério 2: museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários abertos ao público (permanente ou sazonal);
 Critério 3: museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm pelo menos um conservador ou técnico superior (incluindo pessoal dirigente);
 Critério 4: museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm orçamento (óptica mínima: conhecimento do total da despesa);
 Critério 5: museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm inventário (óptica mínima: inventário sumário).

¹ Para mais informações, consultar a publicação "Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006" ou o site www.ine.pt.

A distribuição dos 9 971 mil visitantes foi a seguinte: 31% preferiram os *Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários*, 19,5% os Museus de História, seguidos pelos Museus de Arte (17,2%) e pelos Museus Especializados (11,6%).

Visitantes, por tipologia



Uma caracterização de aspectos genéricos do total dos visitantes mostrou que cerca de 18% deslocaram-se inseridos em grupos escolares; 15% eram estrangeiros e 28% entraram gratuitamente.

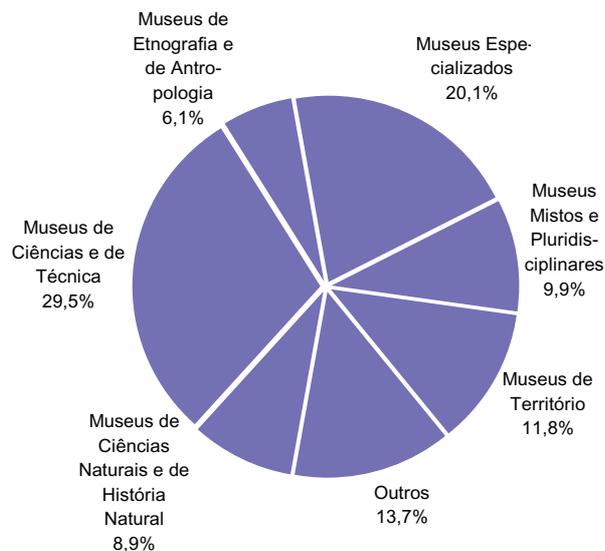
Tomando como referência o número médio anual de visitantes (34,1 mil pessoas), verificou-se que os mais procurados foram os *Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários* com uma média de 182 mil visitantes, seguidos dos *Museus de História* com 60,7 mil visitantes em média. Os *Outros Museus* e os *Museus de Etnografia e de Antropologia* foram os que registaram menor número médio anual de visitantes, cerca de 5 mil e 6 mil, respectivamente.

Por regiões, a de Lisboa com 75,3 mil e a Região Autónoma da Madeira (43 mil) registaram um número médio anual de visitantes superior à média nacional (34,1 mil).

Refira-se que 96% dos *Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários* dispunham de controlo de visitantes, estando este procedimento informatizado em 49% dos casos.

Em 2007, a classificação dos 24,3 milhões de bens, era a seguinte: 33,7% eram *bens bibliográficos e arquivísticos*, 16,2% *bens arqueológicos*. Os *bens artísticos e históricos* e os *bens naturais não vivos* representavam cada um 8,5%, enquanto que 31% eram *outros bens*, nos quais estão incluídos os bens de filatelia e de fotografia. Do acervo registado, 29,5% dos bens pertenciam aos *Museus de Ciências e de Técnica*, 20,1% aos *Museus Especializados* e 11,8% aos *Museus de Território*.

Bens, por tipologia



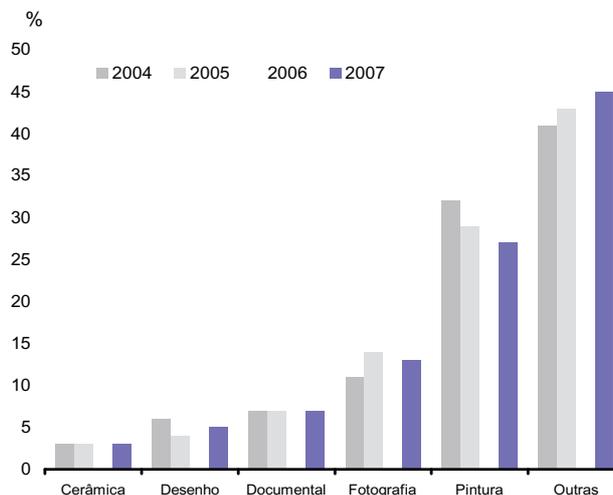
Em 2007, o **pessoal ao serviço** nos 292 *Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários* considerados, era de **4 158 indivíduos**, dos quais 85% trabalhavam em regime de tempo completo e 87% eram remunerados.

Por regiões NUTS II, Lisboa concentrou 54% do total de visitantes e 66% dos bens, seguida do Norte com 23% dos visitantes e 24% do acervo.

ARTES PLÁSTICAS

Em 2007 foram apurados **804 espaços** que realizaram exposições temporárias (*Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições*), traduzindo um decréscimo de cerca de 1%, face ao ano anterior.

Estrutura das obras expostas, por classificação



Nas *Galerias de Arte e Outros Espaços de Exposições Temporárias* foram realizadas **6 609 exposições**, das quais 63% eram individuais. Na região do Norte realizou-se o maior número de exposições (30%), seguida das regiões do Centro (26%) e de Lisboa (24%). Do total de obras expostas (259 044) destacaram-se as *Mistas* (29%) e as de *Pintura* (27%), seguidas das de *Fotografia* (12%) e *Documental* (7%).

No conjunto das entidades promotoras deste tipo de eventos, as autarquias continuaram a destacar-se com 2 964 exposições, representando 45% do total, seguidas das entidades sem fins lucrativos que promoveram 36% das exposições realizadas.

As galerias comerciais representavam 9% dos espaços e expuseram 4% do total de objectos, localizando-se predominantemente nas regiões de Lisboa (51%) e do Norte (26%).

O número de **visitantes** dos espaços de exposições temporárias, ultrapassou **6,9 milhões**, significando, em média, 1 042 visitantes por exposição realizada.

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

Em 2007 foram apuradas **1 994 publicações periódicas**, que registaram **36 088 edições anuais**, **951 milhões de exemplares de tiragem total** e **796 milhões de exemplares de circulação total**.

Do total das publicações periódicas, 81% tinham como suporte de difusão o *papel*, enquanto que 19% eram difundidas em *papel e electrónico simultaneamente*.

No que respeita ao número de títulos, os jornais representavam 38% do total, com 76% do número de edições, 75% da tiragem total, 74% da circulação total e 69% da circulação paga. As revistas totalizaram 45% dos títulos, 17% das edições, 23% da tiragem total, 24% da circulação total e 30% da circulação paga.

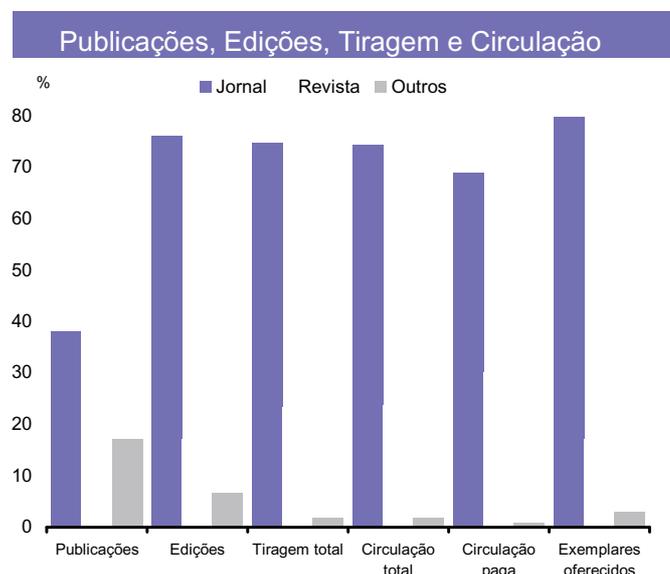
Os restantes tipos de publicações periódicas (boletim, anuário e outro) totalizaram 17% dos títulos, 7% das edições e 2% do número total de exemplares impressos e da circulação total.

Relativamente à circulação média, verificou-se que 87% dos jornais e 75% das revistas apresentaram uma circulação média por edição que não ultrapassou os 10 000 exemplares.

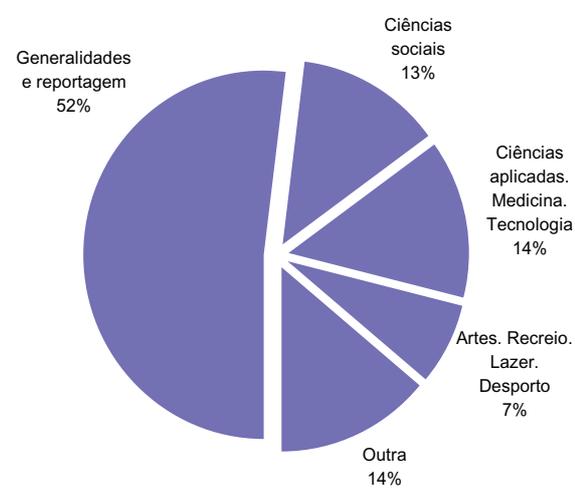
Em 2007, o número de exemplares distribuídos gratuitamente representou metade da circulação total. Por tipo de publicação, os jornais ofereceram 54% dos exemplares e venderam 46%, enquanto que nas revistas a circulação paga representou 64% do total de exemplares em circulação.

Por regiões, destacou-se Lisboa, onde 56% do total de exemplares em circulação foram oferecidos, seguindo-se o Algarve (49%) e a Região Autónoma da Madeira (43%). Na Região Autónoma dos Açores, os exemplares distribuídos gratuitamente representaram 13% da circulação total da região.

A periodicidade de edição das publicações foi essencialmente não diária (98%), observando-se que: 33% dos jornais tiveram uma periodicidade mensal; 26% periodicidade semanal e 16% periodicidade quinzenal. A periodicidade das revistas foi essencialmente mensal (29%), trimestral (21%) e bimestral (16%).



Classificação das Publicações Periódicas



De acordo com a Classificação Decimal Universal (C.D.U.)³, a maioria das publicações periódicas (52%) foi classificada em “generalidades e reportagem”, pertencendo a essa categoria 79% dos jornais e 35% das revistas. Destacaram-se ainda as revistas cujo âmbito temático era maioritariamente de “ciências aplicadas.medicina. tecnologia” (24%), “ciências sociais” (16%) e “artes. recreio.lazer.desporto” (12%).

As empresas proprietárias de publicações periódicas estavam sediadas maioritariamente em Lisboa (48%), Norte (24%) e Centro (17%).

No que respeita ao número de *exemplares impressos, circulação total, circulação paga* e número de *exemplares oferecidos*, a região de Lisboa registou 79%, 80%, 70% e 90% do total, respectivamente. No Norte foram impressos 13% dos exemplares, circularam 12%, foram vendidos 18% do total e oferecidos 6% do total dos exemplares em circulação. Aos títulos da região Centro pertenceram 4% das cópias e da circulação total, 6% da circulação paga e 2% dos exemplares oferecidos.

No decorrer do ano de 2007, o **valor das importações de jornais e publicações periódicas** atingiu cerca de **91,8 milhões de Euros** (menos 2% do que no ano anterior), provenientes maioritariamente da União Europeia (93%) e do Brasil (6%).

O **valor das exportações de jornais e publicações periódicas** atingiu cerca de **5,8 milhões de Euros**, traduzindo um acréscimo de 57% em relação a 2006. Os principais destinos das exportações foram a União Europeia (37%), o Brasil (28%) e os Países Africanos de Língua Portuguesa (23%).

ESPECTÁCULOS AO VIVO

Em 2007, realizaram-se **27 650 sessões** de espectáculos ao vivo, registando um total de **9,8 milhões de espectadores**. O número de **bilhetes vendidos** foi de **4,2 milhões**, gerando **receitas** no valor de **66,4 milhões** de Euros.

O *teatro* foi, de todas as modalidades de espectáculos, aquela que continuou a ter maior número de sessões (43% do total), mas foram os *concertos de música ligeira* que tiveram o maior número de espectadores (3,7 milhões) e de receitas de bilheteira (29,7 milhões de Euros), a que correspondeu um preço médio por bilhete de 21,7 Euros.

As receitas de bilheteira geradas pelo teatro foram de 10,6 milhões de Euros, correspondendo a um preço médio por bilhete de 10,5 Euros.

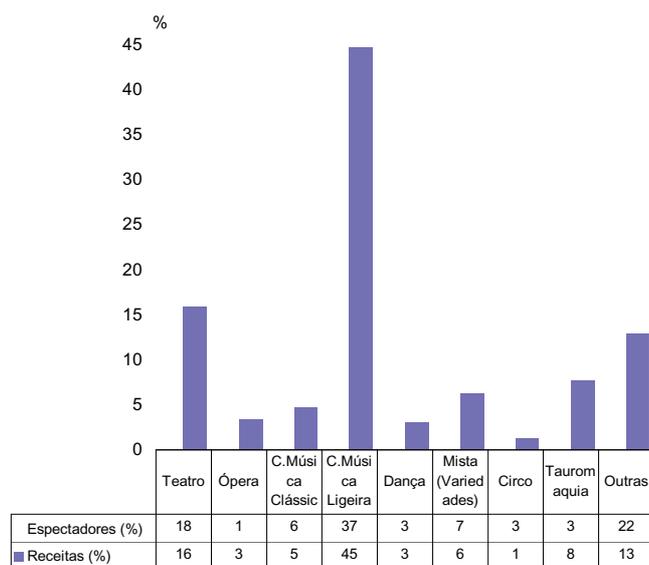
Os espectáculos de *folclore, variedades* e os *concertos*

³ CDU – Classificação Decimal Universal: consiste numa classificação de temas/áreas de conhecimento.

de *música clássica* representaram 8%, 7% e 6% respectivamente, no total de espectadores. As receitas de bilheteira geradas pelas modalidades referidas foram de 281 mil; 4,1 milhões e 3,1 milhões de Euros, respectivamente.

A *ópera* foi a modalidade de espectáculos ao vivo que registou o mais elevado preço médio por bilhete (31 Euros), seguida dos *concertos de música ligeira* e a modalidade *multidisciplinares* (ambas com 21,7 Euros), *tauromaquia* (21,4 Euros) e *dança clássica* (18,4 Euros).

Espectadores e receitas, por modalidade



Por região, destacaram-se Lisboa e o Norte que concentraram 37% e 26% do total de espectadores; 69% e 17% das receitas totais, respectivamente.

Em 2007, o total dos recintos culturais ascendeu a **435**, disponibilizando **388 139 lugares**, dos quais 93% em recintos fixos.

Os recintos culturais localizavam-se predominantemente nas regiões de Lisboa (31%), Centro (24%), Norte e Alentejo (cada um com 19%).

CINEMA

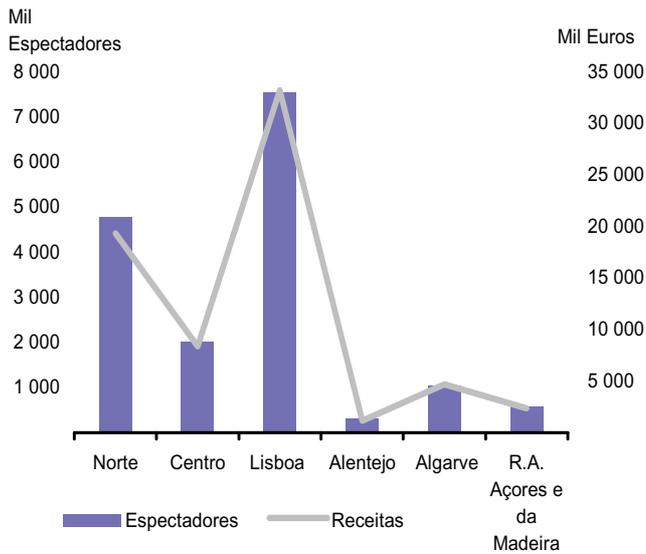
Em 2007, o número de recintos de cinema que enviaram informação ao ICA – Instituto do Cinema, Audiovisual e Multimédia (de acordo com o projecto de informatização das bilheteiras)⁴ foi de 176, correspondendo a 546 ecrãs e 109 820 lugares.

Nos recintos referidos foram exibidos **1 073 filmes**, em **605 717 sessões de cinema**, correspondendo a um total de **16,3 milhões de espectadores** e de **69,1 milhões de Euros de receitas de bilheteira**.

⁴ Decreto-Lei Nº 125/2003 de 20 de Junho.

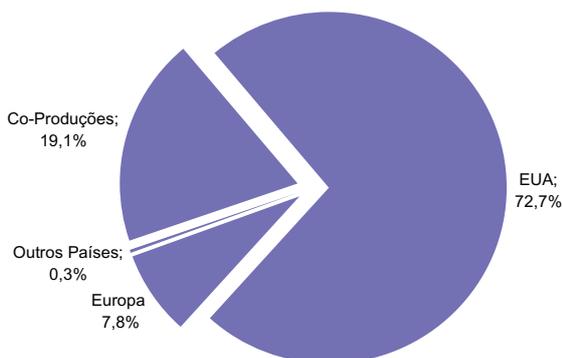
Por regiões, em Lisboa realizou-se o maior número de sessões (45% do total), concentrando 46% dos espectadores e a 48% das receitas de bilheteira. A região Norte registou 27% das sessões, 29% dos espectadores e 28% das receitas, seguida pela região Centro com 14% das sessões e 12% dos espectadores e das receitas de bilheteira.

Espectadores e receitas de cinema, por região (NUTS II)



Do total das sessões realizadas, 68% corresponderam a filmes norte americanos, os quais registaram 73% dos espectadores e das receitas de bilheteira. As Co-Produções foram exibidas em 23% das sessões e foram responsáveis por 19% dos espectadores e das receitas. Os filmes europeus passaram em 9% das sessões, correspondendo a 8% do total de espectadores e das receitas de bilheteira. Aos 55 filmes portugueses exibidos, corresponderam 3% das sessões, 2,3% dos espectadores e das receitas de bilheteira.

Espectadores de cinema, segundo a origem dos filmes



Por trimestres, foi no 3º que se realizaram mais sessões de cinema (26%), nas quais estiveram 28% dos espectadores que geraram 27% das receitas. O 1º trimestre foi o que registou menor movimento, com 24% das sessões e 23% dos espectadores e das receitas.

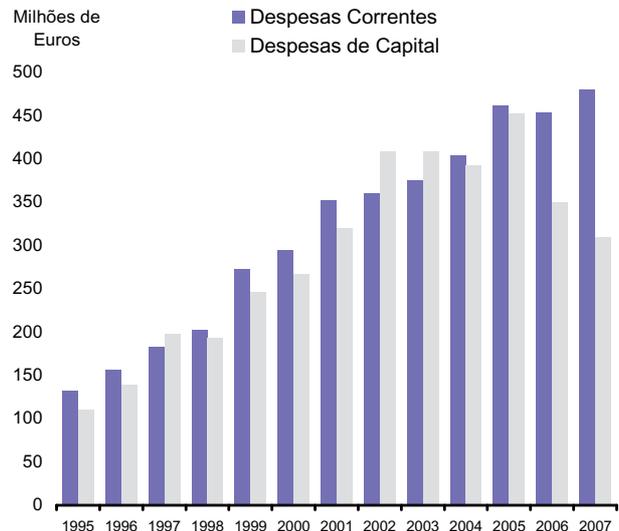
FINANCIAMENTO PÚBLICO DAS ACTIVIDADES CULTURAIS

Em 2007, as despesas das **Câmaras Municipais** com **actividades culturais e desporto** ascenderam a cerca de **789,4 milhões de Euros**, traduzindo num decréscimo de 1,7% face ao ano anterior.

Por regiões, as maiores diminuições nas despesas em cultura e desporto registaram-se nas autarquias localizadas na Região Autónoma da Madeira (-27%), Alentejo (-20%) e Centro (-5%). Pelo contrário, as autarquias da região de Lisboa e do Algarve aumentaram as despesas efectuadas em cultura e desporto em 12% e 11%, respectivamente.

Face a 2006, verificaram-se decréscimos nas despesas efectuadas em *recintos culturais* (-22%) e em *outras despesas com a cultura* (-17%). Em todos os outros domínios as despesas aumentaram, destacando-se as efectuadas nas *artes plásticas* (42%), *artes cénicas* (29%), *património cultural* (11%) e na *radiodifusão* (10%).

Evolução das despesas das Câmaras Municipais em cultura e desporto

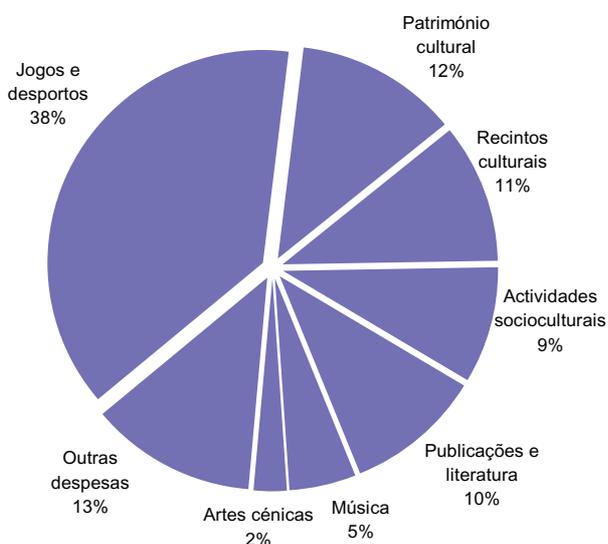


Do total das despesas em *cultura e desporto* realizadas em 2007, pelas Câmaras Municipais, continuaram a destacar-se as afectas aos seguintes domínios: *jogos e desportos* (38%), *património cultural* (12%), *recintos culturais* (11%), *publicações e literatura* (10%) e *actividades sócio-culturais* (9%). Os domínios que tiveram menor expressão na estrutura das despesas foram: *radiodifusão, cinema e fotografia, artes plásticas, artes cénicas e música*, as quais representaram, em conjunto, cerca de 9% do total das despesas em *cultura e desporto*.

Do total das despesas em *jogos e desportos* (301,4 milhões de Euros), mais de metade destinaram-se à *construção e manutenção de recintos* (52%), seguindo-se o financiamento às *associações desportivas* (22%) e às *actividades desportivas* (20%).

Os municípios do Algarve, Alentejo e Região Autónoma dos Açores foram os que destinaram maior proporção do seu orçamento às actividades culturais e de desporto 14,2%, 12,6% e 12,1%, respectivamente. As despesas em cultura e desporto tiveram menor peso nos orçamentos do conjunto das autarquias da Região Autónoma da Madeira (4,3%) e da região de Lisboa (8,2%).

Repartição das despesas, por domínios



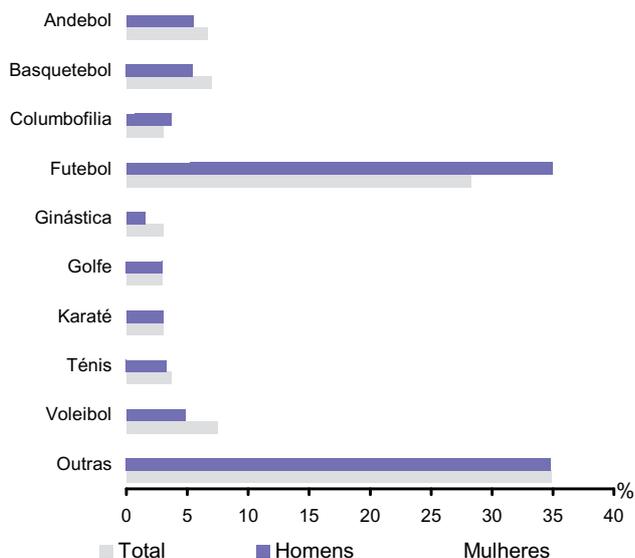
DESPORTO

De acordo com a informação do Instituto do Desporto de Portugal, em 2007, o **número de praticantes inscritos nas Federações Desportivas** ultrapassou **484 mil**. As modalidades com maior número de inscritos foram o *futebol* com 28%, seguido do *voleibol* (8%), *basquetebol* e *andebol* (cada um com 7%).

Os homens representavam 78% dos praticantes inscritos e as modalidades preferidas foram o *futebol* (35%), *andebol* (6%), *basquetebol* e *voleibol* (cada uma com cerca de 5%).

As mulheres (22% do total de inscritos) praticaram preferencialmente, as seguintes modalidades: *voleibol* (17%), *basquetebol* (13%), *andebol* (11%), *ginástica* (8%), *futebol* e *ténis* (cada uma com 5%).

Praticantes segundo o sexo, por modalidade



Do financiamento do Instituto do Desporto de Portugal às Federações Desportivas (39 milhões de Euros) destacou-se o dirigido aos projectos “desenvolvimento à prática desportiva” (44%) e à “alta competição” (23%). As Federações Desportivas que obtiveram maior financiamento foram: *futebol* (14%), *atletismo* e *basquetebol* (cada uma com 8%), *andebol* (7%), e *voleibol* (6%).

Segundo os dados do INATEL, na época de 2006/2007, 204 mil atletas participaram nas actividades desportivas organizadas por aquela entidade. Destes, 59% participaram em provas de “*desporto para todos*”, 22% em “*desporto aventura/natureza*”, 15% em “*provas regulamentares*” e 4% em “*actividades básicas*”.

No “*desporto para todos*” destacaram-se as participações nas modalidades de *atletismo* (27%), *futebol de cinco* (7%), *pesca* (6%), *tiro* e *ténis de mesa* (cada uma com 4%). No “*desporto aventura/natureza*”, as modalidades mais praticadas foram: *BTT* (45%), *pedestrianismo* (18%), *orientação*, *cicloturismo* e *canoagem* (cada uma com 6%).

●●●● Capítulo 2



Resumo Geral



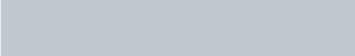
2.1 – CULTURA - DADOS GERAIS

2.2 - INQUÉRITO ÀS DESPESAS DAS FAMÍLIAS 2005/2006





Resumo Geral



2.1 – CULTURA - DADOS GERAIS

2.1 – Cultura - dados gerais

2.1.1 – Cultura - dados gerais, por região (NUTS II)

2007

Âmbito Geográfico	Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários			Galerias de Arte e Espaços de Exposições Temporárias				Publicações Periódicas			
	Número	Visitantes	Objectos	Número	Exposições	Autores	Visitantes	Publicações	Edições anuais	Tiragem total	Circulação total
	Nº										
Portugal	292	9 971 128	24 284 496	804	6 609	33 996	6 889 625	1 994	36 088	951 133 635	795 998 484
Continente	265	9 187 062	23 906 156	760	6 240	32 470	6 716 057	1 906	32 324	930 058 671	777 577 455
Norte	77	2 314 802	5 734 715	228	1 991	9 118	2 329 981	478	9 092	124 456 798	97 037 396
Centro	69	898 517	1 349 758	187	1 698	7 195	1 082 686	344	7 557	39 989 139	33 763 651
Lisboa	71	5 347 345	16 146 286	223	1 579	10 311	2 509 716	955	13 099	754 161 247	636 187 430
Alentejo	37	396 063	395 940	94	727	3 413	333 521	82	1 803	8 047 123	7 539 864
Algarve	11	230 335	279 457	28	245	2 433	460 153	47	773	3 404 364	3 049 114
Região Autónoma dos Açores	11	96 073	165 536	19	157	401	99 293	31	2 474	7 635 084	6 745 922
Região Autónoma da Madeira	16	687 993	212 804	25	212	1 125	74 275	57	1 290	13 439 880	11 675 107

(continua)

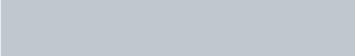
2.1.1 – Cultura - dados gerais, por região (NUTS II) - (continuação)

2007

Âmbito Geográfico	Espectáculos ao Vivo				Cinema ⁽¹⁾				Televisão	
	Recintos	Sessões	Espectadores	Receitas	Recintos	Sessões	Espectadores	Receitas	por Cabo	
									Alojamentos Cablados	Número de Assinantes
	Nº		1000	Euros	Nº		1000	Euros	1000	
Portugal	435	27 650	9 804 647	66 414 524	176	605 717	16 318 335	69 120 845	4 032	1 487
Continente	415	26 426	9 508 669	65 812 185	170	579 941	15 723 661	66 772 586	3 886	1 371
Norte	84	6 354	2 528 570	11 448 484	40	164 012	4 793 386	19 319 202	1 208	368
Centro	103	5 106	1 683 031	3 729 287	52	87 656	2 022 145	8 386 103	568	180
Lisboa	134	11 416	3 651 330	45 828 266	37	275 751	7 548 629	33 200 444	1 764	722
Alentejo	81	2 488	1 120 115	3 333 592	29	11 946	306 470	1 163 799	148	46
Algarve	13	1 062	525 623	1 472 556	12	40 576	1 053 031	4 703 037	198	55
Região Autónoma dos Açores (2)	11	401	83 519	267 336	6	25 776	594 674	2 348 259	56	46
Região Autónoma da Madeira (2)	9	823	212 459	335 003	(2)	(2)	(2)	(2)	90	70

(1) A informação respeita aos Recintos de Cinema que enviaram informação ao ICA - Instituto de Audiovisual e Multimédia, de acordo com o projecto de informatização das bilheteiras (Decreto-Lei N° 125/2003 de 20 de Junho).

(2) Por razões de confidencialidade a informação das Regiões Autónomas dos Açores e da Madeira é publicada em conjunto.



2.2 - INQUÉRITO ÀS DESPESAS DAS FAMÍLIAS 2005/2006

2.2 - Inquérito às despesas familiares 2005/2006

2.2.1 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e sexo do indivíduo de referência⁽¹⁾, Portugal

2005/2006

Classes de despesa COICOP (div 09)		Total		Homem		Mulher	
		€	%	€	%	€	%
DESPESA TOTAL MÉDIA POR AGREGADO		17 607	100,0	18 575	100,0	15 636	100,0
09	Lazer, distração e cultura	997	5,7	1 050	5,7	889	5,7
09.1	Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos; reparação	160	0,9	172	0,9	135	0,9
09.2	Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura; reparação	11	0,1	8	0,0	x	x
09.3	Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração	131	0,7	132	0,7	130	0,8
09.4	Serviços recreativos e culturais	401	2,3	431	2,3	340	2,2
09.5	Livros, jornais e outros impressos	168	1,0	174	0,9	157	1,0
09.6	Viagens turísticas	126	0,7	134	0,7	110	0,7

Nota: (1) Indivíduo de referência: indivíduo com a maior proporção do rendimento total líquido anual do agregado familiar.

Fonte: Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006

2.2.2 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e grupo etário do indivíduo de referência⁽¹⁾, Portugal

2005/2006

Classes de despesa COICOP (div 09)		Total									
		Total		até 29 anos		30-44 anos		45-64 anos		65 e mais anos	
		€	%	€	%	€	%	€	%	€	%
DESPESA TOTAL MÉDIA POR AGREGADO		17 607	100,0	17 454	100,0	20 037	100,0	20 490	100,0	10 968	100,0
09	Lazer, distração e cultura	997	5,7	784	4,5	1 230	6,1	1 276	6,2	416	3,8
09.1	Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos; reparação	160	0,9	145	0,8	216	1,1	197	1,0	46	0,4
09.2	Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura; reparação	11	0,1	x	x	x	x	x	x	x	x
09.3	Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração	131	0,7	113	0,6	171	0,9	143	0,7	73	0,7
09.4	Serviços recreativos e culturais	401	2,3	382	2,2	473	2,4	520	2,5	167	1,5
09.5	Livros, jornais e outros impressos	168	1,0	76	0,4	229	1,1	217	1,1	58	0,5
09.6	Viagens turísticas	126	0,7	x	x	129	0,6	181	0,9	72	0,7

(continua)

2.2 - Inquérito às despesas familiares 2005/2006

2.2.2 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e grupo etário do indivíduo de referência⁽¹⁾, Portugal - (continuação)

2005/2006

Classes de despesa COICOP (div 09)	Homem									
	Total		até 29 anos		30-44 anos		45-64 anos		65 e mais anos	
	€	%	€	%	€	%	€	%	€	%
DESPESA TOTAL MÉDIA POR AGREGADO	18 575	100,0	17 840	100,0	19 929	100,0	21 290	100,0	12 584	100,0
09 Lazer, distração e cultura	1 050	5,7	745	4,2	1 204	6,0	1 315	6,2	515	4,1
09.1 Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos; reparação	172	0,9	157	0,9	215	1,1	205	1,0	59	0,5
09.2 Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura; reparação	8	0,0	x	x	x	x	x	x	x	x
09.3 Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração	132	0,7	110	0,6	165	0,8	142	0,7	73	0,6
09.4 Serviços recreativos e culturais	431	2,3	356	2,0	475	2,4	545	2,6	213	1,7
09.5 Livros, jornais e outros impressos	174	0,9	66	0,4	221	1,1	218	1,0	72	0,6
09.6 Viagens turísticas	134	0,7	x	x	118	0,6	192	0,9	98	0,8

(continua)

2.2.2 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e grupo etário do indivíduo de referência⁽¹⁾, Portugal - (continuação)

2005/2006

Classes de despesa COICOP (div 09)	Mulher									
	Total		até 29 anos		30-44 anos		45-64 anos		65 e mais anos	
	€	%	€	%	€	%	€	%	€	%
DESPESA TOTAL MÉDIA POR AGREGADO	15 636	100,0	16 579	100,0	20 293	100,0	18 571	100,0	8 757	100,0
09 Lazer, distração e cultura	889	5,7	872	5,3	1 291	6,4	1 184	6,4	280	3,2
09.1 Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos; reparação	135	0,9	118	0,7	219	1,1	176	0,9	29	0,3
09.2 Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura; reparação	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
09.3 Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração	130	0,8	120	0,7	184	0,9	145	0,8	72	0,8
09.4 Serviços recreativos e culturais	340	2,2	441	2,7	466	2,3	459	2,5	103	1,2
09.5 Livros, jornais e outros impressos	157	1,0	100	0,6	247	1,2	216	1,2	39	0,4
09.6 Viagens turísticas	110	0,7	x	x	x	x	155	0,8	37	0,4

Nota: (1) Indivíduo de referência: indivíduo com a maior proporção do rendimento total líquido anual do agregado familiar.

Fonte: Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006

2.2 - Inquérito às despesas familiares 2005/2006

2.2.3 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e nível de escolaridade completado do Indivíduo de referência⁽¹⁾, Portugal

2005/2006

Classes de despesa COICOP (div 09)	Total		Nenhum		Básico - 1º ciclo		Básico - 2º ciclo	
	€	%	€	%	€	%	€	%
DESPESA TOTAL MÉDIA POR AGREGADO	17 607	100,0	7 666	100,0	14 090	100,0	17 487	100,0
09 Lazer, distração e cultura	997	5,7	167	2,2	561	4,0	853	4,9
09.1 Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos; reparação	160	0,9	18	0,2	85	0,6	131	0,7
09.2 Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura; reparação	11	0,1	x	x	5	0,0	4	0,0
09.3 Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração	131	0,7	37	0,5	81	0,6	133	0,8
09.4 Serviços recreativos e culturais	401	2,3	78	1,0	267	1,9	372	2,1
09.5 Livros, jornais e outros impressos	168	1,0	21	0,3	88	0,6	158	0,9
09.6 Viagens turísticas	126	0,7	12	0,2	35	0,3	55	0,3

(continua)

2.2.3 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e nível de escolaridade completado do Indivíduo de referência⁽¹⁾, Portugal – (continuação)

2005/2006

Classes de despesa COICOP (div 09)	Básico - 3º ciclo		Secundário (e pós secundário)		Superior	
	€	%	€	%	€	%
DESPESA TOTAL MÉDIA POR AGREGADO	18 942	100,0	22 688	100,0	32 381	100,0
09 Lazer, distração e cultura	1 065	5,6	1 531	6,7	2 747	8,5
09.1 Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos; reparação	175	0,9	268	1,2	444	1,4
09.2 Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura; reparação	31	0,2	15	0,1	18	0,1
09.3 Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração	144	0,8	200	0,9	300	0,9
09.4 Serviços recreativos e culturais	443	2,3	617	2,7	924	2,9
09.5 Livros, jornais e outros impressos	173	0,9	256	1,1	481	1,5
09.6 Viagens turísticas	100	0,5	174	0,8	580	1,8

Nota: (1) Indivíduo de referência: indivíduo com a maior proporção do rendimento total líquido anual do agregado fam

Fonte: Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006

2.2 - Inquérito às despesas familiares 2005/2006

2.2.4 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e principal fonte de rendimento, Portugal

2005/2006

Classes de despesa COICOP (div 09)		Total		Trabalho por conta de outrém		Trabalho por conta própria		Propriedade e capital	
		€	%	€	%	€	%	€	%
DESPESA TOTAL MÉDIA POR AGREGADO		17 607	100,0	20 234	100,0	21 756	100,0	24 298	100,0
09	Lazer, distração e cultura	997	5,7	1 264	6,2	1 313	6,0	1 749	7,2
09.1	Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos; reparação	160	0,9	222	1,1	152	0,7	197	0,8
09.2	Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura; reparação	11	0,1	15	0,1	11	0,1	x	x
09.3	Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração	131	0,7	150	0,7	159	0,7	378	1,6
09.4	Serviços recreativos e culturais	401	2,3	506	2,5	550	2,5	555	2,3
09.5	Livros, jornais e outros impressos	168	1,0	218	1,1	211	1,0	264	1,1
09.6	Viagens turísticas	126	0,7	152	0,8	229	1,1	x	x

(continua)

2.2.4 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e principal fonte de rendimento, Portugal – (continuação)

2005/2006

Classes de despesa COICOP (div 09)		Pensões		Outras transferências sociais		Outras fontes de rendimento	
		€	%	€	%	€	%
DESPESA TOTAL MÉDIA POR AGREGADO		11 845	100,0	12 901	100,0	16 872	100,0
09	Lazer, distração e cultura	532	4,5	542	4,2	606	3,6
09.1	Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos; reparação	67	0,6	87	0,7	104	0,6
09.2	Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura; reparação	x	x	x	x	x	x
09.3	Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração	93	0,8	82	0,6	109	0,6
09.4	Serviços recreativos e culturais	214	1,8	251	1,9	237	1,4
09.5	Livros, jornais e outros impressos	78	0,7	108	0,8	126	0,7
09.6	Viagens turísticas	76	0,6	x	x	29	0,2

Fonte: Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006

2.2 - Inquérito às despesas familiares 2005/2006

2.2.5 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e NUTS

2005/2006

Âmbito Geográfico	Despesa Total		09 Lazer, distração e cultura		09.1 Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos; reparação		09.2 Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura; reparação	
	€	%	€	%	€	%	€	%
Portugal	17 607	100,0	997	5,7	160	0,9	11	0,1
Continente	17 655	100,0	1 005	5,7	160	0,9	x	x
Norte	16 992	100,0	911	5,4	151	0,9	x	x
Centro	15 958	100,0	766	4,8	133	0,8	x	x
Lisboa	20 715	100,0	1 405	6,8	209	1,0	x	x
Alentejo	14 067	100,0	621	4,4	96	0,7	x	x
Algarve	18 319	100,0	1 088	5,9	159	0,9	x	x
Região Autónoma dos Açores	17 353	100,0	875	5,0	189	1,1	x	x
Região Autónoma da Madeira	15 484	100,0	745	4,8	127	0,8	x	x

(continua)

2.2.5 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e NUTS – (continuação)

2005/2006

Âmbito Geográfico	09.3 Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração		09.4 Serviços recreativos e culturais		09.5 Livros, jornais e outros impressos		09.6 Viagens turísticas	
	€	%	€	%	€	%	€	%
Portugal	131	0,7	401	2,3	168	1,0	126	0,7
Continente	132	0,7	403	2,3	171	1,0	128	0,7
Norte	129	0,8	366	2,2	148	0,9	107	0,6
Centro	114	0,7	280	1,8	146	0,9	76	0,5
Lisboa	153	0,7	590	2,8	230	1,1	217	1,0
Alentejo	92	0,7	252	1,8	129	0,9	50	0,4
Algarve	194	1,1	403	2,2	170	0,9	131	0,7
Região Autónoma dos Açores	156	0,9	315	1,8	88	0,5	90	0,5
Região Autónoma da Madeira	67	0,4	366	2,4	115	0,7	67	0,4

Fonte: Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006

2.2 - Inquérito às despesas familiares 2005/2006

2.2.6 – Despesa total anual média por agregado: por divisões da COICOP e grau de urbanização, Portugal

2005/2006

Classes de despesa COICOP (div 09)		Total		Área predominantemente urbana		Área medianamente urbana		Área predominantemente rural	
		€	%	€	%	€	%	€	%
DESPESA TOTAL MÉDIA POR AGREGADO		17 607	100,0	19 137	100,0	15 392	100,0	12 102	100,0
09	Lazer, distração e cultura	997	5,7	1 179	6,2	671	4,4	418	3,5
09.1	Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos; reparação	160	0,9	186	1,0	115	0,7	70	0,6
09.2	Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura; reparação	11	0,1	5	0,0	x	x	x	x
09.3	Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração	131	0,7	148	0,8	115	0,7	62	0,5
09.4	Serviços recreativos e culturais	401	2,3	483	2,5	246	1,6	145	1,2
09.5	Livros, jornais e outros impressos	168	1,0	196	1,0	124	0,8	75	0,6
09.6	Viagens turísticas	126	0,7	160	0,8	59	0,4	27	0,2

Fonte: Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006

2.2 - Inquérito às despesas familiares 2005/2006

2.2.7 – Despesa anual média por agregado: por divisão 09 da COICOP, Portugal

2005/2006

Classes de despesa COICOP (div 09)		Total	
		€	%
DESPESA TOTAL MÉDIA POR AGREGADO		17 607	100,0
09	Lazer, distração e cultura	997	5,7
	09.1 - Equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos. Reparação	160	0,9
	09.1.1 - Aparelhos de recepção, registo e reprodução de som e de imagem	42	0,2
	09.1.2 - Equipamento fotográfico, cinematográfico e instrumentos de óptica	11	0,1
	09.1.3 - Equipamento informático	74	0,4
	09.1.4 - Suportes para gravação de som e imagem	31	0,2
	09.1.5 - Reparação equipamento e acessórios audiovisuais, fotográficos e informáticos	2	0,0
	09.2 - Outros bens duráveis relacionados com lazer, distração e cultura. Reparações	11	0,1
	09.3 - Outros artigos e equipamentos recreativos, de lazer e de distração	131	0,7
	09.3.1 - Jogos, brinquedos e artigos relacionados com passatempos	35	0,2
	09.3.2 - Equipamentos associado à prática desportiva e campismo	8	0,0
	09.3.3 - Jardinagem	23	0,1
	09.3.4 - Animais de estimação e produtos relacionados	48	0,3
	09.3.5 - Veterinários e outros serviços para animais de estimação	17	0,1
	09.4 - Serviços recreativos e culturais	401	2,3
	09.4.1 - Serviços desportivos e recreativos	62	0,4
	09.4.2 - Serviços de distração e cultura	217	1,2
	09.4.3 - Jogos de azar	122	0,7
	09.5 - Livros, jornais e outros impressos	168	1,0
	09.5.1 - Livros	89	0,5
	09.5.2 - Jornais, revistas e outros periódicos	54	0,3
	09.5.3 - Impressos diversos	1	0,0
	09.5.4 - Artigos de papelaria e de desenho	25	0,1
	09.6 - Viagens turísticas	126	0,7
	09.6.1 - Viagens turísticas	126	0,7

Fonte: Inquérito às Despesas das Famílias 2005/2006

●●●● Capítulo 3



Património Cultural



3.1 – MUSEUS

3.2 – PATRIMÓNIO CULTURAL IMÓVEL





**Património
Cultural**

3.1 – MUSEUS

3.1 – MUSEUS

3.1.1 – Situação dos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários observados [⊥]

2007

Situação	Número
Total das Entidades em observação	624
Não responderam	7
Total (com resposta)	617
Em actividade	578
que cumprem os 5 critérios ⁽¹⁾	292
que não cumprem os 5 critérios	286
Inactivos	38
dos quais:	
aguardam início de actividade	1
com actividade suspensa	26
com cessação definitiva	11
Fora de âmbito	1

(1) A definição dos critérios considerados é a seguinte:

Critério 1: museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm pelo menos uma sala de exposição**Critério 2:** museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários abertos ao público (permanente ou sazonal)**Critério 3:** museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm pelo menos um conservador ou técnico superior (incluindo pessoal dirigente)**Critério 4:** museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm orçamento (óptica mínima: conhecimento do total da despesa)**Critério 5:** museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm inventário (óptica mínima: inventário sumário)3.1.2 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo os critérios de selecção⁽¹⁾, por tipologia [⊥]

2007

Unidade: nº

Tipologia	Critério 1	Critério 2	Critério 3	Critério 4	Critério 5	Critérios em conjunto
Total	578	530	444	443	446	292
Total dos Museus	557	510	424	424	427	275
Museus de Arte	123	113	96	91	101	60
Museus de Arqueologia	40	35	29	27	33	19
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	21	20	16	19	17	11
Museus de Ciências e de Técnica	40	34	36	34	26	20
Museus de Etnografia e de Antropologia	97	84	59	70	67	36
Museus Especializados	64	59	43	50	49	31
Museus de História	59	58	49	43	45	32
Museus Mistos e Pluridisciplinares	89	84	74	72	71	54
Museus de Território	13	12	13	10	12	9
Outros Museus	11	11	9	8	6	3
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	21	20	20	19	19	17
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	21	20	20	19	19	17

(1) A definição dos critérios considerados é a seguinte:

Critério 1: museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm pelo menos uma sala de exposição**Critério 2:** museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários abertos ao público (permanente ou sazonal)**Critério 3:** museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm pelo menos um conservador ou técnico superior (incluindo pessoal dirigente)**Critério 4:** museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm orçamento (óptica mínima: conhecimento do total da despesa)**Critério 5:** museus, jardins zoológicos, botânicos e aquários que têm inventário (óptica mínima: inventário sumário)

3.1 – MUSEUS

3.1.3 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo o funcionamento, por tipologia [⊥]

2007 Unidade: n°

Tipologia	Funcionamento		
	Total	Permanente	Sazonal
Total	292	288	4
Total dos Museus	275	272	3
Museus de Arte	60	60	0
Museus de Arqueologia	19	18	1
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	11	11	0
Museus de Ciências e de Técnica	20	20	0
Museus de Etnografia e de Antropologia	36	35	1
Museus Especializados	31	31	0
Museus de História	32	32	0
Museus Mistos e Pluridisciplinares	54	53	1
Museus de Território	9	9	0
Outros Museus	3	3	0
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	17	16	1
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	17	16	1

3.1.4 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo o funcionamento, por região (NUTS II) [⊥]

2007 Unidade: n°

Âmbito Geográfico	Funcionamento		
	Total	Permanente	Sazonal
Portugal	292	288	4
Continente	265	262	3
Norte	77	76	1
Centro	69	69	0
Lisboa	71	71	0
Alentejo	37	36	1
Algarve	11	10	1
Região Autónoma dos Açores	11	11	0
Região Autónoma da Madeira	16	15	1

3.1 – MUSEUS

3.1.5 – Controlo de visitantes nos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia ⊥

2007 Unidade: nº

Tipologia	Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	Controlo de Visitantes		Controlo de entrada informatizado	
		Sim	Não	Sim	Não
Total	292	280	12	137	143
Total dos Museus	275	264	11	128	136
Museus de Arte	60	59	1	29	30
Museus de Arqueologia	19	19	0	8	11
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	11	10	1	5	5
Museus de Ciências e de Técnica	20	19	1	9	10
Museus de Etnografia e de Antropologia	36	33	3	16	17
Museus Especializados	31	31	0	19	12
Museus de História	32	31	1	18	13
Museus Mistos e Pluridisciplinares	54	52	2	21	31
Museus de Território	9	8	1	2	6
Outros Museus	3	2	1	1	1
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	17	16	1	9	7
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	17	16	1	9	7

3.1.6 – Visitantes dos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia ⊥

2007 Unidade: nº

Tipologia	Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	Visitantes			
		Total	Inseridos em grupos escolares	Estrangeiros	Com entrada gratuita
Total	292	9 971 128	1 792 173	1 511 314	2 768 382
Total dos Museus	275	6 876 218	1 369 948	1 479 909	2 489 875
Museus de Arte	60	1 714 447	199 386	591 948	851 563
Museus de Arqueologia	19	374 259	72 471	132 747	167 329
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	11	166 469	42 315	10 493	49 595
Museus de Ciências e de Técnica	20	477 341	249 089	18 060	91 551
Museus de Etnografia e de Antropologia	36	202 458	60 387	30 869	91 147
Museus Especializados	31	1 155 570	311 330	240 638	536 448
Museus de História	32	1 942 961	220 537	307 231	402 223
Museus Mistos e Pluridisciplinares	54	642 593	155 111	128 957	204 949
Museus de Território	9	186 325	56 676	18 700	93 459
Outros Museus	3	13 795	2 646	266	1 611
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	17	3 094 910	422 225	31 405	278 507
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	17	3 094 910	422 225	31 405	278 507

3.1 – MUSEUS

3.1.7 – Visitantes dos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por região (NUTS II) ¹

2007

Unidade: n°

Âmbito Geográfico	Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	Visitantes			
		Total	Inseridos em grupos escolares	Estrangeiros	Com entrada gratuita
Portugal	292	9 971 128	1 792 173	1 511 314	2 768 382
Continente	265	9 187 062	1 735 732	1 417 588	2 647 574
Norte	77	2 314 802	710 456	318 757	727 328
Centro	69	898 517	254 521	95 394	340 987
Lisboa	71	5 347 345	660 755	834 786	1 409 906
Alentejo	37	396 063	73 327	52 223	97 781
Algarve	11	230 335	36 673	116 428	71 572
Região Autónoma dos Açores	11	96 073	13 184	21 273	52 370
Região Autónoma da Madeira	16	687 993	43 257	72 453	68 438

3.1 – MUSEUS

3.1.8 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo os tipos dominantes dos bens, por tipologia ⊥

2007

Unidade: nº

Tipologia	Tipos dominantes dos bens ⁽¹⁾						
	Arqueologia	Arte	Ciência e Técnica	Etnografia	Espécies Vivas	Espécies não Vivas	Fotografia
Total	105	160	46	111	21	17	50
Total dos Museus	105	159	46	108	4	13	48
Museus de Arte	16	58	4	5	0	0	9
Museus de Arqueologia	19	6	0	6	0	0	1
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	4	1	3	3	2	8	0
Museus de Ciências e de Técnica	2	3	16	0	1	0	2
Museus de Etnografia e de Antropologia	8	7	3	34	1	0	9
Museus Especializados	4	15	14	11	0	0	8
Museus de História	3	24	3	7	0	2	10
Museus Mistos e Pluridisciplinares	44	39	2	37	0	2	7
Museus de Território	5	3	1	3	0	1	2
Outros Museus	0	3	0	2	0	0	0
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	0	1	0	3	17	4	2
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	0	1	0	3	17	4	2

(1) Cada entidade pode ter mais do que um tipo dominante (até um máximo de três tipos dominantes).

(continua)

3.1.8 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo os tipos dominantes dos bens, por tipologia -
(continuação) ⊥

2007

Unidade: nº

Tipologia	Tipos dominantes dos bens ⁽¹⁾						
	Filatelia	História	Indústria	Militar	Numismática	Traje	Outras
Total	2	57	12	5	4	9	37
Total dos Museus	2	55	12	5	4	9	37
Museus de Arte	1	12	1	0	2	2	4
Museus de Arqueologia	0	5	0	0	1	0	1
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	0	1	0	0	0	0	3
Museus de Ciências e de Técnica	0	7	5	0	0	0	3
Museus de Etnografia e de Antropologia	0	5	1	0	0	6	4
Museus Especializados	0	6	1	1	0	1	10
Museus de História	1	7	1	3	0	0	4
Museus Mistos e Pluridisciplinares	0	7	2	1	1	0	7
Museus de Território	0	4	1	0	0	0	1
Outros Museus	0	1	0	0	0	0	0
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	0	2	0	0	0	0	0
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	0	2	0	0	0	0	0

(1) Cada entidade pode ter mais do que um tipo dominante (até um máximo de três tipos dominantes).

3.1 – MUSEUS

3.1.9 – Número de bens dos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo o tipo, por tipologia [⊥]

2007

Unidade: nº

Tipologia	Número de bens, segundo o tipo								
	Total	Bens arqueológicos	Bens artísticos e históricos	Bens bibliográficos e arquivísticos	Bens técnico-científicos e industriais	Bens etnográficos	Bens naturais vivos	Bens naturais não vivos	Outros bens
Total	24 284 496	3 945 709	2 058 469	8 189 648	163 090	213 033	138 127	2 052 886	7 523 534
Total dos Museus	24 104 218	3 945 709	2 052 469	8 183 880	163 090	212 659	5 446	2 026 031	7 514 934
Museus de Arte	1 423 498	7 902	513 654	891 911	5 655	3 133	0	6	1 237
Museus de Arqueologia	1 003 952	888 363	9 551	87 776	0	15 253	0	215	2 794
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	2 159 903	106 199	347	20 911	2 087	1 734	2 700	1 952 978	72 947
Museus de Ciências e de Técnica	7 157 335	10 409	3 608	82 091	35 377	0	250	289	7 025 311
Museus de Etnografia e de Antropologia	1 485 958	1 176	8 249	1 340 397	5 465	119 792	2 008	721	8 150
Museus Especializados	4 889 575	711	84 658	4 627 343	83 279	14 398	4	143	79 039
Museus de História	713 272	5 566	199 792	467 526	21 179	5 820	0	403	12 986
Museus Mistos e Pluridisciplinares	2 393 510	1 251 843	145 934	559 132	7 237	47 976	484	71 165	309 739
Museus de Território	2 865 085	1 673 540	1 074 659	106 754	2 811	4 479	0	111	2 731
Outros Museus	12 130	0	12 017	39	0	74	0	0	0
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	180 278	0	6 000	5 768	0	374	132 681	26 855	8 600
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	180 278	0	6 000	5 768	0	374	132 681	26 855	8 600

3.1.10 – Número de bens dos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo o tipo, por região

(NUTS II) [⊥]

2007

Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Número de bens, segundo o tipo								
	Total	Bens arqueológicos	Bens artísticos e históricos	Bens bibliográficos e arquivísticos	Bens técnico-científicos e industriais	Bens etnográficos	Bens naturais vivos	Bens naturais não vivos	Outros bens
Portugal	24 284 496	3 945 709	2 058 469	8 189 648	163 090	213 033	138 127	2 052 886	7 523 534
Continente	23 906 156	3 945 299	2 005 178	8 137 120	160 536	184 288	25 657	1 940 701	7 507 377
Norte	5 734 715	329 341	166 897	4 876 079	88 177	29 688	6 201	153 319	85 013
Centro	1 349 758	599 786	117 380	474 914	8 349	63 813	83	15 305	70 128
Lisboa	16 146 286	2 734 541	1 670 971	2 689 987	62 037	59 446	17 756	1 771 702	7 139 846
Alentejo	395 940	43 684	33 720	88 677	1 583	17 787	560	160	209 769
Algarve	279 457	237 947	16 210	7 463	390	13 554	1 057	215	2 621
Região Autónoma dos Açores	165 536	50	30 080	34 966	1 337	24 246	250	58 540	16 067
Região Autónoma da Madeira	212 804	360	23 211	17 562	1 217	4 499	112 220	53 645	90

3.1 – MUSEUS

3.1.11 – Pessoal ao serviço a tempo completo nos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia ⊥

2007

Unidade: nº

Tipologia	Total					Remunerado			
	Total geral	Conser- vador/ técnico superior	Outro pessoal técnico	Adminis- trativo	Auxiliar e Operário	Conser- vador/ técnico superior	Outro pessoal técnico	Adminis- trativo	Auxiliar e Operário
Total	3 538	979	899	454	1 206	863	860	451	1 174
Total dos Museus	2 846	899	790	373	784	794	751	371	754
Museus de Arte	707	218	224	77	188	186	219	77	183
Museus de Arqueologia	235	87	93	21	34	75	90	21	33
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	142	59	32	13	38	45	31	13	31
Museus de Ciências e de Técnica	228	61	78	41	48	59	65	41	48
Museus de Etnografia e de Antropologia	152	50	45	21	36	41	41	21	36
Museus Especializados	231	67	69	40	55	62	64	40	48
Museus de História	471	127	86	77	181	120	82	76	178
Museus Mistos e Pluridisciplinares	489	156	129	65	139	139	125	64	136
Museus de Território	182	69	33	17	63	63	33	17	59
Outros Museus	9	5	1	1	2	4	1	1	2
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	692	80	109	81	422	69	109	80	420
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	692	80	109	81	422	69	109	80	420

(continua)

3.1.11 – Pessoal ao serviço a tempo completo nos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia - (continuação) ⊥

2007

Unidade: nº

Tipologia	Não remunerado				Estagiário			
	Conservador/ técnico superior	Outro pessoal técnico	Administrativo	Auxiliar e Operário	Conser- vador/ técnico superior	Outro pessoal técnico	Adminis- trativo	Auxiliar e Operário
Total	65	20	2	22	51	19	1	10
Total dos Museus	65	20	2	22	40	19	0	8
Museus de Arte	18	1	0	4	14	4	0	1
Museus de Arqueologia	4	1	0	0	8	2	0	1
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	13	0	0	7	1	1	0	0
Museus de Ciências e de Técnica	2	10	0	0	0	3	0	0
Museus de Etnografia e de Antropologia	6	3	0	0	3	1	0	0
Museus Especializados	4	1	0	5	1	4	0	2
Museus de História	6	3	1	3	1	1	0	0
Museus Mistos e Pluridisciplinares	11	1	1	3	6	3	0	0
Museus de Território	0	0	0	0	6	0	0	4
Outros Museus	1	0	0	0	0	0	0	0
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	0	0	0	0	11	0	1	2
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	0	0	0	0	11	0	1	2

3.1 – MUSEUS

3.1.12 – Pessoal ao serviço a tempo parcial, nos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia ⊥

2007

Unidade: nº

Tipologia	Total					Remunerado			
	Total geral	Conser- vador/ técnico superior	Outro pessoal técnico	Adminis- trativo	Auxiliar e Operário	Conser- vador/ técnico superior	Outro pessoal técnico	Adminis- trativo	Auxiliar e Operário
Total	620	223	100	29	268	54	66	15	144
Total dos Museus	546	181	98	29	238	53	64	15	144
Museus de Arte	137	34	13	7	83	9	6	6	20
Museus de Arqueologia	17	7	7	1	2	4	4	1	2
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	27	25	1	1	0	3	1	0	0
Museus de Ciências e de Técnica	92	10	20	2	60	2	18	0	52
Museus de Etnografia e de Antropologia	53	15	11	7	20	7	2	0	13
Museus Especializados	91	26	24	7	34	8	19	6	22
Museus de História	59	29	8	0	22	5	7	0	21
Museus Mistos e Pluridisciplinares	54	25	8	4	17	10	2	2	14
Museus de Território	14	8	6	0	0	5	5	0	0
Outros Museus	2	2	0	0	0	0	0	0	0
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	74	42	2	0	30	1	2	0	0
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	74	42	2	0	30	1	2	0	0

(continua)

3.1.12 – Pessoal ao serviço a tempo parcial, nos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia

- (continuação) ⊥

2007

Unidade: nº

Tipologia	Não remunerado				Estagiário			
	Conservador/ técnico superior	Outro pessoal técnico	Administrativo	Auxiliar e Operário	Conser- vador/ técnico superior	Outro pessoal técnico	Adminis- trativo	Auxiliar e Operário
Total	142	24	12	120	27	10	2	4
Total dos Museus	101	24	12	90	27	10	2	4
Museus de Arte	21	5	1	62	4	2	0	1
Museus de Arqueologia	3	0	0	0	0	3	0	0
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	20	0	1	0	2	0	0	0
Museus de Ciências e de Técnica	5	2	0	8	3	0	2	0
Museus de Etnografia e de Antropologia	7	9	7	7	1	0	0	0
Museus Especializados	8	1	1	9	10	4	0	3
Museus de História	23	1	0	1	1	0	0	0
Museus Mistos e Pluridisciplinares	12	5	2	3	3	1	0	0
Museus de Território	2	1	0	0	1	0	0	0
Outros Museus	0	0	0	0	2	0	0	0
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	41	0	0	30	0	0	0	0
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	41	0	0	30	0	0	0	0

3.1 – MUSEUS

3.1.13 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo as actividades orientadas para os visitantes, por tipologia ⊥

2007 Unidade: nº

Tipologia	Actividades orientadas para os visitantes ⁽¹⁾				
	Renovação de exposição permanente	Exposição temporária	Acção dirigida ao público escolar	Acção dirigida ao público adulto	Acção dirigida a outro tipo de público
Total	110	219	240	170	123
Total dos Museus	102	211	223	158	116
Museus de Arte	28	40	46	36	28
Museus de Arqueologia	4	14	17	10	7
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	5	10	10	7	5
Museus de Ciências e de Técnica	10	15	13	13	10
Museus de Etnografia e de Antropologia	10	32	28	17	14
Museus Especializados	10	22	22	18	12
Museus de História	14	25	27	20	16
Museus Mistos e Pluridisciplinares	18	45	49	31	18
Museus de Território	2	8	9	5	5
Outros Museus	1	0	2	1	1
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	8	8	17	12	7
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	8	8	17	12	7

(continua)

3.1.13 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo as actividades orientadas para os visitantes, por tipologia - (continuação) ⊥

2007 Unidade: nº

Tipologia	Actividades orientadas para os visitantes ⁽¹⁾				
	Conferência/ seminário/ curso	Atelier/ oficina/ workshop	Espectáculo	Visita orientada	Outra
Total	124	160	101	240	26
Total dos Museus	119	151	95	226	26
Museus de Arte	31	37	28	51	6
Museus de Arqueologia	7	10	4	15	2
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	6	7	3	10	2
Museus de Ciências e de Técnica	12	11	7	15	2
Museus de Etnografia e de Antropologia	13	15	11	29	2
Museus Especializados	8	18	10	28	6
Museus de História	11	17	11	29	1
Museus Mistos e Pluridisciplinares	25	30	17	42	3
Museus de Território	5	5	4	6	2
Outros Museus	1	1	0	1	0
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	5	9	6	14	0
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	5	9	6	14	0

(1) Cada entidade pode ter realizado uma ou mais actividades orientadas para os visitantes.

3.1 – MUSEUS

3.1.14 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo os espaços destinados ao público, por tipologia ⊥

2007

Unidade: nº

Tipologia	Recepção	Biblioteca /Centro de Documentação	Espaço de serviço educativo	Espaço multimédia/ audiovisuais	Sala de exposições temporárias	Auditório/ sala polivalente
Total	257	165	151	93	196	135
Total dos Museus	242	158	139	88	188	129
Museus de Arte	57	35	33	11	42	28
Museus de Arqueologia	17	15	8	9	15	11
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	9	6	7	1	6	6
Museus de Ciências e de Técnica	17	9	8	11	14	13
Museus de Etnografia e de Antropologia	31	19	15	9	28	15
Museus Especializados	27	20	16	16	22	17
Museus de História	28	16	17	11	17	11
Museus Mistos e Pluridisciplinares	48	32	30	13	39	24
Museus de Território	7	5	5	6	5	3
Outros Museus	1	1	0	1	0	1
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	15	7	12	5	8	6
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	15	7	12	5	8	6

(continua)

3.1.14 – Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, segundo os espaços destinados ao público, por tipologia - (continuação) ⊥

2007

Unidade: nº

Tipologia	Loja	Cafetaria/ restaurante/ bar/ esplanada	Espaço exterior/ jardim/ parque	Outros	Não possui qualquer espaço
Total	194	93	195	21	8
Total dos Museus	179	79	179	19	8
Museus de Arte	42	22	43	4	1
Museus de Arqueologia	9	8	9	2	0
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	4	1	8	0	1
Museus de Ciências e de Técnica	18	5	12	4	1
Museus de Etnografia e de Antropologia	17	11	25	4	0
Museus Especializados	26	12	17	2	1
Museus de História	21	9	24	0	1
Museus Mistos e Pluridisciplinares	34	10	35	2	2
Museus de Território	6	0	4	0	1
Outros Museus	2	1	2	1	0
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	15	14	16	2	0
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	15	14	16	2	0

3.1 – MUSEUS

3.1.15 – Publicações produzidas/editadas pelos, Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia [⊥]

2007

Unidade: nº

Tipologia	Publicações produzidas/editadas						
	Folheto/ Desdobrável	Roteiro/ guia	Catálogo/ brochura	Publicação periódica	Publicações infanto- juvenis	Monografia	Newsletter em formato electrónico
Total	246	126	169	49	58	85	48
Total dos Museus	230	118	165	47	55	84	44
Museus de Arte	52	31	42	8	14	21	8
Museus de Arqueologia	16	10	10	6	4	6	3
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	10	2	6	5	2	2	4
Museus de Ciências e de Técnica	13	7	11	5	5	6	7
Museus de Etnografia e de Antropologia	31	8	16	2	3	10	3
Museus Especializados	26	12	21	6	5	9	1
Museus de História	26	16	16	2	7	5	3
Museus Mistos e Pluridisciplinares	47	28	35	10	12	20	14
Museus de Território	7	3	6	3	3	5	0
Outros Museus	2	1	2	0	0	0	1
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	16	8	4	2	3	1	4
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	16	8	4	2	3	1	4

(continua)

3.1.15 – Publicações produzidas/editadas pelos, Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia

- (continuação) [⊥]

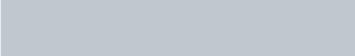
2007

Unidade: nº

Tipologia	Publicações produzidas/editadas					
	Video/ CD- ROM/DVD	Postais	Gravuras	Mapas/ Calendário/ Cartazes	Outras	Nenhuma
Total	59	160	26	79	31	18
Total dos Museus	55	157	26	75	29	18
Museus de Arte	11	39	6	18	7	5
Museus de Arqueologia	6	13	2	5	2	1
Museus de Ciências Naturais e de História Natural	2	6	0	1	0	1
Museus de Ciências e de Técnica	5	6	0	9	3	2
Museus de Etnografia e de Antropologia	7	19	1	10	6	1
Museus Especializados	11	21	6	12	5	2
Museus de História	5	15	3	5	2	3
Museus Mistos e Pluridisciplinares	5	32	5	12	1	2
Museus de Território	3	5	3	3	3	1
Outros Museus	0	1	0	0	0	0
Total dos Jardins Zoológicos Botânicos e Aquários	4	3	0	4	2	0
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	4	3	0	4	2	0



**Património
Cultural**



3.2 – PATRIMÓNIO CULTURAL IMÓVEL

3.2 – PATRIMÓNIO CULTURAL IMÓVEL

3.2.1 – Bens imóveis classificados, segundo a categoria, por regiões (NUTS III)

2007

Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Categoria dos bens imóveis			
	Total	Monumentos	Conjuntos	Sítios
Total	3 278	2 467	367	444
Norte	1 153	878	104	171
Minho-Lima	181	141	15	25
Cávado	100	68	9	23
Ave	97	71	12	14
Grande Porto	160	124	27	9
Tâmega	147	106	11	30
Entre Douro e Vouga	33	24	2	7
Douro	279	228	21	30
Alto Trás-os-Montes	156	116	7	33
Centro	964	771	102	91
Baixo Vouga	54	34	14	6
Baixo Mondego	119	101	15	3
Pinhal Litoral	43	37	3	3
Pinhal Interior-Norte	86	70	9	7
Dão-Lafões	159	112	16	31
Pinhal Interior-Sul	17	13	0	4
Serra da Estrela	30	23	1	6
Beira Interior-Norte	116	94	11	11
Beira Interior-Sul	40	32	5	3
Cova da Beira	34	25	6	3
Oeste	132	114	10	8
Médio Tejo	134	116	12	6
Lisboa	495	364	98	33
Grande Lisboa	410	297	86	27
Península de Setúbal	85	67	12	6
Alentejo	557	371	51	135
Alentejo Litoral	32	20	3	9
Alto Alentejo	157	86	12	59
Alentejo Central	196	127	23	46
Baixo Alentejo	95	75	5	15
Lezíria do Tejo	77	63	8	6
Algarve	109	83	12	14
Região Autónoma dos Açores	X	X	X	X
Região Autónoma da Madeira	X	X	X	X

Fonte: IGESPAR, I. P. (Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico).

3.2 – PATRIMÓNIO CULTURAL IMÓVEL

3.2.2 – Bens imóveis classificados, segundo a categoria de protecção, por regiões (NUTS III)

2007

Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Categoria de Protecção			
	Total	Monumentos Nacionais	Imóveis de Interesse Público	Imóveis de Interesse Municipal
Total	3 278	793	2 074	411
Norte	1 153	273	790	90
Minho-Lima	181	52	117	12
Cávado	100	29	69	2
Ave	97	33	54	10
Grande Porto	160	37	101	22
Tâmega	147	43	90	14
Entre Douro e Vouga	33	6	24	3
Douro	279	48	212	19
Alto Trás-os-Montes	156	25	123	8
Centro	964	182	592	190
Baixo Vouga	54	6	39	9
Baixo Mondego	119	34	55	30
Pinhal Litoral	43	10	26	7
Pinhal Interior-Norte	86	14	56	16
Dão-Lafões	159	26	105	28
Pinhal Interior-Sul	17	1	12	4
Serra da Estrela	30	4	26	0
Beira Interior-Norte	116	29	71	16
Beira Interior-Sul	40	4	32	4
Cova da Beira	34	4	25	5
Oeste	132	30	86	16
Médio Tejo	134	20	59	55
Lisboa	495	103	332	60
Grande Lisboa	410	87	284	39
Península de Setúbal	85	16	48	21
Alentejo	557	213	286	58
Alentejo Litoral	32	6	21	5
Alto Alentejo	157	63	83	11
Alentejo Central	196	100	85	11
Baixo Alentejo	95	23	52	20
Lezíria do Tejo	77	21	45	11
Algarve	109	22	74	13
Região Autónoma dos Açores	X	X	X	X
Região Autónoma da Madeira	X	X	X	X

(1) - dentro das classificações existem vários conjuntos classificados (que incluem muitos imóveis), nomeadamente a Baixa Pombalina, o Campo dos Mártires da Pátria e o Paço do Lumiar (em Lisboa), a Zona Histórica do Porto, o Centro Histórico de Guimarães, o Centro Histórico de Évora, o Alto Douro Vinhateiro, etc.. Assim, desconhece-se o número exacto de imóveis classificados, podendo perfazer um total dez (ou mais) vezes superior relativamente ao número indicado.

Fonte: IGESPAR, I. P. (Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico) e Municípios (âmbito municipal).

3.2 – PATRIMÓNIO CULTURAL IMÓVEL

3.2.3 – Bens imóveis classificados, segundo a tipologia, por regiões (NUTS III)

2007

Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Tipologia					
	Total	Sítios Arqueológicos	Arquitectura Civil	Arquitectura Militar	Arquitectura Religiosa	Arquitectura Mista
Total	3 278	472	1 496	253	1 043	14
Norte	1 153	172	559	68	350	4
Minho-Lima	181	25	76	20	60	0
Cávado	100	25	41	3	31	0
Ave	97	14	42	3	37	1
Grande Porto	160	8	94	7	50	1
Tâmega	147	31	54	5	57	0
Entre Douro e Vouga	33	5	18	1	9	0
Douro	279	30	178	12	58	1
Alto Trás-os-Montes	156	34	56	17	48	1
Centro	964	103	487	59	309	6
Baixo Vouga	54	6	29	1	15	3
Baixo Mondego	119	4	54	8	53	0
Pinhal Litoral	43	4	17	3	19	0
Pinhal Interior-Norte	86	7	54	3	22	0
Dão-Lafões	159	35	87	4	33	0
Pinhal Interior-Sul	17	4	5	0	8	0
Serra da Estrela	30	5	18	1	5	1
Beira Interior-Norte	116	13	55	17	31	0
Beira Interior-Sul	40	5	20	3	11	1
Cova da Beira	34	5	14	2	12	1
Oeste	132	8	54	11	59	0
Médio Tejo	134	7	80	6	41	0
Lisboa	495	37	271	32	154	1
Grande Lisboa	410	32	229	26	123	0
Península de Setúbal	85	5	42	6	31	1
Alentejo	557	145	153	68	190	1
Alentejo Litoral	33	10	9	6	8	0
Alto Alentejo	157	59	37	21	40	0
Alentejo Central	196	50	50	28	67	1
Baixo Alentejo	95	18	24	10	43	0
Lezíria do Tejo	76	8	33	3	32	0
Algarve	109	15	26	26	40	2
Região Autónoma dos Açores	X	X	X	X	X	X
Região Autónoma da Madeira	X	X	X	X	X	X

Fonte: IGESPAR, I.P. (Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico).

3.2 – PATRIMÓNIO CULTURAL IMÓVEL

3.2.4 – Bens imóveis classificados, segundo a entidade proprietária, por regiões (NUTS III)

2007

Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Entidade proprietária				
	Total	Pública	Privada	Mista	Não Confirmada
Total	3 278	717	109	23	2 429
Norte	1 153	170	24	6	953
Minho-Lima	181	26	3	0	152
Cávado	100	19	4	1	76
Ave	97	18	3	2	74
Grande Porto	160	27	8	1	124
Tâmega	147	19	1	2	125
Entre Douro e Vouga	33	5	0	0	28
Douro	279	39	4	0	236
Alto Trás-os-Montes	156	17	1	0	138
Centro	964	192	42	7	723
Baixo Vouga	54	9	1	1	43
Baixo Mondego	119	27	2	0	90
Pinhal Litoral	43	12	1	0	30
Pinhal Interior-Norte	86	10	1	1	74
Dão-Lafões	159	6	6	1	146
Pinhal Interior-Sul	17	1	0	0	16
Serra da Estrela	30	4	0	0	26
Beira Interior-Norte	116	21	1	0	94
Beira Interior-Sul	40	5	0	1	34
Cova da Beira	34	4	0	0	30
Oeste	132	51	28	1	52
Médio Tejo	134	42	2	2	88
Lisboa	495	202	16	10	267
Grande Lisboa	410	175	13	7	215
Península de Setúbal	85	27	3	3	52
Alentejo	557	126	26	0	405
Alentejo Litoral	32	7	2	0	23
Alto Alentejo	157	25	14	0	118
Alentejo Central	196	43	6	0	147
Baixo Alentejo	95	16	3	0	76
Lezíria do Tejo	77	35	1	0	41
Algarve	109	27	1	0	81
Região Autónoma dos Açores	X	X	X	X	X
Região Autónoma da Madeira	X	X	X	X	X

Fonte: IGESPAR, I.P. (Instituto de Gestão do Património Arquitectónico e Arqueológico).

●●●● Capítulo 4

Artes Plásticas



4.1 – GALERIAS DE ARTE E OUTROS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

4.2 – COMÉRCIO INTERNACIONAL DE OBRAS DE ARTE



Artes Plásticas

4.1 – GALERIAS DE ARTE E OUTROS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

4.1 – GALERIAS DE ARTE E OUTROS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

4.1.1 – Galerias de arte e outros espaços – exposições, objectos expostos, autores e visitantes, por região (NUTS II)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Galerias de Arte e Outros Espaços	Exposições Realizadas			Objectos Expostos	Autores Representados	Visitantes
		Total	Individuais	Colectivas			
Portugal	804	6 609	4 170	2 439	259 044	33 996	6 889 625
Continente	760	6 240	3 905	2 335	245 241	32 470	6 716 057
Norte	228	1 991	1 271	720	74 516	9 118	2 329 981
Centro	187	1 698	1 014	684	71 058	7 195	1 082 686
Lisboa	223	1 579	989	590	60 669	10 311	2 509 716
Alentejo	94	727	502	225	28 494	3 413	333 521
Algarve	28	245	129	116	10 504	2 433	460 153
Região Autónoma dos Açores	19	157	129	28	7 856	401	99 293
Região Autónoma da Madeira	25	212	136	76	5 947	1 125	74 275

4.1.2 – Galerias de arte e outros espaços – exposições realizadas segundo a entidade promotora⁽¹⁾, por região (NUTS II)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Administração Central	Administração Regional	Administração Local	Pessoa singular ou colectiva com fim lucrativo	Pessoa singular ou colectiva sem fim lucrativo	Outras Entidades
Portugal	304	153	2 964	1 386	2 409	511
Continente	304	108	2 822	1 288	2 305	501
Norte	77	30	954	366	1 034	292
Centro	37	36	855	244	557	67
Lisboa	158	23	432	545	456	101
Alentejo	17	15	465	85	184	27
Algarve	15	4	116	48	74	14
Região Autónoma dos Açores	0	24	93	27	22	9
Região Autónoma da Madeira	0	21	49	71	82	1

(1) Uma exposição pode ser promovida por mais do que uma entidade.

4.1 – GALERIAS DE ARTE E OUTROS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

4.1.3 – Galerias de arte e outros espaços – objectos expostos segundo a classificação, por região (NUTS II)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Total	Pintura	Desenho	Gravura	Ourivesaria	Cerâmica	Escultura	Tapeçaria
Portugal	259 044	70 046	12 764	3 588	3 534	7 749	7 077	1 326
Continente	245 241	67 326	12 371	3 515	3 428	7 577	6 980	1 326
Norte	74516	24133	3781	1058	1636	2058	2178	289
Centro	71058	18175	2814	575	642	2713	2007	414
Lisboa	60669	15892	3593	1040	915	1314	1794	100
Alentejo	28494	5823	1738	772	235	1042	855	490
Algarve	10504	3303	445	70	0	450	146	33
Região Autónoma dos Açores	7856	1095	108	22	106	135	31	0
Região Autónoma da Madeira	5947	1625	285	51	128	37	66	0

(continua)

4.1.3 – Galerias de arte e outros espaços – objectos expostos segundo a classificação, por região (NUTS II) - (continuação)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Fotografia	Cinematografia	Música, Instrumentos Musicais	Equipamento	Documental	Colecção	Comemorativa	Mistas
Portugal	32 370	314	585	2 557	18 933	9 683	11 977	76 413
Continente	30 743	305	566	2 400	17 869	8 437	11 631	70 767
Norte	9 083	117	88	1 339	6 974	929	3 677	17 176
Centro	8 714	145	112	692	3 107	2 774	3 134	25 040
Lisboa	6 916	30	324	115	6 330	935	3 273	18 098
Alentejo	3 719	4	30	125	1 256	2 722	1 502	8 181
Algarve	2 311	9	12	129	202	1 077	45	2 272
Região Autónoma dos Açores	723	7	19	50	803	792	153	3 812
Região Autónoma da Madeira	904	2	0	107	261	454	193	1 834

4.1 – GALERIAS DE ARTE E OUTROS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

4.1.4 – Galerias de arte e outros espaços – natureza dos espaços de exposição, por região (NUTS II)

2007

Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Espaços de exposição			
	Total	C/ Fins Lucrativos		S/ Fins Lucrativos
		Galeria Comercial	Outros Espaços	
Portugal	804	73	90	641
Continente	760	70	83	607
Norte	219	19	16	193
Centro	203	12	18	157
Lisboa	232	37	39	147
Alentejo	90	0	10	84
Algarve	29	2	0	26
Região Autónoma dos Açores	17	2	1	16
Região Autónoma da Madeira	21	1	6	18

4.1.5 – Galerias de arte e outros espaços – objectos expostos, segundo a natureza dos espaços de exposição, por tipo de objectos

2007

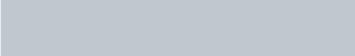
Unidade: nº

Tipo dos Objectos Expostos	Galerias de Arte e Outros Espaços	Objectos expostos ⁽¹⁾			
		Total	C/ Fins Lucrativos		Espaço de Exposição s/ fins lucrativos
			Galeria Comercial	Outros Espaços	
Total	807	259 044	11 279	16 456	231 309
Pintura	611	70 046	6742	7852	55 452
Desenho	222	12 764	856	837	11 071
Gravura	80	3 588	152	329	3 107
Ourivesaria	38	3 662	0	223	3 439
Cerâmica	118	7 749	51	299	7 399
Escultura	218	7 077	573	686	5 818
Tapeçaria	40	1 326	0	2	1 324
Fotografia	449	32 370	755	1690	29 925
Cinematografia	30	314	1	16	297
Música, Instrumentos Musicais	20	585	0	27	558
Equipamento	37	2 557	0	130	2 427
Documental	165	18 933	30	266	18 637
Colecção	53	9 683	0	70	9 613
Comemorativa	128	11 977	0	131	11 846
Mistas	431	76 413	2119	3898	70 396

(1) Cada galeria pode ter mais do que um tipo de objectos expostos



Artes Plásticas



4.2 – COMÉRCIO INTERNACIONAL DE OBRAS DE ARTE

4.2 – COMÉRCIO INTERNACIONAL DE OBRAS DE ARTE

4.2.1 – Comércio internacional de quadros, pinturas e desenhos, por países

Unidade: 1000 Euros

Países	Saídas de Bens			Entradas de Bens		
	2007 (Po)	2006 (Po)	2005 (Po)	2007 (Po)	2006 (Po)	2005 (Po)
Total	2 306	1 636	1 324	18 760	28 393	35 437
União Europeia ⁽¹⁾	843	703	783	12 752	763	517
Outros países europeus	11	13	7	e	29	1
Países africanos de língua portuguesa (PALP's)	159	187	61	1	19	4
Outros países africanos	23	4	1	7	16	2
Estados Unidos da América	349	122	206	4 060	6 719	34 350
Brasil	387	11	6	135	413	126
Japão	32	49	7	e	7	9
Outros países	503	547	254	1 804	20 428	429

(1) - Para assegurar a comparabilidade, no ano de 2005 e 2006 os valores dos novos Estados-Membros da UE (Bulgária e Roménia) foram deslocados dos "outros países europeus" para a União Europeia.

Fonte: INE - Estatísticas do Comércio Internacional

4.2.2 – Comércio internacional de antiguidades⁽¹⁾, por países

Unidade: 1000 Euros

Países	Saídas de Bens			Entradas de Bens		
	2007 (Po)	2006 (Po)	2005 (Po)	2007 (Po)	2006 (Po)	2005 (Po)
Total	611	190	85	263	870	206
União Europeia ⁽²⁾	x	1	x	150	45	28
Outros países europeus	25	x	x	3	x	x
Países africanos de língua portuguesa (PALP's)	x	x	x	x	x	x
Outros países africanos	x	x	x	x	x	x
Estados Unidos da América	244	140	13	59	588	1
Brasil	303	x	20	x	x	x
Japão	x	x	x	x	2	154
Outros países	39	49	52	52	235	23

(1) Entende-se por *antiguidade* qualquer objecto que se estime ter mais de 100 anos.

(2) - Para assegurar a comparabilidade, no ano de 2005 e 2006 os valores dos novos Estados-Membros da UE (Bulgária e Roménia) foram deslocados dos "outros países europeus" para a União Europeia.

Fonte: INE - Estatísticas do Comércio Internacional

●●●● Capítulo 5.3



Materiais Impressos e Literatura

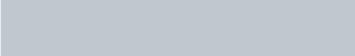
5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.2 – LIVRO





**Materiais
Impressos e
Literatura**



5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.1 – Publicações periódicas segundo o suporte de difusão, por região (NUTS II)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Suporte de Difusão ⁽¹⁾			
	Total	Papel	Electrónico	Papel e Electrónico simultaneamente
Portugal	2 039	1 607	45	387
Continente	1 950	1 545	44	361
Norte	485	399	7	79
Centro	351	279	7	65
Lisboa	982	760	27	195
Alentejo	82	70	0	12
Algarve	50	37	3	10
Região Autónoma dos Açores	31	25	0	6
Região Autónoma da Madeira	58	37	1	20

(1) De acordo com a metodologia do inquérito, os dados dos quadros seguintes dizem respeito às Publicações Periódicas editadas nos seguintes suportes: em "papel" e em "papel e electrónico simultaneamente".

5.1.2 – Publicações periódicas segundo o suporte de difusão, por tipo de publicação

2007 Unidade: nº

Tipo de Publicação	Suporte de Difusão ⁽¹⁾			
	Total	Papel	Electrónico	Papel e Electrónico simultaneamente
Total	2 039	1 607	45	387
Jornal	778	612	16	150
Revista	902	777	14	111
Boletim	235	167	2	66
Anuário	73	28	4	41
Outro	51	23	9	19

(1) De acordo com a metodologia do inquérito, os dados dos quadros seguintes dizem respeito às Publicações Periódicas editadas nos seguintes suportes: em "papel" e em "papel e electrónico simultaneamente".

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.3 – Número de publicações, tiragem e circulação total, exemplares vendidos e distribuídos gratuitamente, por região (NUTS II)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Publicações	Edições anuais	Tiragem total	Circulação total	Total de exemplares vendidos	Exemplares distribuídos gratuitamente
Portugal	1 994	36 088	951 133 635	795 998 484	398 194 359	397 804 125
Continente	1 906	32 324	930 058 671	777 577 455	385 675 984	391 901 471
Norte	478	9 092	124 456 798	97 037 396	73 022 664	24 014 732
Centro	344	7 557	39 989 139	33 763 651	24 836 906	8 926 745
Lisboa	955	13 099	754 161 247	636 187 430	280 346 821	355 840 609
Alentejo	82	1 803	8 047 123	7 539 864	5 922 401	1 617 463
Algarve	47	773	3 404 364	3 049 114	1 547 192	1 501 922
Região Autónoma dos Açores	31	2 474	7 635 084	6 745 922	5 879 277	866 645
Região Autónoma da Madeira	57	1 290	13 439 880	11 675 107	6 639 098	5 036 009

5.1.4 – Número de publicações, tiragem e circulação total, exemplares vendidos e distribuídos gratuitamente, por tipo de publicação

2007 Unidade: nº

Tipo de Publicação	Publicações	Edições anuais	Tiragem total	Circulação total	Total de exemplares vendidos	Exemplares distribuídos gratuitamente
Total	1 994	36 088	951 133 635	795 998 484	398 194 359	397 804 125
Jornal	762	27 467	711 202 094	592 441 175	274 846 089	317 595 086
Revista	888	6 212	222 814 988	188 364 947	119 830 799	68 534 148
Boletim	233	2 177	9 204 804	8 728 833	647 086	8 081 747
Anuário	69	70	440 749	375 492	59 886	315 606
Outro	42	162	7 471 000	6 088 037	2 810 499	3 277 538

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.5 – Número de publicações, edições anuais, tiragem, circulação e média dos exemplares vendidos, por região (NUTS II)

2007

Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Publicações	Edições anuais	Tiragem média por edição	Circulação média por edição	Média dos exemplares vendidos
Portugal	1 994	36 088	26 964 155	23 847 777	8 029 930
Continente	1 906	32 324	26 660 996	23 587 202	7 897 514
Norte	478	9 092	3 674 784	3 346 589	1 304 929
Centro	344	7 557	1 483 544	1 358 912	579 521
Lisboa	955	13 099	20 896 963	18 329 958	5 821 949
Alentejo	82	1 803	366 287	341 000	133 587
Algarve	47	773	239 418	210 743	57 527
Região Autónoma dos Açores	31	2 474	75 496	69 393	47 762
Região Autónoma da Madeira	57	1 290	227 663	191 182	84 654

5.1.6 – Número de publicações, edições anuais, tiragem, circulação e média dos exemplares vendidos, por tipo de publicação

2007

Unidade: nº

Tipo de Publicação	Publicações	Edições anuais	Tiragem média por edição	Circulação média por edição	Média dos exemplares vendidos
Total	1 994	36 088	26 964 155	23 847 777	8 029 930
Jornal	762	27 467	9 224 800	8 540 687	2 196 890
Revista	888	6 212	15 122 834	12 928 705	5 427 671
Boletim	233	2 177	1 125 972	1 077 936	102 514
Anuário	69	70	408 749	343 492	59 886
Outro	42	162	1 081 800	956 957	242 969

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.7 – Número de publicações, tiragem e circulação média por edição das publicações periódicas, por região (NUTS II)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Publicações	Tiragem média por edição				Circulação média por edição			
		Total	Diários	Semanários	Outros	Total	Diários	Semanários	Outros
Portugal	1 994	26 964 155	1 656 760	6 831 884	18 475 511	23 847 777	1 365 747	6 225 151	16 256 879
Continente	1 906	26 660 996	1 592 690	6 796 149	18 272 157	23 587 202	1 306 774	6 202 754	16 077 674
Norte	478	3 674 784	221 601	384 840	3 068 343	3 346 589	157 945	344 880	2 843 764
Centro	344	1 483 544	45 237	321 316	1 116 991	1 358 912	32 065	295 601	1 031 246
Lisboa	955	20 896 963	1 319 652	5 973 718	13 603 593	18 329 958	1 110 614	5 455 685	11 763 659
Alentejo	82	366 287	6 200	71 837	288 250	341 000	6 150	65 840	269 010
Algarve	47	239 418	0	44 438	194 980	210 743	0	40 748	169 995
Região Autónoma dos Açores	31	75 496	19 062	22 474	33 960	69 393	16 728	19 973	32 692
Região Autónoma da Madeira	57	227 663	45 008	13 261	169 394	191 182	42 245	2 424	146 513

5.1.8 – Número de publicações, tiragem e circulação média por edição das publicações periódicas, por tipo de publicação

2007 Unidade: nº

Tipo de Publicação	Publicações	Tiragem média por edição				Circulação média por edição			
		Total	Diários	Semanários	Outros	Total	Diários	Semanários	Outros
Total	1 994	26 964 155	1 656 760	6 831 884	18 475 511	23 847 777	1 365 747	6 225 151	16 256 879
Jornal	762	9 224 800	1 652 150	4 834 829	2 737 821	8 540 687	1 361 652	4 587 189	2 591 846
Revista	888	15 122 834	4500	1 969 420	13 148 914	12 928 705	4000	1 615 537	11 309 168
Boletim	233	1 125 972	110	27 635	1 098 227	1 077 936	95	22 425	1 055 416
Anuário	69	408 749	0	0	408 749	343 492	0	0	343 492
Outro	42	1 081 800	0	0	1 081 800	956 957	0	0	956 957

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.9 – Número de jornais segundo os escalões de tiragem e circulação média

2007 Unidade: nº

Escalões por edição	Jornais	
	Por tiragem média	Por circulação média
Total	762	762
Até 10 000 exemplares	649	664
10 001 - 20 000 exemplares	54	44
20 001 - 30 000 "	17	15
30 001 - 50 000 "	18	20
50 001 - 100 000 "	12	10
Mais de 100 000 "	12	9

5.1.10 – Número de revistas segundo os escalões de tiragem e circulação média

2007 Unidade: nº

Escalões por edição	Revistas	
	Por tiragem média	Por circulação média
Total	888	888
Até 10 000 exemplares	615	664
10 001 - 20 000 exemplares	129	106
20 001 - 30 000 "	51	41
30 001 - 50 000 "	36	26
50 001 - 100 000 "	32	31
Mais de 100 000 "	25	20

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.11 – Publicações periódicas segundo a periodicidade, por região (NUTS II)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Total	Diária		Não Diária			
		Total	Matutino	Total	Semanal	Quinzenal	Bimensal
Portugal	1 994	40	40	1 954	235	135	27
Continente	1 906	31	31	1 875	222	133	27
Norte	478	6	6	472	67	56	10
Centro	344	7	7	337	59	38	6
Lisboa	955	17	17	938	72	21	8
Alentejo	82	1	1	81	15	12	2
Algarve	47	0	0	47	9	6	1
Região Autónoma dos Açores	31	6	6	25	9	2	0
Região Autónoma da Madeira	57	3	3	54	4	0	0

(continua)

5.1.11 – Publicações periódicas segundo a periodicidade, por região (NUTS II) - (continuação)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Não Diária						
	Mensal	Bimestral	Trimestral	Quadrimestral	Semestral	Anual	Outra
Portugal	572	212	315	59	122	189	88
Continente	554	212	304	58	115	167	83
Norte	138	52	66	9	23	23	28
Centro	106	21	45	4	19	27	12
Lisboa	270	130	181	43	69	106	38
Alentejo	27	4	7	2	3	5	4
Algarve	13	5	5	0	1	6	1
Região Autónoma dos Açores	9	0	0	0	0	5	0
Região Autónoma da Madeira	9	0	11	1	7	17	5

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.12 – Publicações periódicas segundo a periodicidade, por tipo de publicação

2007 Unidade: nº

Tipo de Publicação	Total	Diária		Não Diária			
		Total	Matutino	Total	Semanal	Quinzenal	Bimensal
Total	1 994	40	40	1 954	235	135	27
Jornal	762	38	38	724	200	122	16
Revista	888	1	1	887	25	10	8
Boletim	233	1	1	232	10	2	2
Anuário	69	0	0	69	0	0	0
Outro	42	0	0	42	0	1	1

(continua)

5.1.12 – Publicações periódicas segundo a periodicidade, por tipo de publicação - (continuação)

2007 Unidade: nº

Tipo de Publicação	Não Diária						
	Mensal	Bimestral	Trimestral	Quadrimestral	Semestral	Anual	Outra
Total	572	212	315	59	122	189	88
Jornal	248	39	46	6	3	24	20
Revista	258	143	189	40	108	63	43
Boletim	59	29	75	10	11	16	18
Anuário	0	0	0	0	0	65	4
Outro	7	1	5	3	0	21	3

5.1.13 – Publicações periódicas segundo a Classificação Decimal Universal (C.D.U.), por tipo de publicação

2007 Unidade: nº

	Total	Generalidades e reportagem				Filosofia. Psicologia	Religião. Teologia	Ciências Sociais	Matemática e Ciências Naturais
		Total	Generalidades e reportagem	Informática	Outras				
Total	1 994	1 031	817	16	198	12	200	259	23
Jornal	762	605	568	2	35	1	68	32	3
Revista	888	309	172	14	123	9	66	141	12
Boletim	233	90	68	0	22	2	64	37	6
Anuário	69	9	4	0	5	0	1	32	2
Outro	42	18	5	0	13	0	1	17	0

(continua)

5.1.13 – Publicações periódicas segundo a Classificação Decimal Universal (C.D.U.), por tipo de publicação - (continuação)

2007 Unidade: nº

Tipo de Publicação	Ciências Aplicadas. Medicina. Tecnologia	Artes. Recreio. Lazer. Desporto					Línguas. Linguística. Literatura	Geografia. Viagens. História. Biografias
		Total	Artes Plásticas. Artes Gráficas. Design. Desenho	Música. Espectáculos	Jogos. Desporto	Outros		
Total	279	147	24	25	86	12	14	29
Jornal	23	29	0	1	28	0	1	0
Revista	213	103	20	19	54	10	10	25
Boletim	20	9	4	2	1	2	3	2
Anuário	20	4	0	1	3	0	0	1
Outro	3	2	0	2	0	0	0	1

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.14 – Publicações periódicas segundo a língua dominante, por região (NUTS II)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Total	Português	Espanhol	Inglês	Bilingue	Outra
Portugal	1 994	1 891	2	25	63	13
Continente	1 906	1 810	2	22	59	13
Norte	478	471	0	2	5	0
Centro	344	334	1	1	4	4
Lisboa	955	889	1	17	40	8
Alentejo	82	82	0	0	0	0
Algarve	47	34	0	2	10	1
Região Autónoma dos Açores	31	30	0	1	0	0
Região Autónoma da Madeira	57	51	0	2	4	0

5.1.15 – Publicações periódicas segundo a língua dominante, por tipo de publicação

2007 Unidade: nº

Tipo de Publicação	Total	Português	Espanhol	Inglês	Bilingue	Outra
Total	1 994	1 891	2	25	63	13
Jornal	762	753	0	3	2	4
Revista	888	833	1	14	36	4
Boletim	233	216	1	5	6	5
Anuário	69	59	0	3	7	0
Outro	42	30	0	0	12	0

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.16 – Publicações periódicas segundo os escalões do preço de capa das edições regulares, por tipo de publicação

2007 Unidade: nº

Tipo de Publicação	Total	Gratuita	Preço de capa das edições regulares				
			Até 0,25 euros	De 0,26 a 0,50 euros	De 0,51 a 1,50 euros	De 1,51 a 3,50 euros	Mais de 3,51 euros
Total	1 994	770	7	171	445	248	353
Jornal	762	209	5	151	361	25	11
Revista	888	311	0	5	67	210	295
Boletim	233	177	2	15	16	10	13
Anuário	69	37	0	0	0	3	29
Outro	42	36	0	0	1	0	5

5.1.17 – Publicações periódicas segundo os escalões do preço de capa das edições regulares, por periodicidade

2007 Unidade: nº

Periodicidade	Total	Gratuita	Preço de capa das edições regulares				
			Até 0,25 euros	De 0,26 a 0,50 euros	De 0,51 a 1,50 euros	De 1,51 a 3,50 euros	Mais de 3,51 euros
Total	1 994	770	7	171	445	248	353
Diária	40	8	1	8	22	1	0
Matutino	40	8	1	8	22	1	0
Vespertino	0	0	0	0	0	0	0
Não Diária	1954	762	6	163	423	247	353
Semanal	235	38	1	46	128	19	3
Quinzenal	135	21	0	27	75	4	8
Bimensal	27	10	0	3	10	3	1
Mensal	572	145	3	69	148	128	79
Bimestral	212	93	1	6	30	36	46
Trimestral	315	197	1	5	15	25	72
Quadrimestral	59	34	0	0	2	7	16
Semestral	122	55	0	1	2	5	59
Anual	189	116	0	0	3	9	61
Outra	88	53	0	6	10	11	8

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.18 – Publicações periódicas segundo o tempo de publicação, por região (NUTS II)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Total	Menos de 1 ano	De 1 a 15 anos	De 16 a 19 anos	De 20 a 39 anos	De 40 a 79 anos	80 e mais anos
Portugal	1 994	100	381	737	418	257	101
Continente	1 906	96	372	700	401	248	89
Norte	478	21	89	162	99	79	28
Centro	344	5	41	119	79	75	25
Lisboa	955	60	213	376	199	75	32
Alentejo	82	5	16	25	17	15	4
Algarve	47	5	13	18	7	4	0
Região Autónoma dos Açores	31	0	1	11	6	6	7
Região Autónoma da Madeira	57	4	8	26	11	3	5

5.1.19 – Publicações periódicas segundo o tempo de publicação, por tipo de publicação

2007 Unidade: nº

Tipo de Publicação	Total	Menos de 1 ano	De 1 a 15 anos	De 16 a 19 anos	De 20 a 39 anos	De 40 a 79 anos	80 e mais anos
Total	1 994	100	381	737	418	257	101
Jornal	762	28	94	256	178	136	70
Revista	888	60	238	347	154	68	21
Boletim	233	7	18	84	69	50	5
Anuário	69	1	9	36	17	3	3
Outro	42	4	22	14	0	0	2

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.20 – Publicações periódicas segundo a entidade proprietária, por tipo de publicação

2007 Unidade: nº

	Total	Administração central ou organismo autónomo	Administração regional ou organismo autónomo	Administração local ou organismo autónomo	Empresa pública	Pessoa colectiva religiosa	Pessoa colectiva de direito público
Total	1 994	67	20	49	10	324	111
Jornal	762	2	1	8	3	165	45
Revista	888	34	2	14	5	74	40
Boletim	233	4	7	22	1	81	15
Anuário	69	14	7	1	1	2	9
Outro	42	13	3	4	0	2	2

(continua)

5.1.20 – Publicações periódicas segundo a entidade proprietária, por tipo de publicação - (continuação)

2007 Unidade: nº

Tipo de Publicação	Sociedade ou agrupamento	União, federação ou confederação de cooperativas	Associação				Outra entidade
			Total	Cultural e recreativa	Organização económica ou patronal	Organização profissional ou sindical (ordem, associação, sindicato)	
Total	747	18	508	121	70	79	140
Jornal	300	7	175	55	10	16	56
Revista	406	9	237	41	36	51	67
Boletim	9	2	81	25	17	9	11
Anuário	23	0	8	0	3	2	4
Outro	9	0	7	0	4	1	2

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.21 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e escalões de pessoal ao serviço

2006

CAE-Rev.2.1 e escalões de pessoal ao serviço	Empresas	Pessoal ao Serviço	Custos e perdas					Proveitos e ganhos				
			Total	CMVMC	FSE	Pessoal	Outros custos e perdas (1)	Total	Vendas	Prestações de serviços	Outros proveitos e ganhos (2)	
			Nº		1000 Euros							
221 - Edição												
Total	1 654
Até 9	1 478	3 114	214 346	42 955	109 348	33 688	28 355	202 432	104 926	84 555	12 951	...
10 - 49	135
50 - 249	35
250 ou mais	6
22120 - Edição de jornais												
Total	362	4 247	437 003	79 018	199 760	122 977	35 248	441 357	197 892	219 545	23 920	...
Até 9	315
10 - 49	33
50 - 249	11
250 ou mais	3
22130 - Edição de revistas e outras publicações periódicas												
Total	508	3 729	395 351	67 753	192 512	95 485	39 602	382 554	196 273	164 146	22 135	...
Até 9	448
10 - 49	49	905	72 781	10 239	36 926	19 774	5 842	70 309	27 061	40 708	2 540	...
50 - 249	9	873	124 669	16 911	63 875	33 451	10 433	116 226	73 182	35 245	7 800	...
250 ou mais	2

(1) Não inclui o imposto sobre o rendimento e o resultado líquido do exercício.

(2) Inclui a variação da produção.

Fonte: Sistema de Contas Integradas das Empresas

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.22 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e região (NUTS II)

2006

CAE-Rev.2.1 e Região	Empresas	Pessoal ao Serviço	Custos e perdas					Proveitos e ganhos			
			Total	CMVMC	FSE	Pessoal	Outros custos e perdas (1)	Total	Vendas	Prestações de serviços	Outros proveitos e ganhos (2)
			1000 Euros								
Nº											
221 - Edição											
Portugal	1 654
Continente	1 600	12 155	1 332 965	269 740	624 111	311 795	127 320	1 352 635	777 627	487 031	87 977
Norte	356
Centro	225
Lisboa	910	7 601	914 821	183 571	426 537	215 449	89 263	937 173	522 083	347 722	67 368
Alentejo	53	149	6 135	647	3 345	1 321	822	6 035	1 714	4 045	276
Algarve	56
R. A. Açores	27	142	6 364	642	2 929	2 286	507	5 936	1 818	3 727	391
R. A. Madeira	27
22120 - Edição de jornais											
Portugal	362	4 247	437 003	79 018	199 760	122 977	35 248	441 357	197 892	219 545	23 920
Continente	347	4 035	425 524	77 723	195 216	118 146	34 439	430 106	194 197	212 693	23 215
Norte	112
Centro	92	516	20 813	1 140	11 427	6 354	1 892	20 721	3 544	16 323	854
Lisboa	100
Alentejo	20
Algarve	23	86	3 296	109	1 919	965	302	3 266	1 115	2 100	51
R. A. Açores	10	85	3 817	316	1 680	1 489	332	3 388	1 116	2 007	265
R. A. Madeira	5	127	7 663	980	2 864	3 342	477	7 863	2 578	4 845	439
22130 - Edição de revistas e outras publicações periódicas											
Portugal	508	3 729	395 351	67 753	192 512	95 485	39 602	382 554	196 273	164 146	22 135
Continente	488	3 667	392 900	67 719	191 107	94 666	39 408	379 841	196 003	162 177	21 661
Norte	84	405	19 184	3 617	7 814	4 854	2 899	19 266	9 130	8 904	1 233
Centro	58	214	10 592	641	6 908	2 239	803	10 369	2 769	7 177	423
Lisboa	315	2 945	356 867	63 058	172 269	86 492	35 047	343 994	182 135	142 078	19 780
Alentejo	10
Algarve	21
R. A. Açores	8
R. A. Madeira	12

(1) Não inclui o imposto sobre o rendimento e o resultado líquido do exercício.

(2) Inclui a variação da produção.

Fonte: Sistema de Contas Integradas das Empresas

5.1 – PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

5.1.23 – Comércio Internacional de jornais e publicações periódicas, por países

Unidade: 1000 Euros

Países	Saídas de Bens			Entradas de Bens		
	2007 (Po)	2006 (Po)	2005 (Po)	2007 (Po)	2006 (Po)	2005 (Po)
Total	5 810	3 702	2 573	91 849	93 417	100 193
União Europeia ⁽¹⁾	2 142	1 598	1 502	85 738	84 835	92 272
Outros países europeus	x	x	ø	1	x	x
Países africanos de língua portuguesa (PALP's)	1 338	610	186	1	7	10
Outros países africanos	27	9	4	5	5	5
Estados Unidos da América	120	72	7	396	414	406
Brasil	1 611	1 292	805	5 671	8 125	7 465
Japão	x	x	x	1	1	0,017
Outros países	572	121	69	37	30	35

(1) - Para assegurar a comparabilidade, no ano de 2005 e 2006 os valores dos novos Estados-Membros da UE (Bulgária e Roménia) foram deslocados dos "outros países europeus" para a União Europeia.

Fonte: INE - Estatísticas do Comércio Internacional



Materiais Impressos e Literatura

5.2 – LIVRO

5.2 – LIVRO

5.2.1 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e escalões de pessoal ao serviço

2006

CAE-Rev.2.1 e escalões de pessoal ao serviço	Empresas	Pessoal ao Serviço	Custos e perdas					Proveitos e ganhos			
			Total	CMVMC	FSE	Pessoal	Outros custos e perdas (1)	Total	Vendas	Prestações de serviços	Outros proveitos e ganhos (2)
	Nº	1000 Euros									

221 - Edição

Total	1 654
Até 9	1 478	3 114	214 346	42 955	109 348	33 688	28 355	202 432	104 926	84 555	12 951	...
10 - 49	135
50 - 249	35
250 ou mais	6

22110 - Edição de livros

Total	462
Até 9	405	760	55 927	13 008	27 091	8 073	7 755	54 672	40 126	8 820	5 726	...
10 - 49	41	797	78 468	20 325	34 349	14 651	9 143	80 084	68 508	6 342	5 234	...
50 - 249	15	1 653	210 041	50 458	103 899	38 571	17 113	225 821	202 401	5 126	18 294	...
250 ou mais	1

(1) Não inclui o imposto sobre o rendimento e o resultado líquido do exercício.

(2) Inclui a variação da produção.

Fonte: Sistema de Contas Integradas das Empresas

5.2.2 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e região (NUTS II)

2006

CAE-Rev.2,1 e Região	Empresas	Pessoal ao Serviço	Custos e perdas					Proveitos e ganhos			
			Total	CMVMC	FSE	Pessoal	Outros custos e perdas (1)	Total	Vendas	Prestações de serviços	Outros proveitos e ganhos (2)
			1000 Euros								
Nº											
221 - Edição											
Portugal	1 654
Continente	1 600	12 155	1 332 965	269 740	624 111	311 795	127 320	1 352 635	777 627	487 031	87 977
Norte	356
Centro	225
Lisboa	910	7 601	914 821	183 571	426 537	215 449	89 263	937 173	522 083	347 722	67 368
Alentejo	53	149	6 135	647	3 345	1 321	822	6 035	1 714	4 045	276
Algarve	56
R. A. Açores	27	142	6 364	642	2 929	2 286	507	5 936	1 818	3 727	391
R. A. Madeira	27
22110 - Edição de livros											
Portugal	462
Continente	452
Norte	103
Centro	33	149	8 810	2 795	2 789	2 005	1 222	8 858	6 868	1 264	727
Lisboa	296	2 498	268 031	51 408	120 855	63 620	32 149	281 350	171 989	86 832	22 529
Alentejo	11	17	1 023	361	407	78	177	1 089	966	71	51
Algarve	9	11	202	57	63	43	39	227	95	129	4
R. A. Açores	6
R. A. Madeira	4	7	187	71	84	11	22	196	140	56	0

(1) Não inclui o imposto sobre o rendimento e o resultado líquido do exercício.

(2) Inclui a variação da produção.

Fonte: Sistema de Contas Integradas das Empresas 2004-2005

5.2 – LIVRO

5.2.3 – Comércio internacional de livros, brochuras e impressos semelhantes, por países

Unidade: 1000 Euros

Países	Saídas de Bens			Entradas de Bens		
	2007 (Po)	2006 (Po)	2005 (Po)	2007 (Po)	2006 (Po)	2005 (Po)
Total	43 475	28 189	33 551	65 363	64 041	60 040
União Europeia ⁽¹⁾	12 156	9 337	11 116	56 821	55 083	50 810
Outros países europeus	185	10	111	8	3	27
Países africanos de língua portuguesa (PALP's)	27 201	14 998	18 947	4	e	2
Outros países africanos	98	20	306	21	3	8
Estados Unidos	304	257	332	1 579	1 682	1 442
Brasil	2 567	2 909	2 112	3 550	4 347	3 685
Japão	21	2	18	45	55	29
Outros países	943	657	611	3 334	2 867	4 036

(1) - Para assegurar a comparabilidade, no ano de 2005 e 2006 os valores dos novos Estados-Membros da UE (Bulgária e Roménia) foram deslocados dos "outros países europeus" para a União Europeia.

Fonte: INE - Estatísticas do Comércio Internacional

●●●● Capítulo 6



Espectáculos Públicos



6.1 – ESPECTÁCULOS AO VIVO

6.2 – CINEMA – EXIBIÇÃO

6.3 – CINEMA – PRODUÇÃO

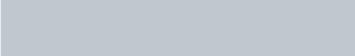
6.4 – ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS E DE VIDEO

|
|
|





Espectáculos Públicos



6.1 – ESPECTÁCULOS AO VIVO

|

|

6.1 – ESPECTÁCULOS AO VIVO

6.1.1 – Espectáculos ao Vivo – dados gerais, por região (NUTS I) e modalidades

2007

Âmbito Geográfico e Modalidades	Sessões		Bilhetes				Espectadores		Receitas
	Diurnas	Nocturnas	Vendidos		Oferecidos		Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	
			Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas			
	Nº								
Portugal	9 798	17 852	1 634 613	2 590 296	1 314 568	4 265 170	2 949 181	6 855 466	66 414 524
Teatro	4 835	7 177	486 562	521 341	265 166	489 306	751 728	1 010 647	10 576 848
Ópera	24	160	7 886	64 511	4 673	31 057	12 559	95 568	2 247 483
Concerto Música Clássica	714	1 547	63 187	185 320	84 693	245 767	147 880	431 087	3 153 808
Concerto Música Ligeira	832	4 828	16 032	1 354 662	231 120	2 053 676	247 152	3 408 338	29 697 257
Recitais de Coros	262	458	1 420	6 788	35 785	77 720	37 205	84 508	48 453
Dança Clássica	69	156	10 857	40 427	11 835	23 708	22 692	64 135	944 250
Dança Moderna	340	658	15 926	74 595	32 303	74 347	48 229	148 942	1 107 511
Folclore	472	806	4 283	21 218	252 235	524 883	256 518	546 101	281 492
Mista (Variedades)	438	1 309	93 305	118 385	103 494	374 092	196 799	492 477	4 139 597
Circo	138	75	156 187	22 364	87 698	18 798	243 885	41 162	871 050
Tauromaquia	103	87	116 019	123 884	29 062	27 918	145 081	151 802	5 129 923
Multidisciplinares	139	453	17 752	48 325	55 013	192 726	72 765	241 051	1 436 462
Outras Modalidades	1 432	138	645 197	8 476	121 491	131 172	766 688	139 648	6 780 390
Continente	9 418	17 008	1 616 251	2 546 576	1 281 083	4 064 759	2 897 334	6 611 335	65 812 185
Teatro	4 652	6 993	471 581	506 005	256 920	477 059	728 501	983 064	10 376 642
Ópera	23	158	7 609	64 095	4 603	30 139	12 212	94 234	2 236 457
Concerto Música Clássica	620	1 386	62 987	180 043	79 359	232 128	142 346	412 171	3 083 082
Concerto Música Ligeira	799	4 619	13 659	1 343 339	223 478	1 968 412	237 137	3 311 751	29 550 310
Recitais de Coros	253	410	1 123	6 508	34 115	64 894	35 238	71 402	43 525
Dança Clássica	64	139	10 640	38 258	11 060	22 531	21 700	60 789	911 660
Dança Moderna	336	635	15 909	72 465	31 719	71 457	47 628	143 922	1 090 481
Folclore	446	674	4 283	20 831	248 935	497 830	253 218	518 661	277 309
Mista (Variedades)	414	1 279	93 305	117 940	97 930	356 188	191 235	474 128	4 131 799
Circo	138	75	156 187	22 364	87 698	18 798	243 885	41 162	871 050
Tauromaquia	103	84	116 019	118 484	29 062	27 790	145 081	146 274	5 028 207
Multidisciplinares	138	420	17 752	47 768	54 713	166 561	72 465	214 329	1 431 273
Outras Modalidades	1 432	136	645 197	8 476	121 491	130 972	766 688	139 448	6 780 390
R. A. Açores	59	342	1 693	21 009	8 537	52 280	10 230	73 289	267 336
Teatro	20	81	1 075	6 988	2 005	6 336	3 080	13 324	63 378
Concertos (M.Clássica e M.Ligeira)	6	105	27	5 729	529	20 967	556	26 696	63 841
Recitais de Coros	...	10	...	280	...	1 406	...	1 686	4 928
Dança (Clássica e Moderna)	3	9	17	1 252	813	892	830	2 144	13 075
Folclore	16	110	0	387	2 400	16 973	2 400	17 360	4 183
Mista (Variedades)	12	13	0	0	2 500	3 615	2 500	3 615	0
Tauromaquia	0	3	0	5 400	0	128	0	5 528	101 716
Outras	...	11	...	973	...	1 963	...	2 936	16 215
R. A. Madeira	321	502	16 669	22 711	24 948	148 131	41 617	170 842	335 003
Teatro	163	103	13 906	8 348	6 241	5 911	20 147	14 259	136 828
Concerto Música Clássica	94	137	200	4 063	5 334	11 219	5 534	15 282	60 709
Concerto Música Ligeira	27	128	2 346	6 808	7 113	66 717	9 459	73 525	93 123
Recitais de Coros	8	38	0	0	1 450	11 420	1 450	11 420	0
Dança (Clássica e Moderna)	6	31	217	3 047	546	3 175	763	6 222	36 545
Folclore	10	22	0	0	900	10 080	900	10 080	0
Mista (Variedades)	12	17	0	445	3 064	14 289	3 064	14 734	7 798
Outras	1	26	0	0	300	25 320	300	25 320	0

6.1 – ESPECTÁCULOS AO VIVO

6.1.2 – Espectáculos ao Vivo – dados gerais, por região (NUTS II)

2007

Âmbito Geográfico	Sessões		Bilhetes				Espectadores		Receitas
	Diurnas	Nocturnas	Vendidos		Oferecidos		Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	
			Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas			
	Nº								
Portugal	9 798	17 852	1 634 613	2 590 296	1 314 568	4 265 170	2 949 181	6 855 466	66 414 524
Continente	9 418	17 008	1 616 251	2 546 576	1 281 083	4 064 759	2 897 334	6 611 335	65 812 185
Norte	2 393	3 961	258 965	695 371	437 539	1 136 695	696 504	1 832 066	11 448 484
Centro	1 632	3 474	80 223	245 547	307 562	1 049 699	387 785	1 295 246	3 729 287
Lisboa	4 446	6 970	1 176 017	1 295 208	344 713	835 392	1 520 730	2 130 600	45 828 266
Alentejo	750	1 738	94 418	205 402	147 669	672 626	242 087	878 028	3 333 592
Algarve	197	865	6 628	105 048	43 600	370 347	50 228	475 395	1 472 556
Região Autónoma dos Açores	59	342	1 693	21 009	8 537	52 280	10 230	73 289	267 336
Região Autónoma da Madeira	321	502	16 669	22 711	24 948	148 131	41 617	170 842	335 003

6.1.3 – Espectáculos realizados no Teatro Nacional de São João, Teatro Nacional de São Carlos e Teatro Nacional de D. Maria II, segundo as modalidades

2007

Teatros Nacionais	Modalidades	Sessões		Espectadores		Receitas
		Diurnas	Nocturnas	Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	
		Nº				
Teatro Nacional de São João ⁽¹⁾		90	170	11 408	33 168	153 357
	Teatro	83	144	10 315	27 488	134 788
	Concerto M. Ligeira	0	10	0	1 322	2 882
	Dança Moderna	7	16	1 093	4 358	15 687
Teatro Nacional de São Carlos		10	45	6 245	30 713	1 105 873
	Ópera	7	34	5 389	25 074	1 048 353
	Concerto M. Clássica	0	6	0	4 183	34 889
	Dança Moderna	3	5	856	1 456	22 631
Teatro Nacional de D. Maria II		113	751	15 669	55 712	443 664
	Teatro	113	724	15 669	53 649	443 414
	Concerto M. Clássica	0	25	0	1 517	250
	Concerto M. Ligeira	0	1	0	225	0
	Outras	0	1	0	321	

(1) Os dados do Teatro Nacional de São João incluem os dados do Teatro Carlos Alberto.

6.1 – ESPECTÁCULOS AO VIVO

6.1.4 – Recintos Culturais – segundo o tipo de recinto, por região (NUTS II)

2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Total	Fixos		Outros	
		Recintos	Lotação	Recintos	Lotação
Portugal	435	426	359 599	9	28 540
Continente	415	406	334 609	9	15 840
Norte	84	83	45 019	1	...
Centro	103	102	71 856	1	...
Lisboa	134	130	101 768	4	11 780
Alentejo	81	79	108 640	2	...
Algarve	13	12	7 326	1	...
Região Autónoma dos Açores	11	11	9 252	0	0
Região Autónoma da Madeira	9	9	15 738	0	0

6.1.5 – Recintos Culturais – por entidade proprietária ou exploradora

2007 Unidade: nº

Entidade Proprietária ou Exploradora do Recinto	Total	Fixo	Itinerante	Improvizado	Outro
Total	435	426	5	1	3
Sociedade Privada	42	42	0	0	0
Empresário em Nome Individual	9	8	0	1	0
Instituição Privada sem Fins Lucrativos	104	103	1	0	0
Administração Pública Central ou Regional	15	15	0	0	0
Administração Pública Local	194	189	3	0	2
Outra	71	69	1	0	1

6.1 – ESPECTÁCULOS AO VIVO

6.1.6 – Recintos Culturais – segundo a entidade proprietária ou exploradora, por região (NUTS II)

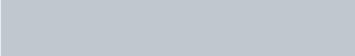
2007

Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Total	Sociedade Privada	Empresário em Nome Individual	Instituição Privada sem Fins Lucrativos	Administração Pública Central ou Regional	Administração Pública Local	Outra
Portugal	435	42	9	104	15	194	71
Continente	415	38	9	100	15	189	64
Norte	84	7		15	1	42	19
Centro	103	2	3	27	4	52	15
Lisboa	134	22	2	42	8	37	23
Alentejo	81	3	3	15	2	52	6
Algarve	13	4	1	1	0	6	1
Região Autónoma dos Açores	11	2	0	3	0	3	3
Região Autónoma da Madeira	9	2	0	1	0	2	4



Espectáculos Públicos



6.2 – CINEMA – EXIBIÇÃO

6.2 – CINEMA – EXIBIÇÃO

6.2.1 – Cinema⁽¹⁾ – Recintos, écrans, lotação, sessões, espectadores e receitas, por região (NUTS II) ⊥

2006

Âmbito Geográfico	Recintos (Rc)	Écrans (Rc)	Lotação (Rc)	Sessões (Rc)	Espectadores	Taxa de Ocupação (Rv)	Receitas
	Nº					%	Euros
Portugal	140	479	91 467	591 139	16 367 429	12,9	68 320 826
Continente	137	462	88 229	565 102	15 746 010	13,0	65 928 992
Norte	32	140	26 136	166 804	4 801 488	13,3	18 896 213
Centro	43	89	17 512	79 287	1 766 506	9,8	7 129 463
Lisboa	33	176	33 125	268 456	7 832 262	14,1	34 264 241
Alentejo	21	27	6 428	10 960	271 802	8,9	1 063 410
Algarve	8	30	5 028	39 595	1 073 952	14,9	4 575 666
R.A. dos Açores e R.A. da Made	3	17	3 238	26 037	621 419	11,3	2 391 834

(1) A informação respeita aos Recintos que enviaram informação ao ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual, de acordo com o projecto de informatização das bilheteiras (Decreto-Lei Nº 125/2003 de 20 Junho).

Fonte: ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual

6.2.1 – Cinema⁽¹⁾ – Recintos, écrans, lotação, sessões, espectadores e receitas, por região (NUTS II)

2007

Âmbito Geográfico	Recintos	Écrans	Lotação	Sessões	Espectadores	Taxa de Ocupação	Receitas
	Nº					%	Euros
Portugal	176	546	109 820	605 717	16 318 335	13,4	69 120 844
Continente	170	526	105 678	579 941	15 723 661	13,5	66 772 585
Norte	40	150	29 105	164 012	4 793 386	15,1	19 319 202
Centro	52	106	21 804	87 656	2 022 145	11,2	8 386 103
Lisboa	37	198	39 734	275 751	7 548 629	13,6	33 200 444
Alentejo	29	36	8 809	11 946	306 470	10,5	1 163 799
Algarve	12	36	6 226	40 576	1 053 031	15,0	4 703 037
R.A. dos Açores e R.A. da Madeir:	6	20	4 142	25 776	594 674	11,1	2 348 259

(1) A informação respeita aos Recintos que enviaram informação ao ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual, de acordo com o projecto de informatização das bilheteiras (Decreto-Lei Nº 125/2003 de 20 Junho).

Fonte: ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual

6.2.2 – Cinema⁽¹⁾ – Filmes exibidos, sessões, espectadores e receitas, por país de origem

2007

Âmbito Geográfico	Filmes Exibidos	Sessões	Espectadores	Receitas
	Nº			Euros
Total	1 073	605 717	16 318 335	69 120 844
Europa	221	51 490	1 277 798	5 376 617
Portugal	55	17 554	372 976	1 595 649
Espanha	20	2 210	31 485	278 791
França	70	9 882	156 942	475 079
Reino Unido	31	19 299	675 054	2 852 713
Outros Países da UE	42	2 462	40 476	171 191
Outros Países da Europa	3	83	865	3 194
EUA	412	413 799	11 871 426	50 266 019
Outros Países	60	3 651	50 353	198 684
Total das Co-Produções	380	136 777	3 118 758	13 279 525
Países Europeus	140	17 620	338 439	1 438 092
Países Europeus/EUA	120	70 407	1 794 191	7 637 558

(1) A informação respeita apenas aos Recintos que enviaram informação ao ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual, de acordo com o projecto de informatização das bilheteiras (Decreto-Lei Nº 125/2003 de 20 de Junho).

Fonte: ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual

6.2 – CINEMA – EXIBIÇÃO

6.2.3 – Cinema⁽¹⁾ – Sessões, espectadores e receitas, segundo o trimestre, por região (NUTS II)

2007

Âmbito Geográfico	1º trimestre			2º trimestre		
	Sessões	Espectadores	Receitas	Sessões	Espectadores	Receitas
	Nº		Euros	Nº		Euros
Portugal	143 721	3 780 435	16 114 779	147 674	4 047 132	16 946 370
Continente	137 570	3 647 343	15 604 976	141 179	3 883 510	16 324 662
Norte	40 269	1 106 338	4 480 978	39 728	1 164 683	4 639 365
Centro	18 896	394 628	1 599 084	21 817	519 693	2 120 455
Lisboa	65 991	1 845 462	8 278 357	67 378	1 873 106	8 171 846
Alentejo	2 939	71 147	259 552	2 895	78 629	297 836
Algarve	9 475	229 768	987 005	9 361	247 399	1 095 161
R.A. dos Açores e R.A. da Madeira	6 151	133 092	509 803	6 495	163 622	621 708

(continua)

6.2.3 – Cinema⁽¹⁾ – Sessões, espectadores e receitas, segundo o trimestre, por região (NUTS II) - (continuação)

2007

Âmbito Geográfico	3º trimestre			4º trimestre		
	Sessões	Espectadores	Receitas	Sessões	Espectadores	Receitas
	Nº		Euros	Nº		Euros
Portugal	159 204	4 506 138	18 958 732	155 118	3 984 630	17 100 962
Continente	152 425	4 336 520	18 267 577	148 767	3 856 288	16 575 370
Norte	41 922	1 299 693	5 175 627	42 093	1 222 672	5 023 232
Centro	23 782	590 384	2 451 945	23 161	517 440	2 214 619
Lisboa	71 983	2 017 126	8 748 096	70 399	1 812 935	8 002 146
Alentejo	3 054	82 103	320 142	3 058	74 591	286 269
Algarve	11 684	347 214	1 571 768	10 056	228 650	1 049 104
R.A. dos Açores e R.A. da Madeira	6 779	169 618	691 156	6 351	128 342	525 592

(1) A informação respeita apenas aos Recintos que enviaram informação ao ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual, de acordo com o projecto de informatização das bilheteiras (Decreto-Lei Nº 125/2003 de 20 de Junho).

Fonte: ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual

6.2 – CINEMA – EXIBIÇÃO

6.2.4 – Cinema⁽¹⁾ – Sessões, espectadores e receitas, segundo o trimestre, por país de origem

2007

Âmbito Geográfico	1º trimestre			2º trimestre		
	Sessões	Espectadores	Receitas	Sessões	Espectadores	Receitas
	Nº		Euros	Nº		Euros
Total	143 721	3 780 435	16 114 779	147 674	4 047 132	16 946 370
Europa	11 727	319 723	1 371 563	19 139	529 681	2 162 954
Portugal	1 502	12 068	41 402	3 127	36 318	135 742
Espanha	23	704	2 182	452	5 966	24 877
França	2 472	55 058	217 149	2 762	41 026	153 576
Reino Unido	6 898	232 959	1 023 205	11 622	431 034	1 785 796
Outros Países da UE	832	18 934	87 625	1 176	15 337	62 964
Outros Países da Europa	0	0	0	0	0	0
EUA	94 649	2 601 025	11 073 603	104 751	3 121 720	13 123 200
Outros Países	336	3 859	10 649	945	14 186	61 963
Total das Co-Produções	37 009	855 828	3 658 964	22 839	381 545	1 598 254
Países Europeus	2 213	47 234	186 133	3 042	55 981	242 142
Países Europeus/EUA	20 926	460 462	1 959 828	5 758	123 296	513 593

(continua)

6.2.4 – Cinema⁽¹⁾ – Sessões, espectadores e receitas, segundo o trimestre, por país de origem - (continuação)

2007

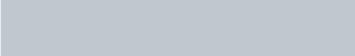
Âmbito Geográfico	3º trimestre			4º trimestre		
	Sessões	Espectadores	Receitas	Sessões	Espectadores	Receitas
	Nº		Euros	Nº		Euros
Total	159 204	4 506 138	18 958 732	155 118	3 984 630	17 100 962
Europa	4 139	55 832	216 951	16 485	372 562	1 625 148
Portugal	372	4 405	14 889	12 553	320 185	1 403 615
Espanha	1 525	22 348	86 556	210	2 467	165 176
França	1 793	22 060	95 246	2 855	38 798	9 109
Reino Unido	161	3 321	9 181	618	7 740	34 531
Outros Países da UE	212	2 996	8 101	242	3 209	12 501
Outros Países da Europa	76	702	2 978	7	163	216
EUA	121 585	3 546 091	14 911 003	92 814	2 602 590	11 158 213
Outros Países	1 755	22 960	102 154	615	9 348	23 919
Total das Co-Produções	31 725	881 255	3 728 624	45 204	1 000 130	4 293 682
Países Europeus	3 427	46 961	196 465	8 938	188 263	813 352
Países Europeus/EUA	22 579	729 371	3 103 447	21 144	481 062	2 060 690

(1) A informação respeita apenas aos Recintos que enviaram informação ao ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual, de acordo com o projecto de informatização das bilheteiras (Decreto-Lei Nº 125/2003 de 20 de Junho).

Fonte: ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual



Espectáculos Públicos



6.3 – CINEMA – PRODUÇÃO

|

6.3 – CINEMA – PRODUÇÃO

6.3.1 – Produção cinematográfica em Portugal

Unidade: nº

Produção cinematográfica em Portugal	Ano	Total	Longa metragem de ficção	Curta metragem de ficção	Documentário	Animação
Filmes produzidos ⁽¹⁾	2007	52	12	16	13	11
	2006	69	17	15	22	15
	2005	48	14	16	13	5
	2004	57	15	21	13	8
	2003	52	17	11	15	9
Filmes produzidos de autoria nacional ⁽¹⁾⁽²⁾	2007	12	12	x	x	x
	2006	14	14	x	x	x
	2005	15	15	x	x	x
	2004	16	16	x	x	x
	2003	6	6	x	x	x
Filmes estreados	2007	21	14	2	3	2
	2006	26	17	4	5	0
	2005	13	12	0	0	1
	2004	37	18	12	5	2
	2003	34	17	16	1	0
Filmes apoiados	2007	47	15	11	12	9
	2006	63	17	20	16	10
	2005	46	12	14	13	7
	2004	54	18	14	13	9
	2003	54	17	14	15	8

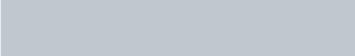
(1) Filmes concluídos com cópia final entregue no ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual.

(2) Inclui co-produções maioritariamente nacionais.

Fonte: ICA - Instituto do Cinema e Audiovisual



**Espectáculos
Públicos**



6.4 – ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS E DE VIDEO

6.4 – ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS E DE VIDEO

6.4.1 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e escalões de pessoal ao serviço

2006

CAE-Rev.2.1 e escalões de pessoal ao serviço	Empresas	Pessoal ao Serviço	Custos e perdas					Proveitos e ganhos			
			Total	CMVMC	FSE	Pessoal	Outros custos e perdas (1)	Total	Vendas	Prestações de serviços	Outros proveitos e ganhos (2)
			1000 Euros								
Nº											

921 - Actividades cinematográficas e de vídeo

Total	1 893	5 051	427 763	66 807	237 967	60 256	62 733	431 494	127 126	272 018	32 350
Até 9	1 835
10 - 49	49
50 - 249	7	690	40 638	1 699	25 104	6 057	7 777	39 243	6 226	28 524	4 493
250 ou mais	2

9211 - Produção de filmes e de vídeos e actividades técnicas de pós-produção

Total	1 211	2 802	223 738	19 090	135 577	39 469	29 602	233 161	28 045	182 830	22 285
Até 9	1 174
10 - 49	34	556	62 920	9 343	32 871	13 257	7 449	66 281	11 284	49 344	5 653
50 - 249	2
250 ou mais	1

9212 - Distribuição de filmes e de vídeos

Total	488	795	86 171	33 634	35 263	5 950	11 324	87 484	61 755	19 616	6 113
Até 9	479	592	26 891	6 721	12 160	2 548	5 462	26 036	13 230	10 142	2 663
10 - 49	9	203	59 280	26 913	23 103	3 402	5 862	61 448	48 525	9 474	3 449
50 - 249	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
250 ou mais	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

9213 - Projecção de filmes e de vídeos

Total	194	1 454	117 854	14 083	67 127	14 838	21 806	110 850	37 326	69 572	3 952
Até 9	182
10 - 49	6
50 - 249	5
250 ou mais	1

(1) Não inclui o imposto sobre o rendimento e o resultado líquido do exercício.

(2) Inclui a variação da produção.

Nota: Por motivos de arredondamento, os totais podem não corresponder à soma das parcelas.

Fonte: INE - Sistema de Contas Integradas das Empresas

6.4 – ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS E DE VIDEO

6.4.2 – Principais variáveis das empresas, por CAE-Rev.2.1 e região (NUTS II)

2006

CAE-Rev.2.1 e Região	Empresas	Pessoal ao Serviço	Custos e perdas					Proveitos e ganhos			
			Total	CMVMC	FSE	Pessoal	Outros custos e perdas (1)	Total	Vendas	Prestações de serviços	Outros proveitos e ganhos (2)
			Nº		1000 Euros						

921 - Actividades cinematográficas e de vídeo

Portugal	1 893	5 051	427 763	66 807	237 967	60 256	62 733	431 494	127 126	272 018	32 350
Continente	1 828	4 947	424 295	66 547	236 383	59 869	61 496	428 286	126 562	270 634	31 090
Norte	379	723	70 177	22 958	34 398	5 031	7 789	71 743	36 987	20 646	14 110
Centro	240	382	8 803	984	3 783	2 015	2 021	8 488	1 348	6 075	1 065
Lisboa	1 078	3 642	334 391	37 495	195 267	51 231	50 398	337 662	81 696	240 468	15 498
Alentejo	84	104	3 235	1 425	1 006	390	413	3 232	1 460	1 631	142
Algarve	47	96	7 690	3 686	1 928	1 201	874	7 160	5 072	1 813	275
R. A. Açores	33
R. A. Madeira	32

9211 - Produção de filmes e de vídeos e actividades técnicas de pós-produção

Portugal	1 211	2 802	223 738	19 090	135 577	39 469	29 602	233 161	28 045	182 830	22 285
Continente	1 178	2 730	220 525	18 886	134 139	39 091	28 409	230 273	27 648	181 558	21 067
Norte	187	295	16 330	914	9 912	1 990	3 514	16 078	1 287	10 627	4 165
Centro	117
Lisboa	819	2 123	194 470	17 534	119 105	34 431	23 400	204 752	24 172	164 317	16 263
Alentejo	33	44	1 087	59	633	246	148	1 106	6	1 022	78
Algarve	22
R. A. Açores	15
R. A. Madeira	18

9212 - Distribuição de filmes e de vídeos

Portugal	488	795	86 171	33 634	35 263	5 950	11 324	87 484	61 755	19 616	6 113
Continente	464	771	86 026	33 580	35 207	5 949	11 289	87 259	61 609	19 542	6 108
Norte	131	228	39 009	19 509	15 411	1 494	2 594	39 892	33 632	2 859	3 401
Centro	95	121	2 258	682	387	328	862	1 984	545	1 349	90
Lisboa	184	355	42 531	11 999	19 160	3 945	7 426	43 180	25 941	14 671	2 568
Alentejo	38
Algarve	16
R. A. Açores	13	13	82	36	25	ø	22	154	94	59	1
R. A. Madeira	11	11	63	18	31	ø	13	71	52	15	4

9213 - Projecção de filmes e de vídeos

Portugal	194	1 454	117 854	14 083	67 127	14 838	21 806	110 850	37 326	69 572	3 952
Continente	186	1 446	117 745	14 081	67 037	14 829	21 798	110 754	37 305	69 534	3 915
Norte	61	200	14 838	2 534	9 075	1 547	1 681	15 773	2 068	7 160	6 545
Centro	28
Lisboa	75	1 164	97 390	7 962	57 002	12 854	19 571	89 730	31 582	61 480	-3 332
Alentejo	13
Algarve	9	29	4 218	3 431	291	267	228	4 074	3 592	297	186
R. A. Açores	5	5	4	2	1	ø	1	4	3	2	ø
R. A. Madeira	3	3	105	0	88	9	8	91	18	37	36

(1) Não inclui o imposto sobre o rendimento e o resultado líquido do exercício.

(2) Inclui a variação da produção.

Nota: Por motivos de arredondamento, os totais podem não corresponder à soma das parcelas.

Fonte: INE - Sistema de Contas Integradas das Empresas 2004-2005

●●●● Capítulo 7



Financiamento Público das Actividades Culturais



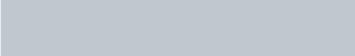
7.1 – ADMINISTRAÇÃO CENTRAL

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL





**Financiamento
Público das
Actividades
Culturais**



7.1 – ADMINISTRAÇÃO CENTRAL

7.1 – ADMINISTRAÇÃO CENTRAL

7.1.1 – Despesas da administração central, por subsector institucional, segundo o tipo de despesa

2006 Unidade: 1 000 Euros

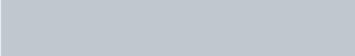
Tipo de Despesa	Sector Institucional	Estado (CGE)	Serviços e Fundos Autónomos da Administração Central
Total de despesas correntes e de capital		44 570 553	20 496 259
Serviços recreativos, culturais e religiosos		434 010	228 381
dos quais em serviços culturais:		188 994	82 453
Despesas correntes		39 869 156	19 064 259
Total de remunerações		13 298 046	4 095 572
Remunerações dos serviços recreativos, culturais e religiosos		75 207	25 749
das quais em serviços culturais:		66 257	14 678
Outras despesas		26 571 110	14 968 686
Serviços recreativos, culturais e religiosos		320 738	176 254
das quais em serviços culturais:		100 563	49 706
Despesas de capital		4 701 397	1 110 228
Serviços recreativos, culturais e religiosos		38 065	26 379
das quais em serviços culturais:		22 175	18 069

(1) Não inclui os activos e passivos financeiros.

Fonte: INE - Contas Nacionais



**Financiamento
Público das
Actividades
Culturais**



7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.1 – Despesas municipais, por região (NUTS II), segundo o tipo de despesa

2007 Unidade: 1 000 Euros

Tipo de Despesa Distribuição Geográfica	Despesas Totais			Despesas Correntes		
	Totais	Em Cultura	%	Remunerações		
				Totais	Em Cultura	%
Portugal	7 541 147	789 466	10,47	1 995 571	179 132	8,98
Continente	7 138 399	758 107	10,62	1 900 663	174 814	9,20
Norte	2 365 078	263 475	11,14	534 449	50 386	9,43
Centro	1 707 261	177 679	10,41	408 673	34 555	8,46
Lisboa	1 780 185	145 766	8,19	597 052	52 935	8,87
Alentejo	733 714	92 464	12,60	240 910	24 163	10,03
Algarve	552 161	78 722	14,26	119 578	12 775	10,68
Região Autónoma dos Açores	179 127	21 742	12,14	41 467	2 042	4,92
Região Autónoma da Madeira	223 621	9 617	4,30	53 441	2 276	4,26

(continua)

7.2.1 – Despesas municipais, por região (NUTS II), segundo o tipo de despesa - (continuação)

2007 Unidade: 1 000 Euros

Tipo de Despesa Distribuição Geográfica	Despesas Correntes			Despesas de Capital		
	Totais	Em Cultura	%	Outras Despesas		
				Totais	Em Cultura	%
Portugal	2 705 336	300 822	11,12	2 840 240	309 512	10,90
Continente	2 596 877	285 619	11,00	2 640 859	297 674	11,27
Norte	839 413	102 655	12,23	991 215	110 434	11,14
Centro	597 414	68 734	11,51	701 175	74 390	10,61
Lisboa	672 118	50 150	7,46	511 014	42 681	8,35
Alentejo	256 011	38 733	15,13	236 793	29 568	12,49
Algarve	231 921	25 347	10,93	200 662	40 601	20,23
Região Autónoma dos Açores	48 931	8 367	17,10	88 729	11 333	12,77
Região Autónoma da Madeira	59 527	6 836	11,48	110 653	505	0,46

Nota: Por razões de arredondamento a milhares de Euros os totais podem não ser iguais às somas dos parciais.

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.2 – Despesas municipais, por região (NUTS II), segundo o tipo de despesa

2006 Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de Despesa	Despesas Totais			Despesas Correntes		
		Totais	Em Cultura	%	Remunerações		
					Totais	Em Cultura	%
Portugal		7 188 919	802 857	11,17	1 882 562	165 622	8,80
Continente		6 807 786	767 985	11,28	1 786 886	161 105	9,02
Norte		2 140 266	264 295	12,35	516 096	49 238	9,54
Centro		1 630 430	187 343	11,49	397 658	32 551	8,19
Lisboa		1 732 461	130 282	7,52	514 324	43 586	8,47
Alentejo		739 299	115 150	15,58	234 781	22 027	9,38
Algarve		565 330	70 915	12,54	124 028	13 702	11,05
Região Autónoma dos Açores		175 108	21 768	12,43	42 842	2 149	5,02
Região Autónoma da Madeira		206 025	13 104	6,36	52 833	2 368	4,48

(continua)

7.2.2 – Despesas municipais, por região (NUTS II), segundo o tipo de despesa - (continuação)

2006 Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de Despesa	Despesas Correntes			Despesas de Capital		
		Totais	Em Cultura	%	Outras Despesas		
					Totais	Em Cultura	%
Portugal		2 394 202	287 618	12,01	2 912 155	349 617	12,01
Continente		2 297 112	272 874	11,88	2 723 788	334 006	12,26
Norte		694 678	92 485	13,31	929 492	122 572	13,19
Centro		524 071	63 766	12,17	708 701	91 026	12,84
Lisboa		653 259	57 604	8,82	564 878	29 092	5,15
Alentejo		224 008	35 729	15,95	280 510	57 393	20,46
Algarve		201 095	23 290	11,58	240 207	33 923	14,12
Região Autónoma dos Açores		42 954	6 583	15,32	89 311	13 036	14,60
Região Autónoma da Madeira		54 136	8 161	15,08	99 056	2 575	2,60

Nota: Por razões de arredondamento a milhares de Euros os totais podem não ser iguais às somas dos parciais.

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.3 – Síntese das despesas das Câmaras Municipais, por domínios culturais

Unidade: 1 000 Euros

Domínio Cultural	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Património Cultural					
	2007	94 860	27 218	11 419	56 223
	2006	85 346	25 145	11 802	48 399
Publicações e Literatura					
	2007	81 338	41 035	18 440	21 863
	2006	77 240	32 117	17 718	27 405
Música					
	2007	38 755	2 716	32 899	3 140
	2006	37 654	5 289	29 249	3 115
Artes Cénicas					
	2007	19 662	2 249	16 530	883
	2006	15 267	1 566	13 084	617
Artes Plásticas					
	2007	10 332	1 868	6 265	2 198
	2006	7 265	1 461	4 545	1 260
Cinema e Fotografia					
	2007	5 016	1 111	3 790	115
	2006	4 717	834	3 632	251
Radiodifusão					
	2007	871	24	822	25
	2006	795	10	756	29
Actividades Socioculturais					
	2007	70 976	7 334	55 186	8 457
	2006	69 222	6 566	52 518	10 138
Recintos Culturais					
	2007	83 652	6 543	8 371	68 738
	2006	106 737	5 710	7 182	93 845
Jogos e Desportos					
	2007	301 414	48 008	112 768	140 638
	2006	298 852	45 033	100 953	152 866
Outras Despesas com a Cultura					
	2007	82 591	41 026	34 334	7 231
	2006	99 761	41 891	46 179	11 692

7.2.4 – Património Cultural – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		94 860	27 218	11 419	56 223
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos		29 488	3 151	1 263	25 074
Arquivos		13 372	6 007	625	6 741
Museus		39 703	14 799	6 157	18 747
Escavações arqueológicas		4 734	1 732	845	2 157
Outras actividades		7 563	1 529	2 529	3 505
Continente		92 505	26 309	10 869	55 326
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos		28 804	3 085	1 263	24 455
Arquivos		13 078	5 797	606	6 675
Museus		38 763	14 187	5 899	18 678
Escavações arqueológicas		4 713	1 711	845	2 157
Outras actividades		7 147	1 529	2 257	3 361
Norte		25 255	8 845	2 461	13 949
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos		8 628	649	144	7 835
Arquivos		4 298	2 950	235	1 113
Museus		9 808	4 468	1 126	4 214
Escavações arqueológicas		1 191	634	303	253
Outras actividades		1 330	145	652	534
Centro		19 247	5 026	2 074	12 147
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos		6 147	700	408	5 039
Arquivos		2 147	1 149	154	844
Museus		7 677	2 641	1 068	3 968
Escavações arqueológicas		2 144	392	142	1 610
Outras actividades		1 132	144	303	685
Lisboa		19 402	6 277	3 357	9 768
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos		2 843	498	164	2 181
Arquivos		3 757	537	34	3 186
Museus		11 342	4 408	2 642	4 292
Escavações arqueológicas		216	144	65	7
Outras actividades		1 244	690	452	102

(continua)

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.4 – Património Cultural – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II) - (continuação)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Alentejo		10 997	3 528	1 696	5 773
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos		3 085	176	489	2 421
Arquivos		1 805	808	56	942
Museus		4 334	1 681	855	1 799
Escavações arqueológicas		569	313	93	163
Outras actividades		1 202	551	204	448
Algarve		17 604	2 633	1 282	13 689
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos		8 100	1 062	59	6 979
Arquivos		1 071	354	128	589
Museus		5 602	990	208	4 405
Escavações arqueológicas		592	227	241	124
Outras actividades		2 238	0	646	1 592
Região Autónoma dos Açores		1 034	160	24	849
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos		618	0	0	618
Arquivos		155	79	10	65
Museus		106	80	3	22
Escavações arqueológicas		0	0	0	0
Outras actividades		155	0	11	144
Região Autónoma da Madeira		1 322	749	525	48
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos		66	66	0	0
Arquivos		140	130	10	0
Museus		834	532	255	48
Escavações arqueológicas		21	21	0	0
Outras actividades		261	0	261	0

7.2.5 – Publicações e Literatura – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		81 338	41 035	18 440	21 863
Edição de jornais e outras publicações periódicas		8 109	1 329	6 485	295
Edição e aquisição de livros		4 771	364	3 739	667
Bibliotecas		66 107	38 637	6 613	20 857
Outras actividades		2 351	704	1 603	44
Continente		79 691	40 102	17 852	21 737
Edição de jornais e outras publicações periódicas		7 740	1 316	6 184	240
Edição e aquisição de livros		4 585	347	3 584	653
Bibliotecas		65 056	37 752	6 498	20 806
Outras actividades		2 311	687	1 587	38
Norte		20 206	9 809	5 265	5 131
Edição de jornais e outras publicações periódicas		2 050	101	1 899	50
Edição e aquisição de livros		1 401	28	1 193	179
Bibliotecas		16 337	9 609	1 826	4 902
Outras actividades		419	71	347	0
Centro		21 379	8 691	4 207	8 481
Edição de jornais e outras publicações periódicas		1 316	282	1 017	17
Edição e aquisição de livros		1 224	58	1 013	153
Bibliotecas		18 312	8 341	1 671	8 299
Outras actividades		528	10	505	12
Lisboa		22 931	14 981	4 138	3 812
Edição de jornais e outras publicações periódicas		2 451	425	1 994	32
Edição e aquisição de livros		914	187	581	146
Bibliotecas		18 920	13 940	1 346	3 634
Outras actividades		647	430	217	0

(continua)

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.5 – Publicações e Literatura – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II) - (continuação)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Alentejo		10 202	4 692	2 877	2 634
Edição de jornais e outras publicações periódicas		1 258	291	836	130
Edição e aquisição de livros		748	74	590	84
Bibliotecas		7 595	4 151	1 049	2 394
Outras actividades		601	175	401	25
Algarve		4 973	1 929	1 365	1 678
Edição de jornais e outras publicações periódicas		665	218	437	10
Edição e aquisição de livros		298	0	207	91
Bibliotecas		3 893	1 711	605	1 577
Outras actividades		117	0	117	0
Região Autónoma dos Açores		781	360	298	124
Edição de jornais e outras publicações periódicas		231	13	163	56
Edição e aquisição de livros		128	18	96	14
Bibliotecas		405	327	29	49
Outras actividades		18	3	9	6
Região Autónoma da Madeira		865	573	290	2
Edição de jornais e outras publicações periódicas		138	0	138	0
Edição e aquisição de livros		58	0	58	0
Bibliotecas		647	558	86	2
Outras actividades		22	15	7	0

7.2.6 – Música – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)

2007 Unidade: 1000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		38 755	2 716	32 899	3 140
Apoios a bandas, coros e tunas		8 682	494	6 659	1 529
Espectáculos musicais		20 899	1 434	18 969	496
Espectáculos líricos		889	122	765	2
Apoio ao folclore		4 368	145	3 672	551
Outras actividades		3 917	522	2 834	561
Continente		36 756	2 607	31 544	2 605
Apoios a bandas, coros e tunas		7 803	409	6 201	1 192
Espectáculos musicais		20 049	1 417	18 263	369
Espectáculos líricos		877	122	754	2
Apoio ao folclore		4 179	137	3 535	506
Outras actividades		3 847	522	2 791	535
Norte		11 629	424	10 310	896
Apoios a bandas, coros e tunas		2 650	71	2 229	351
Espectáculos musicais		5 521	93	5 294	135
Espectáculos líricos		137	0	137	0
Apoio ao folclore		1 475	2	1 212	260
Outras actividades		1 846	258	1 438	150
Centro		10 259	937	8 214	1 107
Apoios a bandas, coros e tunas		2 412	65	1 870	477
Espectáculos musicais		5 507	620	4 768	120
Espectáculos líricos		207	0	205	2
Apoio ao folclore		1 231	44	975	212
Outras actividades		901	208	397	296
Lisboa		3 053	498	2 490	65
Apoios a bandas, coros e tunas		731	117	549	65
Espectáculos musicais		1 537	163	1 375	0
Espectáculos líricos		227	122	105	0
Apoio ao folclore		337	78	259	0
Outras actividades		221	18	202	0

(continua)

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.6 – Música – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II) - (continuação)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Alentejo		7 174	329	6 438	407
Apoios a bandas, coros e tunas		1 326	56	993	277
Espectáculos musicais		4 289	227	4 048	14
Espectáculos líricos		57	0	57	0
Apoio ao folclore		942	9	902	31
Outras actividades		560	37	437	86
Algarve		4 641	418	4 092	130
Apoios a bandas, coros e tunas		683	100	561	22
Espectáculos musicais		3 194	314	2 779	101
Espectáculos líricos		249	0	249	0
Apoio ao folclore		194	4	187	3
Outras actividades		321	0	316	4
Região Autónoma dos Açores		1 142	109	498	535
Apoios a bandas, coros e tunas		615	85	193	337
Espectáculos musicais		331	17	187	127
Espectáculos líricos		0	0	0	0
Apoio ao folclore		139	7	86	45
Outras actividades		58	0	32	26
Região Autónoma da Madeira		857	0	857	0
Apoios a bandas, coros e tunas		265	0	265	0
Espectáculos musicais		518	0	518	0
Espectáculos líricos		12	0	12	0
Apoio ao folclore		51	0	51	0
Outras actividades		12	0	12	0

7.2.7 – Artes Cénicas – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		19 662	2 249	16 530	883
Espectáculos teatrais		5 318	1 216	3 846	255
Espectáculos de bailado		1 684	343	1 330	11
Festivais		4 641	306	4 252	83
Apoios a grupos cénicos		2 399	84	2 193	122
Outras actividades		5 620	301	4 908	411
Continente		18 379	1 792	16 155	432
Espectáculos teatrais		4 554	773	3 580	201
Espectáculos de bailado		1 675	343	1 324	8
Festivais		4 547	296	4 211	40
Apoios a grupos cénicos		2 342	84	2 172	86
Outras actividades		5 261	297	4 867	97
Norte		5 743	498	5 121	123
Espectáculos teatrais		1 801	187	1 589	25
Espectáculos de bailado		646	44	599	3
Festivais		1 076	129	943	4
Apoios a grupos cénicos		369	4	360	5
Outras actividades		1 850	134	1 631	85
Centro		4 558	684	3 609	264
Espectáculos teatrais		1 342	325	857	160
Espectáculos de bailado		301	128	168	5
Festivais		578	82	462	35
Apoios a grupos cénicos		561	28	480	54
Outras actividades		1 776	122	1 643	12
Lisboa		3 500	368	3 124	8
Espectáculos teatrais		402	144	258	0
Espectáculos de bailado		252	111	141	0
Festivais		1 978	29	1 949	0
Apoios a grupos cénicos		598	48	542	8
Outras actividades		270	36	234	0

(continua)

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.7 – Artes Cénicas – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II) - (continuação)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Alentejo		2 470	105	2 357	8
Espectáculos teatrais		554	10	544	0
Espectáculos de bailado		323	33	290	0
Festivais		834	56	777	1
Apoios a grupos cénicos		540	0	532	7
Outras actividades		219	5	213	0
Algarve		2 108	136	1 944	28
Espectáculos teatrais		454	106	332	16
Espectáculos de bailado		153	27	126	0
Festivais		80	0	80	0
Apoios a grupos cénicos		275	3	259	12
Outras actividades		1 147	0	1 147	0
Região Autónoma dos Açores		600	18	141	440
Espectáculos teatrais		102	5	53	44
Espectáculos de bailado		9	0	5	3
Festivais		94	10	41	43
Apoios a grupos cénicos		56	0	20	36
Outras actividades		339	4	22	314
Região Autónoma da Madeira		683	439	233	11
Espectáculos teatrais		663	439	213	11
Espectáculos de bailado		0	0	0	0
Festivais		0	0	0	0
Apoios a grupos cénicos		1	0	1	0
Outras actividades		20	0	20	0

7.2.8 – Artes Plásticas – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		10 332	1 868	6 265	2 198
Edição, produção e aquisição		1 585	191	357	1 036
Exposições		5 569	1 428	3 499	642
Divulgação		1 599	111	1 486	2
Outras actividades		1 579	138	922	518
Continente		10 147	1 852	6 097	2 198
Edição, produção e aquisição		1 583	191	356	1 036
Exposições		5 466	1 428	3 396	642
Divulgação		1 564	111	1 451	2
Outras actividades		1 535	122	895	518
Norte		2 023	96	1 519	408
Edição, produção e aquisição		517	0	112	406
Exposições		877	83	793	0
Divulgação		342	0	342	0
Outras actividades		288	13	273	2
Centro		1 764	444	1 133	188
Edição, produção e aquisição		214	25	92	97
Exposições		1 084	349	647	88
Divulgação		412	37	373	2
Outras actividades		53	33	20	0
Lisboa		4 631	1 001	2 204	1 425
Edição, produção e aquisição		622	160	78	384
Exposições		2 643	708	1 396	540
Divulgação		447	74	373	0
Outras actividades		919	60	358	502
Alentejo		832	163	609	60
Edição, produção e aquisição		83	7	23	54
Exposições		469	140	322	7
Divulgação		175	1	175	0
Outras actividades		106	16	90	0
Algarve		897	148	632	117
Edição, produção e aquisição		147	0	52	95
Exposições		393	148	237	8
Divulgação		189	0	189	0
Outras actividades		169	0	154	15
Região Autónoma dos Açores		168	17	151	0
Edição, produção e aquisição		0	0	0	0
Exposições		99	0	99	0
Divulgação		25	0	25	0
Outras actividades		44	17	27	0
Região Autónoma da Madeira		17	0	17	0
Edição, produção e aquisição		2	0	2	0
Exposições		4	0	4	0
Divulgação		10	0	10	0
Outras actividades		0	0	0	0

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.9 – Cinema e Fotografia – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		5 016	1 111	3 790	115
	Criação cinematográfica	153	41	111	0
	Festivais e ciclos de cinema	3 209	556	2 619	34
	Animação e vídeo	555	168	335	51
	Fotografia	686	259	401	26
	Outras actividades	414	86	324	4
Continente		4 735	1 066	3 555	114
	Criação cinematográfica	108	26	83	0
	Festivais e ciclos de cinema	3 055	530	2 491	33
	Animação e vídeo	534	168	314	51
	Fotografia	652	255	370	26
	Outras actividades	386	86	296	3
Norte		1 138	202	890	47
	Criação cinematográfica	34	0	34	0
	Festivais e ciclos de cinema	624	38	576	10
	Animação e vídeo	81	7	53	21
	Fotografia	260	91	153	16
	Outras actividades	139	66	73	0
Centro		1 401	365	994	41
	Criação cinematográfica	40	17	23	0
	Festivais e ciclos de cinema	900	195	682	23
	Animação e vídeo	210	104	89	17
	Fotografia	77	34	41	2
	Outras actividades	173	15	159	0
Lisboa		846	158	673	14
	Criação cinematográfica	4	2	2	0
	Festivais e ciclos de cinema	663	59	604	0
	Animação e vídeo	119	57	48	14
	Fotografia	46	34	12	0
	Outras actividades	13	6	8	0

(continua)

7.2.9 – Cinema e Fotografia – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II) - (continuação)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Alentejo		1 014	280	722	12
Criação cinematográfica		14	7	7	0
Festivais e ciclos de cinema		680	178	502	1
Animação e vídeo		95	0	95	0
Fotografia		169	96	65	8
Outras actividades		56	0	52	3
Algarve		337	60	277	0
Criação cinematográfica		17	0	17	0
Festivais e ciclos de cinema		187	60	128	0
Animação e vídeo		29	0	29	0
Fotografia		99	0	99	0
Outras actividades		4	0	4	0
Região Autónoma dos Açores		205	45	159	2
Criação cinematográfica		44	15	29	0
Festivais e ciclos de cinema		121	26	94	1
Animação e vídeo		0	0	0	0
Fotografia		12	4	9	0
Outras actividades		28	0	27	1
Região Autónoma da Madeira		76	0	76	0
Criação cinematográfica		0	0	0	0
Festivais e ciclos de cinema		33	0	33	0
Animação e vídeo		21	0	21	0
Fotografia		22	0	22	0
Outras actividades		0	0	0	0

Nota: Por razões de arredondamento a milhares de Euros os totais podem não ser iguais às somas dos parciais.

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.10 – Radiodifusão – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		871	24	822	25
Televisões locais		43	0	43	0
Rádios locais		551	0	546	5
Outras actividades		276	24	232	20
Continente		810	24	775	11
Televisões locais		39	0	39	0
Rádios locais		525	0	520	5
Outras actividades		247	24	216	7
Norte		185	0	178	7
Televisões locais		2	0	2	0
Rádios locais		160	0	160	0
Outras actividades		24	0	17	7
Centro		174	0	170	5
Televisões locais		5	0	5	0
Rádios locais		97	0	93	5
Outras actividades		71	0	71	0
Lisboa		192	5	187	0
Televisões locais		0	0	0	0
Rádios locais		105	0	105	0
Outras actividades		87	5	82	0
Alentejo		190	19	171	0
Televisões locais		25	0	25	0
Rádios locais		100	0	100	0
Outras actividades		65	19	46	0
Algarve		69	0	69	0
Televisões locais		7	0	7	0
Rádios locais		62	0	62	0
Outras actividades		0	0	0	0
Região Autónoma dos Açores		57	0	44	13
Televisões locais		5	0	5	0
Rádios locais		26	0	26	0
Outras actividades		27	0	14	13
Região Autónoma da Madeira		3	0	3	0
Televisões locais		0	0	0	0
Rádios locais		1	0	1	0
Outras actividades		2	0	2	0

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.11 – Actividades Socioculturais – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		70 976	7 334	55 186	8 457
Apoios a manifestações culturais		21 052	3 150	17 250	653
Apoios a associações culturais		30 330	602	22 842	6 887
Apoio ao artesanato		2 698	789	1 790	119
Outras actividades		16 896	2 794	13 304	798
Continente		64 252	7 148	51 058	6 046
Apoios a manifestações culturais		20 161	3 019	16 761	381
Apoios a associações culturais		26 094	602	20 534	4 959
Apoio ao artesanato		2 248	764	1 371	114
Outras actividades		15 749	2 764	12 393	592
Norte		24 196	1 309	20 919	1 969
Apoios a manifestações culturais		7 075	487	6 525	63
Apoios a associações culturais		8 620	47	6 915	1 658
Apoio ao artesanato		1 052	305	663	84
Outras actividades		7 449	470	6 815	164
Centro		14 987	1 114	11 898	1 975
Apoios a manifestações culturais		5 020	546	4 404	70
Apoios a associações culturais		7 161	80	5 411	1 671
Apoio ao artesanato		453	73	360	20
Outras actividades		2 354	416	1 723	214
Lisboa		10 629	3 184	6 869	576
Apoios a manifestações culturais		2 892	1 202	1 689	1
Apoios a associações culturais		4 019	186	3 268	565
Apoio ao artesanato		163	115	46	2
Outras actividades		3 555	1 681	1 866	8
Alentejo		10 351	1 380	8 042	929
Apoios a manifestações culturais		4 302	705	3 356	241
Apoios a associações culturais		3 625	210	2 941	475
Apoio ao artesanato		451	272	173	7
Outras actividades		1 972	193	1 573	206
Algarve		4 090	162	3 331	597
Apoios a manifestações culturais		872	79	787	6
Apoios a associações culturais		2 669	79	1 999	591
Apoio ao artesanato		129	0	129	0
Outras actividades		420	3	417	0
Região Autónoma dos Açores		5 837	162	3 264	2 411
Apoios a manifestações culturais		810	131	407	272
Apoios a associações culturais		3 698	0	1 770	1 928
Apoio ao artesanato		446	25	416	5
Outras actividades		883	6	671	206
Região Autónoma da Madeira		887	23	864	0
Apoios a manifestações culturais		82	0	82	0
Apoios a associações culturais		538	0	538	0
Apoio ao artesanato		3	0	3	0
Outras actividades		264	23	241	0

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.12 – Recintos Culturais – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)

2007		Unidade: 1 000 Euros			
Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		83 652	6 543	8 371	68 738
Cine - Teatros		23 273	2 019	4 127	17 127
Polivalentes culturais		37 579	3 062	3 099	31 418
Outros		22 800	1 462	1 144	20 194
Continente		82 177	6 129	7 948	68 100
Cine - Teatros		23 001	1 932	4 048	17 021
Polivalentes culturais		36 387	2 735	2 767	30 885
Outros		22 789	1 462	1 133	20 194
Norte		30 162	1 804	1 842	26 516
Cine - Teatros		10 686	393	1 347	8 947
Polivalentes culturais		10 135	907	372	8 856
Outros		9 341	504	124	8 714
Centro		24 842	1 576	2 429	20 838
Cine - Teatros		6 550	646	1 830	4 075
Polivalentes culturais		15 365	556	435	14 375
Outros		2 927	374	164	2 388
Lisboa		9 090	875	1 144	7 072
Cine - Teatros		1 797	402	668	727
Polivalentes culturais		2 126	169	182	1 775
Outros		5 166	303	293	4 570
Alentejo		11 077	1 328	1 799	7 950
Cine - Teatros		2 091	492	198	1 401
Polivalentes culturais		6 837	634	1 545	4 657
Outros		2 150	202	56	1 892
Algarve		7 006	547	734	5 725
Cine - Teatros		1 877	0	5	1 872
Polivalentes culturais		1 924	468	233	1 223
Outros		3 205	79	496	2 630
Região Autónoma dos Açores		1 024	326	75	623
Cine - Teatros		231	87	38	106
Polivalentes culturais		788	239	32	517
Outros		5	0	5	0
Região Autónoma da Madeira		450	87	347	16
Cine - Teatros		41	0	41	0
Polivalentes culturais		403	87	300	16
Outros		6	0	6	0

7.2.13 – Jogos e Desportos – despesas por actividades culturais, por região (NUTS II)

2007

Unidade: 1 000 Euros

Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		301 414	48 008	112 768	140 638
Actividades desportivas		61 219	24 625	34 705	1 889
Associações desportivas		66 844	719	49 842	16 283
Construção e manutenção de recintos		158 190	14 877	23 216	120 097
Outras actividades		15 162	7 787	5 006	2 370
Continente		290 193	47 243	108 154	134 797
Actividades desportivas		59 766	24 189	33 798	1 779
Associações desportivas		61 612	719	46 255	14 638
Construção e manutenção de recintos		153 900	14 548	23 142	116 211
Outras actividades		14 915	7 787	4 958	2 169
Norte		114 440	12 324	43 458	58 658
Actividades desportivas		23 689	5 634	17 669	386
Associações desportivas		24 123	2	17 977	6 145
Construção e manutenção de recintos		60 698	3 729	6 233	50 736
Outras actividades		5 930	2 959	1 580	1 391
Centro		66 277	11 682	26 632	27 963
Actividades desportivas		10 023	4 399	5 112	512
Associações desportivas		15 604	267	11 632	3 705
Construção e manutenção de recintos		37 715	5 792	8 589	23 334
Outras actividades		2 935	1 224	1 299	411
Lisboa		45 696	10 496	16 406	18 793
Actividades desportivas		12 263	5 875	6 177	211
Associações desportivas		7 154	178	4 965	2 012
Construção e manutenção de recintos		23 310	2 408	4 383	16 518
Outras actividades		2 969	2 036	881	52
Alentejo		29 563	7 782	10 983	10 798
Actividades desportivas		7 002	4 862	1 846	295
Associações desportivas		7 525	273	6 286	966
Construção e manutenção de recintos		14 201	2 288	2 619	9 294
Outras actividades		834	359	231	243
Algarve		34 218	4 958	10 674	18 585
Actividades desportivas		6 789	3 420	2 994	375
Associações desportivas		7 206	0	5 396	1 810
Construção e manutenção de recintos		17 977	330	1 318	16 329
Outras actividades		2 247	1 208	967	71
Região Autónoma dos Açores		7 977	394	2 060	5 522
Actividades desportivas		252	96	46	110
Associações desportivas		3 595	0	1 955	1 640
Construção e manutenção de recintos		3 973	298	40	3 634
Outras actividades		157	0	19	138
Região Autónoma da Madeira		3 245	371	2 554	319
Actividades desportivas		1 201	340	861	0
Associações desportivas		1 637	0	1 632	5
Construção e manutenção de recintos		317	31	33	252
Outras actividades		90	0	28	62

7.2 – ADMINISTRAÇÃO LOCAL

7.2.14 – Outras despesas com a Cultura, por região (NUTS II)

2007		Unidade: 1 000 Euros			
Distribuição Geográfica	Tipo de despesa	Total	Despesas Correntes		Despesas de Capital
			Remunerações	Outras despesas	
Portugal		82 591	41 026	34 334	7 231
Administração geral		45 247	25 373	15 591	4 283
Outras actividades		37 344	15 652	18 743	2 948
Continente		78 461	40 541	31 612	6 308
Administração geral		43 523	25 027	14 410	4 086
Outras actividades		34 938	15 514	17 202	2 222
Norte		28 497	15 074	10 691	2 731
Administração geral		17 398	9 811	5 634	1 953
Outras actividades		11 099	5 263	5 057	779
Centro		12 792	4 036	7 374	1 382
Administração geral		8 723	3 168	4 737	818
Outras actividades		4 068	868	2 637	564
Lisboa		25 797	15 090	9 559	1 148
Administração geral		9 912	6 468	2 457	987
Outras actividades		15 885	8 623	7 102	161
Alentejo		8 594	4 557	3 041	997
Administração geral		5 478	3 852	1 338	287
Outras actividades		3 117	704	1 703	709
Algarve		2 781	1 783	947	51
Administração geral		2 011	1 727	243	41
Outras actividades		769	56	704	10
Região Autónoma dos Açores		2 918	451	1 652	815
Administração geral		1 370	346	826	197
Outras actividades		1 548	105	826	617
Região Autónoma da Madeira		1 212	34	1 069	109
Administração geral		355	0	355	0
Outras actividades		857	34	715	109

●●●● Capítulo 8



Rádiodifusão

8.1 – RÁDIODIFUSÃO SONORA

8.2 – RÁDIODIFUSÃO VISUAL

8.3 – OUTROS SERVIÇOS DE RÁDIOCOMUNICAÇÕES

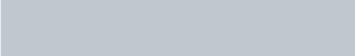
8.4 – TELEVISÃO POR CABO

8.5 – TELEVISÃO POR DTH (DIRECT TO HOME)





Rádiodifusão



8.1 – RÁDIODIFUSÃO SONORA

8.1 – RÁDIO-DIFUSÃO SONORA

8.1.1 – Número de estações licenciadas, segundo o tipo de emissão, por região (NUTS II)

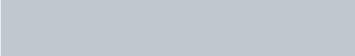
2007 Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Radiodifusão Sonora				
	Onda Média	Onda Curta	FM		T-DAB
			TOTAL	RDS	
Portugal	52	3	674	297	46
Continente	41	3	546	275	30
Norte	15	0	173	85	10
Centro	16	0	180	89	9
Lisboa	2	1	54	44	3
Alentejo	5	2	92	40	5
Algarve	3	0	47	17	3
Região Autónoma dos Açores	6	0	76	10	9
Região Autónoma da Madeira	5	0	52	12	7

Fonte: ANACOM - Autoridade Nacional de Comunicações



Rádiodifusão



8.2 – RÁDIODIFUSÃO VISUAL

8.2 – RADIODIFUSÃO VISUAL

8.2.1 – Número de estações licenciadas, por região (NUTS II)

2007

Unidade: nº

Âmbito Geográfico	Radiodifusão Visual									
	1ª rede (Canal 1)		2ª rede (Canal 2)		3ª rede (SIC)		4ª rede (TVI)		Outros (RTP Açores, RTP Madeira)	
	Emissores	Retransmissores	Emissores	Retransmissores	Emissores	Retransmissores	Emissores	Retransmissores	Emissores	Retransmissores
Portugal	25	234	18	177	18	138	21	46	7	54
Continente	18	178	18	177	18	138	21	46	0	0
Norte	6	65	6	64	6	46	7	20	0	0
Centro	6	66	6	66	6	56	7	13	0	0
Lisboa	2	12	2	12	2	12	2	8	0	0
Alentejo	2	24	2	24	2	20	3	3	0	0
Algarve	2	11	2	11	2	4	2	2	0	0
Região Autónoma dos Açores	6	35	0	0	0	0	0	0	6	35
Região Autónoma da Madeira	1	21	0	0	0	0	0	0	1	19

Fonte: ANACOM - Autoridade Nacional de Comunicações

Rádiodifusão

8.3 – OUTROS SERVIÇOS DE RÁDIOCOMUNICAÇÕES

8.3 – OUTROS SERVIÇOS DE RADIOCOMUNICAÇÕES

8.3.1 – Número de estações licenciadas, segundo o tipo de serviço de radiocomunicações, por região (NUTS III)

2007

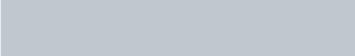
Unidade: n°

Âmbito Geográfico	Serviços			
	Móveis	Fixo	Amador	Radiodifusão
Portugal	22 547	8 356	5 569	1 513
Continente	21 122	7 723	4 772	1 234
Norte	5 858	2 363	1 064	418
Minho-Lima	449	138	118	85
Cávado	545	218	89	25
Ave	561	218	49	39
Grande Porto	2 564	715	522	46
Tâmega	576	249	70	43
Entre Douro e Vouga	328	178	104	19
Douro	381	298	44	62
Alto Trás-os-Montes	454	349	68	99
Centro	4 626	1 979	1 429	431
Baixo Vouga	782	278	269	29
Baixo Mondego	736	146	259	38
Pinhal Litoral	492	214	106	37
Pinhal Interior-Norte	266	161	115	85
Dão-Lafões	474	214	139	48
Pinhal Interior-Sul	105	71	7	13
Serra da Estrela	89	30	15	14
Beira Interior-Norte	267	104	31	59
Beira Interior-Sul	183	112	27	22
Cova da Beira	142	83	40	30
Oeste	645	308	279	35
Médio Tejo	445	258	142	21
Lisboa	6 816	1 711	1 597	112
Grande Lisboa	5 204	1 173	1 173	77
Península de Setúbal	1 612	538	424	35
Alentejo	2 128	1 028	368	184
Alentejo Litoral	475	175	45	31
Alto Alentejo	316	148	59	69
Alentejo Central	385	185	54	21
Baixo Alentejo	364	267	41	36
Lezíria do Tejo	588	253	169	27
Algarve	1694	642	314	89
Região Autónoma dos Açores	742	373	589	173
Região Autónoma da Madeira	683	260	208	106

Fonte: ANACOM - Autoridade Nacional de Comunicações



Radiodifusão



8.4 – TELEVISÃO POR CABO

8.4 – TELEVISÃO POR CABO

8.4.1 – Evolução do número de alojamentos cablados, por região (NUTS II)

Unidade: Milhares

Âmbito Geográfico	Evolução do número de alojamentos cablados			
	2007	2006	2005	2004
Portugal	4 032	4 023	3 770	3 623
Continente	3 886	3 879	3 627	3 481
Norte	1 208	1 181	1 017	970
Centro	568	567	528	501
Lisboa	1 764	1 778	1 757	1 701
Alentejo	148	133	128	124
Algarve	198	220	197	185
Região Autónoma dos Açores	56	56	56	55
Região Autónoma da Madeira	90	88	87	87

Fonte: ANACOM - Autoridade Nacional de Comunicações

8.4.2 – Evolução do número de assinantes, por região (NUTS II)

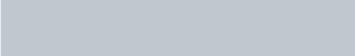
Unidade: Milhares

Âmbito Geográfico	Evolução do número de assinantes			
	2007	2006	2005	2004
Portugal	1 487	1 418	1 398	1 341
Continente	1 371	1 306	1 292	1 240
Norte	368	336	328	318
Centro	180	171	168	161
Lisboa	722	709	707	676
Alentejo	46	39	38	36
Algarve	55	51	51	49
Região Autónoma dos Açores	46	44	40	39
Região Autónoma da Madeira	70	68	66	62

Fonte: ANACOM - Autoridade Nacional de Comunicações



Radiodifusão



8.5 – TELEVISÃO POR DTH (DIRECT TO HOME)

8.5 – TELEVISÃO POR DTH (DIRECT TO HOME)

8.5.1 – Evolução do número de assinantes de televisão por DTH (Direct To Home), por região (NUTS II)

Unidade: Milhares

Âmbito Geográfico	Evolução do número de assinantes			
	2007	2006	2005	2004
Portugal	476	435	395	374
Continente	420	382	355	349
Norte	157	141	123	123
Centro	147	133	126	125
Lisboa	42	40	37	33
Alentejo	52	48	49	48
Algarve	22	20	20	20
Região Autónoma dos Açores	37	35	23	20
Região Autónoma da Madeira	19	18	17	5

Fonte: ANACOM - Autoridade Nacional de Comunicações

●●●● Capítulo 9



Desporto



9.1 – INSTITUTO DO DESPORTO DE PORTUGAL

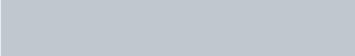
9.2 – DESPORTO FEDERADO

9.3 – DESPORTO INATEL





Desporto



9.1 – INSTITUTO DO DESPORTO DE PORTUGAL

9.1 – INSTITUTO DO DESPORTO DE PORTUGAL

9.1.1 – Número de clubes, por distritos/regiões

Unidade: nº

Distritos/regiões	2007	2006	2005	2004	2003
Portugal	12 173	12 582	11 997	11 073	9 690
Continente	11 343	11 796	11 181	10 337	9 044
Aveiro	797	816	800	806	649
Beja	300	228	227	223	201
Braga	731	735	721	725	568
Bragança	109	110	119	118	108
Castelo Branco	185	788	198	200	211
Coimbra	658	672	683	541	454
Évora	234	226	236	247	222
Faro	656	624	618	593	531
Guarda	147	138	141	148	110
Leiria	532	531	549	546	470
Lisboa	2 371	2 384	2 440	2 123	1 832
Portalegre	166	174	184	173	193
Porto	2 284	2 245	2 120	1 852	1 635
Santarém	580	600	645	587	531
Setúbal	754	754	731	686	636
Viana do Castelo	244	235	252	275	266
Vila Real	253	190	194	215	184
Viseu	342	346	323	279	244
Açores	448	441	435	432	387
Madeira	382	345	381	304	259

Fonte: Instituto do Desporto de Portugal, I. P.

9.1.2 – Número de praticantes inscritos nas Federações Desportivas, por modalidades

Unidade: nº

Modalidades	2007	2006	2005	2004	2003
Total	484 702	443 047	449 464	401 890	376 465
Andebol	32 257	30 524	30 760	30 994	27 294
Atletismo	11 954	11 468	10 760	12 289	12 441
Automobilismo	2 692	2 689	3 100	3 313	3 982
Basquetebol	34 026	18 690	17 694	17 269	19 364
Ciclismo	5 263	4 566	4 210	4 462	4 294
Columbofilia	14 602	15 293	17 777	17 617	18 105
Futebol	136 999	133 360	131 835	133 511	128 471
Ginástica	14 701	9 473	13 456	14 584	6 422
Golfe	14 342	13 668	15 852	15 711	14 271
Judo	11 783	11 381	11 588	8 539	12 156
Karaté	14 593	13 886	14 070	14 212	9 178
Natação	8 276	7 938	7 284	6 880	7 138
Patinagem	10 368	9 812	9 976	10 356	10 593
Pesca Desportiva	3 411	3 672	3 757	3 923	4 132
Rugby	3 410	2 745	2 543	3 820	3 919
Ténis	17 786	13 995	14 175	11 536	12 368
Ténis de Mesa	3 445	4 143	3 975	4 320	4 470
Tiro	4 583	4 744	5 057	3 890	4 100
Vela	3 043	2 636	2 664	2 972	2 917
Voleibol	36 244	29 135	27 740	27 003	16 408
Outras	100 924	99 229	101 191	54 689	54 442

Fonte: Instituto do Desporto de Portugal, I. P.

9.1 – INSTITUTO DO DESPORTO DE PORTUGAL

9.1.3 – Número de praticantes segundo o sexo e escalão etário, por distritos/regiões

2007 Unidade: n°

Distritos/regiões	Total	Sexo "		Escalão etário "		
		Homens	Mulheres	Até juniores Inclusive	Seniores	Veteranos
Portugal	484 702	376 085	108 617	297 106	163 204	24 392
Continente	447 862	349 484	98 378	271 137	153 518	23 207
Aveiro	35 744	28 786	6 958	22 488	11 611	1 645
Beja	6 217	5 311	906	3 610	2 425	182
Braga	29 551	24 182	5 369	19 526	9 068	957
Bragança	3 480	2 857	623	2 488	897	95
Castelo Branco	5 998	4 780	1 218	3 881	1 914	203
Coimbra	21 908	17 023	4 885	13 009	8 278	621
Évora	7 093	6 024	1 069	3 953	2 937	203
Faro	27 305	20 501	6 804	14 138	8 118	5 049
Guarda	7 154	5 320	1 834	5 738	1 346	70
Leiria	22 309	17 709	4 600	14 198	7 200	911
Lisboa	103 755	80 104	23 651	57 599	39 814	6 342
Portalegre	5 293	4 194	1 099	3 571	1 591	131
Porto	82 995	62 774	20 221	54 104	25 358	3 533
Santarém	19 161	15 579	3 582	11 163	7 337	661
Setúbal	36 628	29 272	7 356	16 705	18 078	1 845
Viana do Castelo	10 752	8 109	2 643	7 962	2 441	349
Vila Real	8 456	6 342	2 114	6 092	2 178	186
Viseu	14 063	10 617	3 446	10 912	2 927	224
Açores	20 243	14 545	5 698	15 205	4 625	413
Madeira	16 597	12 056	4 541	10 764	5 061	772

Fonte: Instituto do Desporto de Portugal, I. P.

9.1.4 – Número de praticantes segundo o sexo e escalão etário, por modalidade

2007 Unidade: n°

Modalidades	Total	Sexo		Escalão etário		
		Homens	Mulheres	Até juniores Inclusive	Seniores	Veteranos
Total	484 702	376 085	108 617	297 106	163 204	24 392
Andebol	32 257	20 580	11 677	29 690	2 567	0
Atletismo	11 954	7 545	4 409	8 531	2 133	1 290
Automobilismo	2 692	2 580	112	181	2 065	446
Basquetebol	34 026	20 444	13 582	31 960	2 066	0
Ciclismo	5 263	5 064	199	1 288	955	3 020
Columbofilia	14 602	13 934	668	1 228	10 612	2 762
Futebol	136 999	131 400	5 599	100 553	36 446	0
Ginástica	14 701	5 706	8 995	13 630	872	199
Golfe	14 342	11 213	3 129	1 297	6 397	6 648
Judo	11 783	8 856	2 927	9 587	2 196	0
Karaté	14 593	11 339	3 254	10 108	4 485	0
Natação	8 276	4 721	3 555	6 834	897	545
Patinagem	10 368	7 067	3 301	8 852	1 516	0
Pesca Desportiva	3 411	3 286	125	249	3 162	0
Rugby	3 410	3 192	218	2 216	1 194	0
Ténis	17 786	12 397	5 389	12 199	2 609	2 978
Ténis de Mesa	3 445	2 546	899	2 106	1 339	0
Tiro	4 583	4 377	206	66	2 803	1 714
Vela	3 043	2 522	521	1 245	1 227	571
Voleibol	36 244	18 058	18 186	34 446	1 798	0
Outras	100 924	79 258	21 666	20 840	75 865	4 219

Fonte: Instituto do Desporto de Portugal, I. P.

9.1 – INSTITUTO DO DESPORTO DE PORTUGAL

9.1.5 – Número de praticantes inscritos nas Federações Desportivas, segundo as modalidades, por distritos/regiões

2007

Unidade: nº

Distritos/regiões	Total	Andebol	Atletismo	Automobilismo	Basquetebol	Ciclismo	Columbofilia	Futebol
Portugal	484 702	32 257	11 954	2 692	34 026	5 263	14 602	136 999
Continente	447 862	29 855	9 509	2 209	30 834	5 015	14 250	127 111
Aveiro	35 744	4 010	1 133	47	3 783	501	2 639	11 899
Beja	6 217	223	262	16	383	47	588	2 384
Braga	29 551	904	398	285	1 662	576	924	12 217
Bragança	3 480	29	187	3	294	80	10	1 843
Castelo Branco	5 998	190	252	18	703	93	33	2 522
Coimbra	21 908	427	279	60	1 714	93	422	6 085
Évora	7 093	321	223	40	941	97	641	2 498
Faro	27 305	1 165	654	120	1 998	443	1 061	6 076
Guarda	7 154	2 376	207	15	937	41	44	2 377
Leiria	22 309	1 336	1 189	103	765	177	587	9 607
Lisboa	103 755	6 238	1 138	624	4 889	624	1 693	21 355
Portalegre	5 293	574	248	34	566	39	277	2 035
Porto	82 995	2 837	901	618	4 263	1 438	2 825	21 021
Santarém	19 161	714	647	67	1 652	264	1 136	6 455
Setúbal	36 628	1 118	684	60	2 311	202	707	7 478
Viana do Castelo	10 752	2 308	245	21	1 101	99	466	3 186
Vila Real	8 456	1 261	554	62	1 219	82	104	3 136
Viseu	14 063	3 824	308	16	1 653	119	93	4 937
Açores	20 243	902	1 077	224	2 043	60	53	5 831
Madeira	16 597	1 500	1 368	259	1 149	188	299	4 057

(continua)

9.1.5 – Número de praticantes inscritos nas Federações Desportivas, segundo as modalidades, por distritos/regiões - (continuação)

2007

Unidade: nº

Distritos/regiões	Ginástica	Golfe	Judo	Karaté	Natação	Patinagem	Pesca Desportiva
Portugal	14 701	14 342	11 783	14 593	8 276	10 368	3 411
Continente	14 188	13 531	10 479	13 068	7 210	9 076	3 108
Aveiro	121	454	0	560	555	830	268
Beja	0	0	138	152	0	433	122
Braga	0	372	502	888	0	439	0
Bragança	0	0	0	2	0	27	0
Castelo Branco	60	0	724	25	0	0	0
Coimbra	165	363	1 245	961	575	259	295
Évora	29	49	160	19	295	146	0
Faro	674	5 453	274	687	440	326	204
Guarda	0	14	107	226	0	0	0
Leiria	16	194	973	437	552	700	0
Lisboa	10 827	3 860	3 295	3 744	1 519	2 200	419
Portalegre	241	44	177	96	168	0	72
Porto	1 008	1 191	322	2 738	2 102	1 764	887
Santarém	233	253	713	591	536	752	598
Setúbal	658	943	686	1 347	0	906	0
Viana do Castelo	82	217	453	40	402	219	123
Vila Real	0	124	0	237	66	0	120
Viseu	74	0	710	318	0	75	0
Açores	189	448	850	782	375	685	22
Madeira	324	363	454	743	691	607	281

(continua)

9.1 – INSTITUTO DO DESPORTO DE PORTUGAL

9.1.5 – Número de praticantes inscritos nas Federações Desportivas, segundo as modalidades, por distritos/regiões - (continuação)

2007

Unidade: nº

Distritos/regiões	Rugby	Ténis	Ténis de Mesa	Tiro	Vela	Voleibol	Outras
Portugal	3 410	17 786	3 445	4 583	3 043	36 244	100 924
Continente	3 410	16 660	1 565	4 404	2 306	33 180	96 894
Aveiro	59	1 025	129	9	202	1 566	5 954
Beja	0	449	0	30	0	100	890
Braga	46	508	86	240	0	5 117	4 387
Bragança	0	12	32	0	0	507	454
Castelo Branco	0	224	0	16	0	86	1 052
Coimbra	324	1 701	74	28	99	1 708	5 031
Évora	203	203	96	18	0	77	1 037
Faro	188	2 360	101	263	648	247	3 923
Guarda	0	0	0	13	0	313	484
Leiria	83	1 551	75	4	32	284	3 644
Lisboa	1 813	2 466	362	3 306	705	1 430	31 248
Portalegre	104	38	0	3	0	142	435
Porto	289	3 436	345	313	355	18 986	15 356
Santarém	88	210	0	10	0	76	4 166
Setúbal	92	2 260	90	58	236	353	16 439
Viana do Castelo	87	14	25	73	25	608	958
Vila Real	34	42	69	0	0	649	697
Viseu	0	161	81	20	4	931	739
Açores	0	1 025	962	156	415	2 543	1 601
Madeira	0	101	918	23	322	521	2 429

Fonte: Instituto do Desporto de Portugal, I. P.

9.1.6 – Financiamento do Instituto do Desporto de Portugal às Federações Desportivas, por projectos

2007

Unidade: 1000 Euros

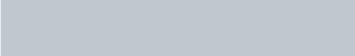
Modalidades	Total	Desenvolvimento à prática desportiva	Alta competição	Eventos internacionais	Enquadramento Técnico	Formação	Outros
Total	39 062	17 024	8 879	1 323	4 227	871	6 740
Andebol	2 700	1 445	850	0	355	50	0
Atletismo	3 132	1 610	807	0	644	70	0
Basquetebol	3 112	1 399	1 080	0	467	165	0
Canoagem	388	155	170	16	35	12	0
Ciclismo	964	560	165	70	103	50	16
Esgrima	620	260	199	28	124	10	0
Futebol	5 325	1 512	562	89	400	22	2 741
Ginástica	878	411	256	20	121	43	28
Golfe	505	305	93	61	38	8	0
Judo	1 450	605	529	60	202	55	0
Natação	1 898	1 100	470	63	206	50	9
Patinagem	905	386	450		56	12	0
Remo	574	302	209	0	25	38	0
Rugby	1 213	390	630	0	176	18	0
Ténis	726	337	213	0	150	26	0
Ténis de mesa	463	325	105	5	10	18	0
Trampolins	630	245	270		105	11	0
Triatlo	770	170	300	231	59	10	0
Vela	871	357	283	51	174	6	0
Voleibol	2 448	1 144	754	274	225	50	0
Outras	5 145	3 410	484	355	552	148	196
Comité Olímpico de Portugal (COP)	4 345	595	0	0	0	0	3 750

As modalidades que constam neste quadro são as que receberam maior financiamento no ano de 2007.

Fonte: Instituto do Desporto de Portugal, I. P.



Desporto



9.2 – DESPORTO FEDERADO

9.2 – DESPORTO FEDERADO

9.2.1 – Atletas inscritos em futebol, segundo os escalões, por distritos e regiões autónomas

2006/2007

Unidade: nº

Delegações	Total		Seniores				Juniões			
			Amadores		Profissionais		A			
	HM	H	HM	H	HM	H	Amadores		Profissionais	
							HM	H	HM	H
Portugal	136 999	130 391	35 850	32 989	596	596	18 947	16 666	16	16
Continente	127 111	120 881	33 541	30 852	450	450	17 680	15 568	9	9
Aveiro	11 899	11 288	2 863	2 524	58	58	1 644	1 402	0	0
Beja	2 384	2 373	797	797	1	1	197	197	0	0
Braga	12 217	11 932	3 517	3 335	81	81	1 739	1 641	1	1
Bragança	1 843	1 782	548	524	14	14	205	176	0	0
Castelo Branco	2 522	2 416	701	654	13	13	366	318	0	0
Coimbra	6 085	5 816	1 793	1 628	6	6	840	769	0	0
Évora	2 498	2 400	1 074	1 021	13	13	286	253	0	0
Faro	6 076	5 771	1 527	1 399	32	32	796	649	1	1
Guarda	2 377	2 303	788	788	0	0	346	280	0	0
Leiria	9 607	8 929	2 537	2 219	6	6	1 301	1 023	0	0
Lisboa	21 355	19 543	4 600	4 173	64	64	3 136	2 842	2	2
Portalegre	2 035	1 934	606	545	1	1	222	193	0	0
Porto	21 021	20 223	5 468	5 072	95	95	3 049	2 689	3	3
Santarém	6 455	6 102	1 728	1 557	15	15	886	735	0	0
Setúbal	7 478	7 221	1 335	1 204	15	15	1 040	932	0	0
Viana do Castelo	3 186	3 104	872	828	14	14	418	383	1	1
Vila Real	3 136	2 966	1 075	964	4	4	442	383	0	0
Viseu	4 937	4 778	1 712	1 620	18	18	767	703	1	1
R. Autónoma dos Açores	5 831	5 655	1 413	1 334	37	37	710	637	1	1
R. Autónoma da Madeira	4 057	3 855	896	803	109	109	557	461	6	6

(continua)

9.2 – DESPORTO FEDERADO

9.2.1 – Atletas inscritos em futebol, segundo os escalões, por distritos e regiões autónomas - (continuação)

2006/2007

Unidade: nº

Delegações	Juniiores							
	B		C		D		E	
	Juvenis		Iniciados		Infantis		Escolas	
	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H
Portugal	20 882	20 882	20 680	19 679	19 921	19 693	20 107	19 873
Continente	19 528	19 528	19 119	18 118	18 302	18 094	18 482	18 264
Aveiro	1 761	1 761	1 790	1 790	1 669	1 657	2 114	2 096
Beja	300	300	304	304	355	352	430	422
Braga	2 185	2 185	2 097	2 097	1 558	1 556	1 039	1 036
Bragança	286	286	209	209	321	315	260	258
Castelo Branco	350	350	327	327	322	318	443	436
Coimbra	911	911	891	891	799	781	845	830
Évora	338	338	237	237	275	269	275	269
Faro	870	870	829	829	860	844	1 161	1 147
Guarda	294	294	288	288	337	333	324	320
Leiria	1 331	1 331	1 285	1 285	1 376	1 340	1 771	1 725
Lisboa	3 637	3 637	3 587	2 587	3 411	3 357	2 918	2 881
Portalegre	263	263	266	265	323	321	354	346
Porto	3 324	3 324	3 418	3 418	3 011	2 988	2 653	2 634
Santarém	910	910	835	835	916	906	1 165	1 144
Setúbal	1 212	1 212	1 279	1 279	1 287	1 277	1 310	1 302
Viana do Castelo	437	437	432	432	483	482	529	528
Vila Real	363	363	403	403	418	418	431	431
Viseu	756	756	642	642	581	580	460	459
R. Autónoma dos Açores	810	810	908	908	931	918	1 021	1 011
R. Autónoma da Madeira	544	544	653	653	688	681	604	598

Fonte: Federação Portuguesa de Futebol

9.2 – DESPORTO FEDERADO

9.2.2 – Árbitros ⁽¹⁾ – quadros nacionais, segundo as categorias, por distritos e regiões autónomas

2006/2007

Unidade: nº

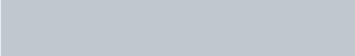
Delegações	Total	Árbitros Masculinos			Árbitros Femininos	
		Total	I Categoria	II Categoria	III Categoria	Total
Portugal	2 490	2 457	1 117	1 137	203	33
Continente	2 310	2 279	1 013	1 074	192	31
Aveiro	42	39	8	19	12	3
Beja	58	58	31	22	5	0
Braga	322	308	108	185	15	14
Bragança	10	10	0	3	7	0
Castelo Branco	115	115	43	65	7	0
Coimbra	183	183	103	68	12	0
Évora	69	69	25	39	5	0
Faro	158	157	78	70	9	1
Guarda	3	3	1	2	0	0
Leiria	117	116	44	58	14	1
Lisboa	437	434	250	163	21	3
Portalegre	71	71	28	35	8	0
Porto	82	78	25	18	35	4
Santarém	157	155	78	72	5	2
Setúbal	217	217	106	99	12	0
Viana do Castelo	34	34	18	5	11	0
Vila Real	75	73	37	28	8	2
Viseu	160	159	30	123	6	1
R. Autónoma dos Açores	93	93	57	30	6	0
R. Autónoma da Madeira	87	85	47	33	5	2

(1) inclui Árbitros e Árbitros Assistentes de Futebol 11 e Futsal.

Fonte: Federação Portuguesa de Futebol



Desporto



9.3 – DESPORTO INATEL

9.3 – DESPORTO INATEL

9.3.1 – Número de atletas⁽¹⁾, por delegações

Unidade: nº

Delegações	2006/2007	2005/2006	2004/2005	2003/2004	2002/2003
Portugal	203 708	194 485	218 014	198 300	213 572
Continente	194 099	182 839	205 869	185 770	204 815
Aveiro	16 989	14 594	19 925	18 571	16 399
Beja	5 674	5 392	13 096	11 336	13 066
Braga	7 313	8 010	10 186	8 906	12 604
Bragança	8 880	4 856	5 010	2 321	770
Covilhã	15 791	13 926	16 592	17 397	17 580
Coimbra	7 840	8 253	8 172	9 293	8 338
Évora	2 110	1 169	1 236	553	1 470
Faro	7 406	13 154	18 028	10 648	30 555
Guarda	19 546	21 698	17 561	19 119	14 017
Leiria	11 580	8 290	10 473	10 947	8 933
Lisboa	26 263	34 068	32 265	29 524	24 329
Portalegre	12 131	10 326	6 988	8 110	6 858
Porto	3 235	2 158	2 772	5 020	3 497
Santarém	6 053	5 269	3 304	7 065	9 452
Setúbal	14 453	12 563	13 211	1 579	9 319
Viana do Castelo	3 986	5 119	4 374	4 875	3 880
Vila Real	15 552	13 249	8 948	8 895	8 808
Viseu	9 297	745	13 728	11 611	14 940
Açores	8 421	11 122	11 717	11 540	7 846
Madeira	1 188	524	428	990	911

(1) Nas Provas Regulamentares e nas Actividades Básicas são contadas as licenças desportivas emitidas, das quais resulta o número de praticantes efectivos.

No caso do Desporto para Todos e no Desporto Aventura, conta-se o número de impactos (sendo que um mesmo indivíduo pode participar em várias actividades e, portanto ser contabilizado mais do que uma vez).

Fonte: I.N.A.T.E.L.

9.3 – DESPORTO INATEL

9.3.2 – Movimento de atletas, segundo o tipo de actividades por delegações

2006/2007

Unidade: nº

Delegações	Número de Praticantes		Número de Impactos ⁽¹⁾	
	Provas Regulamentares	Actividades Básicas	Desporto para Todos	Desporto Aventura / Natureza
Portugal	29 870	9 042	120 033	44 763
Continente	27 525	8 935	113 559	44 080
Aveiro	1 394	483	11 929	3 183
Beja	1 679	365	1 416	2 214
Braga	1 060	679	4 583	991
Bragança	0	0	6 110	2 770
Covilhã	380	491	9 970	4 950
Coimbra	1 629	921	5 124	166
Évora	673	89	1 189	159
Faro	0	40	3 958	3 408
Guarda	1 145	435	13 178	4 788
Leiria	260	0	5 095	6 225
Lisboa	11 533	4 169	10 063	498
Portalegre	19	22	4 887	7 203
Porto	1 330	314	1 115	476
Santarém	1 671	269	3 303	810
Setúbal	3 771	81	10 289	312
Viana do Castelo	579	267	2 949	191
Vila Real	136	60	10 778	4 578
Viseu	266	250	7 623	1 158
Açores	1 900	107	6 151	263
Madeira	445	0	323	420

(1) Número de impactos: um mesmo indivíduo pode participar em várias actividades e, portanto, ser contabilizado mais do que uma vez.

Fonte: I.N.A.T.E.L.

9.3 – DESPORTO INATEL

9.3.3 – Provas regulamentares – movimento de atletas (número de praticantes), por delegações

2006/2007

Unidade: nº

Delegações	Total	Andebol	Atletismo	Basquetebol	Damas	Futebol de 5	Futebol de 11	Natação
Portugal	29 870	641	6 490	867	462	1 784	7 782	2 066
Continente	27 525	641	5 908	867	404	1 360	7 067	1 686
Aveiro	1 394	0	105	0	39	0	885	0
Beja	1 679	0	0	0	27	0	831	0
Braga	1 060	0	496	0	0	0	387	0
Bragança	0	0	0	0	0	0	0	0
Covilhã	380	0	0	0	0	0	0	0
Coimbra	1 629	0	497	0	60	0	403	0
Évora	673	0	0	0	0	656	0	0
Faro	0	0	0	0	0	0	0	0
Guarda	1 145	0	84	0	146	276	0	0
Leiria	260	0	0	0	4	0	0	0
Lisboa	11 533	419	1 841	600	54	178	1 716	1 686
Portalegre	19	0	0	0	0	0	0	0
Porto	1 330	96	413	267	0	54	0	0
Santarém	1 671	126	0	0	0	0	1 545	0
Setúbal	3 771	0	2 361	0	63	36	750	0
Viana do Castelo	579	0	68	0	0	52	362	0
Vila Real	136	0	15	0	0	108	0	0
Viseu	266	0	28	0	11	0	188	0
Açores	1 900	0	436	0	58	274	566	380
Madeira	445	0	146	0	0	150	149	0

(continua)

9.3.3 – Provas regulamentares – movimento de atletas (número de praticantes), por delegações - (continuação)

2006/2007

Unidade: nº

Delegações	Pesca	Ténis de Mesa	Tiro	Voleibol	Voleibol de Praia	Xadrez	Outras
Portugal	2 244	4 534	1 122	774	14	290	800
Continente	2 200	4 468	1 099	774	14	237	800
Aveiro	184	0	0	151	0	30	0
Beja	0	495	326	0	0	0	0
Braga	177	0	0	0	0	0	0
Bragança	0	0	0	0	0	0	0
Covilhã	0	0	0	0	0	0	380
Coimbra	542	0	0	59	0	68	0
Évora	0	0	17	0	0	0	0
Faro	0	0	0	0	0	0	0
Guarda	172	336	131	0	0	0	0
Leiria	61	144	32	0	0	8	11
Lisboa	877	3 236	412	456	0	58	0
Portalegre	0	0	19	0	0	0	0
Porto	112	242	0	78	0	68	0
Santarém	0	0	0	0	0	0	0
Setúbal	56	0	96	0	0	0	409
Viana do Castelo	0	9	44	30	14	0	0
Vila Real	0	0	13	0	0	0	0
Viseu	19	6	9	0	0	5	0
Açores	44	66	23	0	0	53	0
Madeira	0	0	0	0	0	0	0

Fonte: I.N.A.T.E.L.

9.3 – DESPORTO INATEL

9.3.4 – Actividades básicas – movimento de atletas (número de praticantes), por delegações

2006/2007

Unidade: nº

Delegações	Total	Atletismo	Futebol	Ginástica	Hidroginástica	Judo	Natação	Outras
Portugal	9 042	47	36	4 684	59	659	2 960	597
Continente	8 935	47	36	4 684	59	659	2 960	490
Aveiro	483	0	0	436	0	0	47	0
Beja	365	0	0	202	0	0	116	47
Braga	679	0	0	578	0	101	0	0
Bragança	0	0	0	0	0	0	0	0
Covilhã	491	0	0	491	0	0	0	0
Coimbra	921	0	0	475	0	326	120	0
Évora	89	0	0	59	0	0	30	0
Faro	40	0	0	40	0	0	0	0
Guarda	435	47	36	0	0	0	0	352
Leiria	0	0	0	0	0	0	0	0
Lisboa	4 169	0	0	1 538	0	157	2 414	60
Portalegre	22	0	0	22	0	0	0	0
Porto	314	0	0	314	0	0	0	0
Santarém	269	0	0	58	59	30	91	31
Setúbal	81	0	0	81	0	0	0	0
Viana do Castelo	267	0	0	160	0	45	62	0
Vila Real	60	0	0	60	0	0	0	0
Viseu	250	0	0	170	0	0	80	0
Açores	107	0	0	0	0	0	0	107
Madeira	0	0	0	0	0	0	0	0

9.3 – DESPORTO INATEL

9.3.5 – Desporto para todos – movimento de atletas (número de impactos), por delegações

2006/2007

Unidade: nº

Delegações	Total	Atletismo	Basquetebol	Ciclismo	Damas	Futebol de 5	Futebol de 11	Ginástica
Portugal	120 033	32 116	540	3 182	1 437	8 666	2 568	1 539
Continente	113 559	31 018	540	3 074	1 341	8 110	2 128	1 539
Aveiro	11 929	3 350	0	193	0	784	404	322
Beja	1 416	281	0	0	37	240	0	40
Braga	4 583	2 097	0	0	12	0	178	306
Bragança	6 110	430	400	0	0	900	0	0
Covilhã	9 970	0	0	0	0	0	0	0
Coimbra	5 124	2 749	0	0	300	90	130	0
Évora	1 189	0	0	0	0	0	0	0
Faro	3 958	1 010	0	0	10	52	661	0
Guarda	13 178	2 013	0	0	450	2430	0	0
Leiria	5 095	397	0	0	42	85	0	0
Lisboa	10 063	4 049	0	0	8	1 568	132	676
Portalegre	4 887	417	0	0	26	176	80	0
Porto	1 115	36	0	0	0	149	0	0
Santarém	3 303	2 570	0	320	0	56	0	0
Setúbal	10 289	7 735	0	893	256	295	269	135
Viana do Castelo	2 949	729	0	1 401	24	117	0	0
Vila Real	10 778	1 455	120	250	0	850	140	60
Viseu	7 623	1 700	20	17	176	318	134	0
Açores	6 151	1 058	0	108	96	556	440	0
Madeira	323	40	0	0	0	0	0	0

(continua)

9.3.5 – Desporto para todos – movimento de atletas (número de impactos), por delegações - (continuação)

2006/2007

Unidade: nº

Delegações	Natação	Pesca	Ténis de mesa	Tiro	Voleibol	Xadrez	Outras
Portugal	2 254	7 281	4 516	5 047	882	1 145	48 763
Continente	2 254	7 026	4 492	4 796	882	1 120	45 142
Aveiro	0	856	0	71	0	175	5 774
Beja	77	637	29	0	0	0	75
Braga	0	372	190	57	243	0	1 128
Bragança	0	620	50	0	0	0	3 710
Covilhã	0	0	0	0	0	0	9 970
Coimbra	535	718	187	0	90	185	140
Évora	0	0	548	30	0	0	514
Faro	307	116	167	60	227	122	1 226
Guarda	0	604	761	1 661	100	0	5 159
Leiria	0	469	822	158	0	266	2 856
Lisboa	1 165	856	78	177	0	0	1 354
Portalegre	0	501	1 037	874	0	0	1 776
Porto	0	65	0	0	0	30	835
Santarém	0	187	0	0	0	0	170
Setúbal	170	108	41	47	162	43	135
Viana do Castelo	0	0	10	250	60	0	358
Vila Real	0	59	0	194	0	79	7 571
Viseu	0	858	572	1217	0	220	2391
Açores	0	255	24	251	0	25	3 338
Madeira	0	0	0	0	0	0	283

Fonte: I.N.A.T.E.L.

9.3 – DESPORTO INATEL

9.3.6 – Desporto aventura – movimento de atletas (número de impactos), por delegações

2006/2007

Unidade: nº

Delegações	Total	BTT	Canoagem	Cicloturismo	Escalada	Montanhismo
Portugal	44 763	20 198	2 296	2 651	1 717	165
Continente	44 080	20 178	2 269	2 605	1 717	165
Aveiro	3 183	40	0	533	0	0
Beja	2 214	1 782	0	89	0	0
Braga	991	427	0	0	0	0
Bragança	2 770	1 600	670	300	0	0
Covilhã	4 950					
Coimbra	166	44	30		92	0
Évora	159	62	0	97	0	0
Faro	3 408	1 932	0	1036	0	0
Guarda	4 788	1 540	836	20	84	0
Leiria	6 225	2357	0	0	1 486	0
Lisboa	498	155	0	232	0	0
Portalegre	7 203	6 728	86	0	0	0
Porto	476	0	0	45	0	0
Santarém	810	276	64	0	0	0
Setúbal	312	312	0	0	0	0
Viana do Castelo	191	0	0	0	0	0
Vila Real	4 578	2 096	583	0	55	0
Viseu	1 158	827	0	253	0	165
Açores	263	0	27	46	0	0
Madeira	420	20	0	0	0	0

(continua)

9.3.6 – Desporto aventura – movimento de atletas (número de impactos), por delegações - (continuação)

2006/2007

Unidade: nº

Delegações	Orientação	Parapente	Pedestrianismo	Outras
Portugal	2 728	1 420	8 074	5 514
Continente	2 198	1 420	8 074	5 454
Aveiro	89	0	2 427	94
Beja	0	0	343	0
Braga	564	0	0	0
Bragança	0	0	200	0
Covilhã	0	0	0	4 950
Coimbra	0	0	0	0
Évora	0	0	0	0
Faro	120	8	184	128
Guarda	0	1412	896	0
Leiria	837	0	1 545	0
Lisboa	27	0	84	0
Portalegre	0	0	389	0
Porto	431	0	0	0
Santarém	0	0	470	0
Setúbal	0	0	0	0
Viana do Castelo	0	0	191	0
Vila Real	130	0	1 289	260
Viseu	0	0	56	22
Açores	130	0	0	60
Madeira	400	0	0	0

Fonte: I.N.A.T.E.L.



Anexo 1

Conceitos

The image shows a financial newspaper page with a red pen pointing to a circled area. The page is filled with dense financial data, including interest rates, oil prices, and commodity prices. The circled area is located in the middle section of the page, near the 'INTEREST RATES' and 'OIL' sections.

GOVERNMENT BONDS			
Local Currencies		U.S. Dollar	
Country	% annual	Index	% annual
Australia	5.00	100.00	0.11
Belgium	5.00	100.00	0.11
Denmark	5.00	100.00	0.11
France	5.00	100.00	0.11
Germany	5.00	100.00	0.11

OIL			
LAME OIL (NYM)		CRUDE OIL (NYM)	
Price	Change	Price	Change
1.25	+0.01	1.25	+0.01
1.25	+0.01	1.25	+0.01
1.25	+0.01	1.25	+0.01

INTEREST RATES			
1 YEAR TREASURY YIELD OPTION (FVND)		3 YEAR TREASURY YIELD OPTION (FVND)	
Price	Change	Price	Change
1.25	+0.01	1.25	+0.01
1.25	+0.01	1.25	+0.01
1.25	+0.01	1.25	+0.01



ACTIVIDADE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISUAL: Conjunto de processos e actos relacionados com a criação, incluindo a sua interpretação e execução, a realização, a produção, a distribuição, a exibição e a difusão de obras cinematográficas e audiovisuais.

ALOJAMENTO CABLADO: Alojamento devidamente preparado para receber o serviço de distribuição por cabo.

ANUÁRIO: Publicação em série, em regra, anual, contendo o registo dos acontecimentos ocorridos no ano anterior, referentes a um ou vários sectores de actividade ou a uma instituição.

ASSINANTE: Entidade que recebe efectivamente o serviço de distribuição por cabo, mediante a assinatura de um contrato com a operadora.

BENS IMÓVEIS CLASSIFICADOS: Bens cuja classificação (acto final do procedimento administrativo mediante o qual se determina que certo bem possui um inestimável valor cultural) foi já objecto de publicação no *Diário da República*. Esta publicação poderá revestir a forma de decreto do governo (interesses nacionais/monumentos nacionais) ou portaria (interesses públicos). No caso dos interesses municipais, a forma de publicação não está determinada na Lei, cabendo a iniciativa às autarquias.

BOLETIM: Publicação dirigida a um conjunto de destinatários que fazem parte de uma determinada comunidade ou organização associativa, recreativa, religiosa, entre outras.

CIRCO: Espectáculo de acrobacias, habilidades executadas por animais, cenas burlescas, etc., realizado num recinto redondo/circular.

CIRCULAÇÃO: Número de exemplares colocados no mercado e que chegam aos leitores, correspondendo à soma das vendas, assinaturas e ofertas. Exclui sobras.

CONJUNTO: Agrupamentos homogéneos de construções urbanas ou rurais, notáveis pelo seu interesse histórico, arqueológico, artístico, científico, social ou técnico, e suficientemente coerentes para serem objecto de uma delimitação topográfica.

DISTRIBUIÇÃO DE TELEVISÃO POR CABO: Transmissão ou retransmissão de imagem não permanentes e sons, através de cabo coaxial, fibra óptica ou outro meio físico equivalente para um ou vários pontos de recepção, num só sentido, sem prévio endereçamento, com ou sem codificação da informação.

DISTRIBUIÇÃO DE TELEVISÃO POR DTH (Direct to Home): Tecnologia alternativa à infra-estrutura por cabo, para a distribuição do sinal de televisão.

DISTRIBUIDOR: Pessoa colectiva ou individual com domicílio ou estabelecimento estável em Portugal, que tem por actividade principal a distribuição de obras cinematográficas e audiovisuais quaisquer que sejam os suportes (Grupo 92120 da CAE-Rev.2.1).

ECRÃ: Superfície ou quadro branco, geralmente rectangular sobre o qual se projectam imagens luminosas, fixas ou em movimento.

EDIÇÃO: Conjunto de todos os exemplares impressos e publicados na mesma data, sob o mesmo número.

EMISSOR DE RADIODIFUSÃO: Equipamento gerador de oscilações electromagnéticas concebido para emitir programas de radiodifusão.

ESPAÇO DE EXPOSIÇÃO: Local vocacionado para o acolhimento de exposições temporárias, abertas ao público em geral, sem fins lucrativos.

ESPECTÁCULO: Criação ou produção artística de uma obra cinematográfica, teatro, concerto ou de outras modalidades de espectáculo (ópera, dança, recitais, coros, folclore, circo, tauromaquia, multidisciplinares, misto).

ESPECTÁCULO MULTIDISCIPLINAR: Espectáculo que envolve, simultaneamente, a actuação de um agrupamento musical ou teatral e espectáculos multimédia (som, projecções, luz, etc.).

- ESPECTÁCULO DE DANÇA:** Representação de bailado, dança clássica, contemporânea, entre outras. Exclui representações folclóricas.
- ESPECTÁCULO DE ÓPERA:** Espectáculo de canto lírico, com vertente orquestral, coral e cénica.
- ESPECTÁCULO MUSICAL:** Execução instrumental e/ou vocal, singular ou em conjunto, em todas as combinações possíveis, em que a vertente cénica não é primordial (recitais de artistas, de orquestras, de coros e outros agrupamentos).
- ESPECTÁCULO MUSICAL/TEATRAL:** Espectáculo de canto e teatro com vertente orquestral, coral e cénica.
- ESPECTÁCULO TEATRAL:** Representações perante o público de uma obra escrita ou falada composta por uma combinação de palavras, contendo acções e discurso ligados de uma ou, normalmente, de mais pessoas, ou uma combinação de movimentos e/ou gestos e/ou posturas e/ou música, com ou sem música.
- ESPECTADOR:** Indivíduo que possui direito de ingresso, pago ou gratuito, para uma sessão de espectáculo.
- ESTAÇÃO DE RADIOCOMUNICAÇÃO:** Um ou vários emissores ou receptores ou um conjunto de emissores e receptores, incluindo os demais equipamentos acessórios, em condições de funcionamento e necessários para assegurar um serviço de radiocomunicações ou o serviço de radioastronomia, num dado local.
- ESTAÇÃO LICENCIADA:** Estação de radiocomunicação à qual foi atribuída pela ANACOM um título administrativo, que confere ao respectivo titular o direito de a utilizar nas condições e limites nela fixados.
- EXIBIDOR:** Pessoa colectiva ou individual com domicílio ou estabelecimento estável em Portugal, que tem por actividade principal a exibição em sala, de obras cinematográficas (Grupo 92130 da CAE-Rev.2.1).
- EXPOSIÇÃO COLECTIVA:** Exposição que contempla obras de dois ou mais autores.
- EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL:** Exposição que contempla obras de um único autor.
- FILME DE CURTA-METRAGEM:** Obra cinematográfica que tenha uma duração inferior a sessenta minutos.
- FILME DE LONGA-METRAGEM:** Obra cinematográfica que tenha uma duração igual ou superior a sessenta minutos.
- FOLCLORE:** Espectáculos em que intervêm grupos formados por dançarinos, cantores e/ou músicos, que utilizam trajes regionais em reconstituições de danças e cantares de uma região determinada.
- GALERIA DE ARTE:** Local de exposição e simultaneamente de venda de obras de artes plásticas com calendarização e temporada definidos, com fins lucrativos.
- IMÓVEIS DE ARQUITECTURA CIVIL:** Edifícios, estruturas ou equipamentos destinados a uso público ou particular, com função habitacional, educativa, cultural, científica, recreativa, turística, financeira, comercial, agrícola, industrial, assistencial, hospitalar, comemorativa, judicial, política ou administrativa.
- IMÓVEIS DE ARQUITECTURA MILITAR:** Estrutura-tipo concebida com finalidade bélica, defensiva ou ofensiva; conjunto de estruturas subsidiárias adstritas à função militar.
- IMÓVEIS DE ARQUITECTURA MISTA:** Estruturas, edifícios, núcleos ou conjuntos edificados onde sejam identificáveis duas ou mais categorias arquitectónicas.
- IMÓVEIS DE ARQUITECTURA RELIGIOSA:** Estrutura-tipo construída para a prática cultural nas suas vertentes devocional, ritualista, residencial, educativa, assistencial, celebrativa, funerária; conjunto de estruturas subsidiárias do edifício ou edifícios principais, e adstritas à função religiosa.
- IMÓVEL DE INTERESSE MUNICIPAL:** Bens cuja protecção e valorização, no todo ou em parte, representem um valor cultural de significado predominante para um determinado município.
- IMÓVEL DE INTERESSE PÚBLICO:** Quando a respectiva protecção e valorização represente ainda um valor cultural de importância nacional, mas para o qual o regime de protecção inerente à classificação como de interesse nacional se mostre desproporcionado.

INVENTÁRIO MUSEOLÓGICO: Relação mais ou menos exaustiva de todos os objectos que constituem o acervo próprio da instituição, independentemente do seu modo de incorporação, e que são passíveis de registo no livro de inventário geral do museu.

INVENTÁRIO MUSEOLÓGICO DESENVOLVIDO: Inventário que acrescenta aos dados do inventário sumário, outros elementos caracterizadores do objecto, designadamente aqueles que estão relacionados com a produção, a interpretação, a descrição, a proveniência remota e o percurso que o mesmo realizou ao longo do tempo, bem como a sua divulgação através de exposições e publicações várias.

INVENTÁRIO MUSEOLÓGICO SUMÁRIO: Registo de identificação básica da peça, incluindo o proprietário, o número, a denominação e dados de incorporação, a autoria, a datação, as dimensões e uma imagem do objecto.

JARDINS ZOLÓGICOS, BOTÂNICOS E AQUÁRIOS: Entidades cujo carácter específico é a apresentação de espécies vivas (exclui parques naturais).

JORNAL: Publicação periódica destinada ao público em geral tendo por objectivo principal constituir uma fonte primária de informação escrita, em suporte de papel ou electrónico, sobre acontecimentos correntes relacionados com assuntos públicos, questões internacionais, política, etc.

LIVRO: Toda a obra impressa em vários exemplares, contando pelo menos 49 páginas, contendo letras, textos e ou ilustrações visíveis, constituída por páginas, formando um volume unitário, autónomo e devidamente encapado, destinado a ser efectivamente posto à disposição do público e comercializado e que se não confunda com uma publicação periódica.

LOTAÇÃO: Número total de lugares de uma sala, incluindo os reservados.

MATUTINO: Jornal diário posto em circulação no período da manhã.

MONOGRAFIA: Publicação contendo texto e/ou ilustrações apresentado em suportes destinados a leitura visual, completa num único volume, ou a ser completada num número determinado de volumes.

MONUMENTO: todas as construções particularmente notáveis pelo seu interesse histórico, arqueológico, artístico, científico, social ou técnico, incluindo as instalações ou os elementos decorativos que fazem parte integrante de tais construções.

MOMUMENTO NACIONAL: Quando a respectiva protecção e valorização, no todo ou em parte, represente um valor cultural de significado para a Nação.

Nota: Monumento Nacional é a designação adoptada na lei para os bens Imóveis classificados como de Interesse Nacional.

MUSEU: Instituição permanente, sem fins lucrativos, ao serviço da sociedade e do seu desenvolvimento, aberta ao público, que promove pesquisas relativas aos testemunhos materiais do homem e do seu meio ambiente, adquire-os, conserva-os, comunica-os e expõe-nos para estudo, educação e lazer.

MUSEU DE ARQUEOLOGIA: Museu que se distingue pelo facto de as suas colecções terem origem, em grande parte ou na totalidade, em escavações.

MUSEU DE ARTE: Museu consagrado às belas-artes, às artes aplicadas e às artes performativas. Neste grupo estão incluídos os museus da escultura, pinacotecas, os museus de fotografia, de cinema, de teatro, de arquitectura e as galerias de exposição dependentes de bibliotecas e de arquivos.

MUSEU DE CIÊNCIA E DE TÉCNICA: Museu consagrado a uma ou mais ciências exactas ou técnicas tais como a astronomia, as matemáticas, a física, a química, as ciências médicas, a construção e as indústrias de construção, os artigos manufacturados, etc. Incluem-se os Museus de Indústria e os Centros de Ciência. Excluem-se os planetários.

MUSEU DE CIÊNCIAS NATURAIS E DE HISTÓRIA NATURAL: Museu consagrado às temáticas relacionadas com uma ou mais disciplinas tais como a biologia, a geologia, a botânica, a zoologia, a paleontologia e a ecologia.

MUSEU DE ETNOGRAFIA E DE ANTROPOLOGIA: Museu que expõe materiais que se relacionam com a cultura, com as estruturas sociais, com as crenças, com os costumes e com as artes tradicionais, etc..

MUSEU DE HISTÓRIA: Museu que ilustra um determinado tema, personalidade, ou momento histórico e nos quais as colecções reflectem predominantemente essa leitura. Neste grupo estão incluídos os museus comemorativos, militares, escolares, dedicados a personalidades históricas.

MUSEU DE TERRITÓRIO: Museu cujas colecções são representativas de um território específico, mais ou menos vasto e cuja ligação a esse mesmo território se concretiza através de um conjunto de acções em articulação com a comunidade e outras instituições locais.

MUSEU ESPECIALIZADO: Museu consagrado à investigação e exposição de todos os aspectos relativos a um tema ou assunto em particular.

MUSEU MISTO OU PLURIDISCIPLINAR: Museu com colecções heterogéneas que não apresenta uma predominância inequívoca de uma determinada colecção sobre outra, ou seja, onde duas ou mais colecções têm relevância e representatividade próximas, não podendo ser identificados por um tema particular.

NÚCLEO MUSEOLÓGICO: Extensão ou um pólo territorialmente descentralizado de um museu. Ou seja, uma unidade dependente de um museu que comporta os principais serviços técnicos que permitem a sua adequada manutenção, bem como o cumprimento das funções museológicas indispensáveis (investigar, preservar, comunicar).

NÚMERO INTERNACIONAL NORMALIZADO DAS PUBLICAÇÕES EM SÉRIE (ISSN): Número de oito algarismos, incluindo um algarismo de controlo e precedido da sigla alfabética ISSN, atribuído a uma publicação em série, pela rede ISSN.

OBRA CINEMATOGRAFICA: Criação intelectual expressa por um conjunto de combinação de palavras, música, sons, textos escritos, e imagens em movimento, fixada em qualquer suporte, destinada prioritariamente à distribuição e exibição em salas de cinema, bem como à sua comunicação pública por qualquer meio ou forma, por fio ou sem fio.

OBRA DE ANIMAÇÃO: Obra composta por uma percentagem mínima de 70% de segmentos animados de imagem a imagem.

PAISAGEM: Inclui jardins, cercas conventuais, paisagem cultural, paisagem natural, parques, quintas de recreio e tapadas.

PATRIMÓNIO MUNDIAL, CULTURAL E NATURAL: Relação de determinados bens que pelo seu valor e significado são referências de todos os homens e pertença da humanidade. Cabe, portanto, à comunidade internacional no âmbito da UNESCO, a responsabilidade do seu reconhecimento, assim como a sua preservação e valorização.

PERIODICIDADE IRREGULAR: Publicação periódica que não tem explícita a periodicidade regular de edição ou que é editada sucessivamente em calendarização desigual.

PERIODICIDADE REGULAR: Publicação periódica que tem uma periodicidade regular de edição. A periodicidade regular pode ser diária (matutino ou vespertino) ou não diária (semanal, quinzenal, bimensal, mensal, bimestral, trimestral, quadrimestral, semestral, anual ou outra).

PROPRIEDADE MISTA: Quando existem vários titulares do direito de propriedade, pelo menos um público e outro privado.

PROPRIEDADE PRIVADA: Quando o titular do direito de propriedade é uma entidade privada.

PROPRIEDADE PÚBLICA: Quando o titular do direito de propriedade é o Estado ou outra entidade pública.

PUBLICAÇÃO EM SÉRIE: Publicação, impressa ou não, editada em fascículos ou volumes sucessivos, ordenados geralmente numérica ou cronologicamente, com duração não delimitada à partida e independentemente da sua periodicidade.

Notas: As publicações em série incluem os periódicos (revistas, jornais, boletins, anuários), as séries de actas e relatórios de instituições e congressos, bem como as séries monográficas.

PUBLICAÇÃO PERIÓDICA: Publicação editada em série contínua com o mesmo título, em suporte papel ou/e electrónico, a intervalos regulares ou irregulares, durante um período indeterminado, sendo os diferentes elementos da série numerados consecutivamente e/ou cada um deles datado.

RADIODIFUSÃO SONORA: Transmissão unilateral de comunicações sonoras, por meios de ondas radioeléctricas, destinadas à recepção pelo público em geral.

RADIODIFUSÃO VISUAL: Transmissão unilateral codificada ou não, de imagens não permanentes e sons, por meio de ondas radioeléctricas, e susceptível de recepção pelo público em geral.

RECEITA DE BILHETEIRA: Receita proveniente da venda dos bilhetes de ingresso, sendo igual ao número de bilhetes vendidos vezes o preço unitário.

RECINTO DE CINEMA: Espaço próprio para a apresentação de obras cinematográficas. As instalações dos recintos podem ter uma ou mais salas e localizam-se num edifício próprio destinado exclusivamente ao cinema, salas em Centro Comercial (Multiplex), ao ar livre ou em salas polivalentes.

Notas: Consideram-se os seguintes tipos de recintos: cinema (instalações localizadas em edifício próprio com uma ou mais salas); sala em Centro Comercial (instalações localizadas num espaço delimitado e construído para esse fim), ao ar livre (espaço delimitado e organizado em função da localização do ecrã), sala polivalente (espaço adaptado à apresentação de obras cinematográfica e à apresentação de outros espectáculos).

RECINTO DE ESPECTÁCULOS (FIXO): Recinto com carácter permanente, envolvendo obras de construção civil, com delimitação de espaço, coberto ou descoberto, podendo implicar a alteração irreversível da topografia local.

RECINTO DE ESPECTÁCULOS (IMPROVISADO): Recinto que tem características construtivas ou adaptações precárias, montado temporariamente para um espectáculo, quer em lugares públicos quer privados, com ou sem delimitação de espaço, coberto ou descoberto, nomeadamente: Tendas, Barracões, e espaços similares; Palanques, Estrados e/ou Palcos e Bancadas provisórias.

Notas: São ainda considerados recintos improvisados os espaços vocacionados e licenciados para outros fins que, acidentalmente, sejam utilizados para a realização de espectáculos, independentemente da necessidade de adaptação, nomeadamente: estádios e pavilhões desportivos quando utilizados para espectáculos de natureza artística ou outra: garagens, armazéns, estabelecimentos de restauração e de bebidas.

RECINTO DE ESPECTÁCULOS (ITINERANTE): Recinto que possui área delimitada, coberta ou não, onde sejam instalados equipamentos de diversão com características amovíveis e que, pelos seus aspectos de construção podem fazer-se deslocar e instalar, nomeadamente: Circos ambulantes, Praças de touros ambulantes, etc. O recinto itinerante não pode envolver a realização de obras de construção civil nem implicar a alteração irreversível da topografia local.

REVISTA: Publicação periódica em série que trata, geralmente, de um ou vários domínios especializados, podendo também fornecer informação geral.

SALA DE CINEMA: Espaço delimitado com uma determinada lotação e um ecrã.

SALA POLIVALENTE: Espaço destinado à apresentação de obras cinematográficas e/ou à apresentação de outros espectáculos, possuindo para isso um determinado número de lugares, e equipamento específico como palco e/ou ecrã.

SESSÃO: Apresentação pública concreta de um espectáculo com hora de início predefinida.

SESSÃO DIURNA: Sessão cujo início não ultrapasse as 18 horas.

SESSÃO NOCTURNA: Sessão cujo início seja posterior às 18 horas.

SÍTIO: Obras combinadas do homem e da natureza, parcialmente construídas e constituindo espaços suficientemente característicos e homogéneos para serem objecto de uma delimitação topográfica, notáveis pelo seu interesse histórico, arqueológico, artístico, científico, social ou técnico.

SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS: Sítios ou locais onde podem ser observadas evidências da ocupação humana no passado.

TEATRO: Arte de representar uma peça ou obra, podendo incluir vários géneros, como por exemplo: drama, comédia, marionetas, mímicas, revista, declamação, musical, etc..

TIRAGEM: Número total de exemplares impressos de determinado suporte e referente a uma dada edição.

TÍTULO: Designação de publicação impressa que constitui um todo distinto, quer conste de um, quer de vários volumes ou edições. As versões dum mesmo título publicadas em diferentes línguas num país são consideradas títulos diferentes.

VESPERTINO: Jornal diário posto em circulação no período da tarde.

Nota: Os conceitos da Cultura foram aprovados pela Deliberação N°348 do CSE de 26 de Fevereiro de 2008. Podem ser consultados outros conceitos em www.ine.pt



Anexo 2



**Informação
disponível e
não publicada**



INQUÉRITO AOS MUSEUS

- Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários polinucleados e número de núcleos, por tipologia;
- Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários com controlo de visitantes e controlo de entrada informatizado, por tipologia;
- Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários com recursos informáticos, por tipologia;
- Parcerias estabelecidas com entidades nacionais pelos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia;
- Parcerias estabelecidas com entidades estrangeiras pelos Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários, por tipologia;
- Museus, Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários segundo os regulamentos, normas e planos, por situação.

GALERIAS DE ARTE E ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

- Classificação, por exposições, obras, autores e visitantes.

PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

- Classificação Decimal Universal (C.D.U) das Publicações Periódicas, por região (Nuts II);
- Tipo de distribuição das Publicações Periódicas, por região (Nuts II);
- Tipo de distribuição das Publicações Periódicas, por tipo de publicação;
- N° de Publicações Periódicas segundo os escalões de preço de capa, por região (Nuts II).

Nota: Os dados contidos nos quadros desta publicação, estão disponíveis por concelho e podem ser fornecidos (salvaguardadas eventuais situações de segredo estatístico) em papel ou em suporte magnético, sob pedido específico a ser satisfeito através do regime de prestação de serviços.



Anexo 3



Instrumentos de Notação



INQUÉRITO AOS MUSEUS

INQUÉRITO ÀS GALERIAS DE ARTE E AOS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

INQUÉRITO ANUAL ÀS PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS

INQUÉRITO AOS ESPECTÁCULOS AO VIVO

INQUÉRITO AOS RECINTOS CULTURAIS

INQUÉRITO AO FINANCIAMENTO PÚBLICO DAS ACTIVIDADES CULTURAIS DAS CÂMARAS MUNICIPAIS



5 Acervo, colecções e inventário: Considere a situação existente em 31 de Dezembro

5.1 Tipo(s) dominante(s) nos Bens do Museu (assinale com um X, até um máximo de 3 tipos dominantes): Considere como **tipo dominante dos bens** os que têm maior correspondência com a vocação do Museu ou os que existem em maior quantidade.

- | | | | | | | | |
|----------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------|--------------------------|------------|--------------------------|
| 1. Arqueologia | <input type="checkbox"/> | 5. Espécies vivas | <input type="checkbox"/> | 9. História | <input type="checkbox"/> | 13. Traje | <input type="checkbox"/> |
| 2. Arte | <input type="checkbox"/> | 6. Espécies não vivas | <input type="checkbox"/> | 10. Indústria | <input type="checkbox"/> | 14. Outras | <input type="checkbox"/> |
| 3. Ciência e técnica | <input type="checkbox"/> | 7. Fotografia | <input type="checkbox"/> | 11. Militar | <input type="checkbox"/> | Quais? | _____ (14.1) |
| 4. Etnografia | <input type="checkbox"/> | 8. Filatelia | <input type="checkbox"/> | 12. Numismática | <input type="checkbox"/> | | _____ (14.2) |

5.2 Número de Bens (Cada bem deverá ser contabilizado num único tipo. O mesmo bem pode estar inventariado, fotografado e/ou em base de dados e, assim, constar em mais do que uma coluna da "Situação dos Bens").

Tipos	Número Total de Bens	Situação dos Bens		
		com Inventário (Sumário ou Desenvolvido)	Fotografados	em Base de Dados
5.2.1 Bens arqueológicos	_____	_____	_____	_____
5.2.2 Bens artísticos e históricos	_____	_____	_____	_____
5.2.3 Bens bibliográficos e arquivísticos	_____	_____	_____	_____
5.2.4 Bens técnico-científicos e industriais	_____	_____	_____	_____
5.2.5 Bens etnográficos	_____	_____	_____	_____
5.2.6 Bens naturais vivos	_____	_____	_____	_____
5.2.7 Bens naturais não vivos	_____	_____	_____	_____
5.2.8 Outros bens	_____	_____	_____	_____

Por **inventário sumário** entende-se o registo de identificação básica do bem, incluindo o proprietário, o número, a denominação e dados de incorporação, a classificação, a autoria, a datação, as dimensões e uma imagem do bem

O **inventário desenvolvido** acrescenta aos dados do inventário sumário, outros elementos caracterizadores do bem, designadamente aqueles que estão relacionados com a produção, a interpretação, a descrição, a proveniência remota e o percurso que o mesmo realizou ao longo do tempo, assim como a sua divulgação através de exposições e publicações várias.

6 Actividades orientadas para os visitantes

6.1. O Museu dispõe de serviço educativo? Sim Não
 ↳ **6.2 Está formalizado** (na lei orgânica, regulamentos, estatutos, etc.) **Não está formalizado**

6.3 Quais as actividades orientadas para os visitantes que o Museu realizou, pelo menos uma vez, no ano de referência do inquérito?

- | | | | | | |
|--------------------------------------|--------------------------|---|--------------------------|---------------------|--------------------------|
| 1. Renovação da exposição permanente | <input type="checkbox"/> | 5. Acção dirigida a outro tipo de público (sénior, com necessidades especiais, outro) | <input type="checkbox"/> | 9. Visita orientada | <input type="checkbox"/> |
| 2. Exposição temporária | <input type="checkbox"/> | 6. Conferência/Seminário/Curso | <input type="checkbox"/> | 10. Outra(s) | <input type="checkbox"/> |
| 3. Acção dirigida ao público escolar | <input type="checkbox"/> | 7. Atelier/Oficina/ <i>Workshop</i> | <input type="checkbox"/> | Qual(is)? | _____ (10.1) |
| 4. Acção dirigida ao público adulto | <input type="checkbox"/> | 8. Espectáculo | <input type="checkbox"/> | | _____ (10.2) |
| | | | | 11. Nenhuma | <input type="checkbox"/> |

7 Visitantes

Atenção: Preencha as questões 7.2 e 7.3 independentemente do Museu possuir, ou não, controlo de visitantes, indicando, em caso de necessidade, uma estimativa desse(s) valor(es).

7.1 O museu possui controlo de visitantes?

Sim Não

↳ **7.1.1 O controlo de entrada de visitantes é informatizado?** Sim Não

7.2 Indique o número mensal e o número total anual de visitantes do Museu, no ano de referência: Se não for possível discriminar o número mensal de visitantes, indique o número total anual de visitantes. Se o Museu esteve encerrado, assinale com "E" o mês em que tal facto se verificou.

Número Mensal de Visitantes					
Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	Maio	Junho
_____	_____	_____	_____	_____	_____
Julho	Agosto	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro
_____	_____	_____	_____	_____	_____

Número Total Anual de Visitantes _____

7.3 Do número Total Anual de Visitantes, indique (em número ou %):

Número _____ % _____

7.3.1 Número de visitantes inseridos em grupos escolares _____

7.3.2 Número de visitantes estrangeiros _____

7.3.3 Número de visitantes com entrada gratuita _____

Caso não seja possível discriminar o número anual de visitantes incluídos em grupos escolares (7.3.1), estrangeiros (7.3.2) e com entrada gratuita (7.3.3), deve indicar uma estimativa do(s) mesmo(s) ou o valor percentual em relação ao total anual de visitantes. **Nota:** Um estudante que visita o Museu, isoladamente ou na companhia de amigos ou familiares, não deverá ser considerado nos grupos escolares (7.3.1). Os grupos escolares de visitantes estrangeiros devem ser incluídos nos visitantes estrangeiros (7.3.2).

Nota: As questões que se seguem são objecto de inquirição de 3 em 3 anos.

8 Instalações e funcionamento do Museu

8.1 As instalações que o Museu ocupa são (em função da sede):

(no caso de existirem as duas situações, deve assinalar aquela em que o Museu ocupa maior área)

1. Próprias 2. Outra situação

Qual? _____ (2.1)

8.2 Qual a área total ocupada pelo Museu?

_____ m²

8.2.1 Da área total do Museu, qual a área edificada?

_____ m²

Instalações próprias - instalações que são propriedade da tutela do museu ou do próprio museu caso tenha personalidade jurídica.

Área total - corresponde à área edificada e não edificada, incluindo a área envolvente do museu tal como parques, jardins, parques de estacionamento próprio, área natural ou paisagística desde que faça parte integrante do museu. No caso dos museus polinucleados corresponde à soma da área total do conjunto dos núcleos.

Área edificada - corresponde à área bruta ocupada pelo edifício ou edifícios do museu e respectivos núcleos (no caso dos museus polinucleados).

8.3 Espaços destinados ao público (assinale com um X, a existência de outros espaços destinados ao público, para além da(s) sala(s) de exposição permanente):

- | | |
|---|--|
| 1. Recepção _____ <input type="checkbox"/> | 8. Cafeteria/Restaurante/Bar/Esplanada _____ <input type="checkbox"/> |
| 2. Biblioteca/Centro de documentação _____ <input type="checkbox"/> | 9. Espaço(s) exteriores/Jardim/Parque _____ <input type="checkbox"/> |
| 3. Espaço(s) de serviço educativo _____ <input type="checkbox"/> | 10. Outros _____ <input type="checkbox"/> |
| 4. Espaço(s) multimédia/audiovisuais _____ <input type="checkbox"/> | Quais? _____ (10.1) |
| 5. Sala(s) de exposições temporárias _____ <input type="checkbox"/> | _____ (10.2) |
| 6. Auditório/Sala polivalente _____ <input type="checkbox"/> | |
| 7. Loja _____ <input type="checkbox"/> | 11. Não possui quaisquer destes espaços _____ <input type="checkbox"/> |

8.4 Espaços técnicos/administrativos (assinale com um X, a existência de espaços técnicos/administrativos no Museu):

- | | |
|---|---|
| 1. Laboratório de conservação e restauro _____ <input type="checkbox"/> | 4. Outros _____ <input type="checkbox"/> |
| 2. Reservas _____ <input type="checkbox"/> | Quais? _____ (4.1) |
| 3. Espaço(s) administrativo(s)
(inclui os serviços de contabilidade, de recursos humanos, etc.) _____ <input type="checkbox"/> | _____ (4.2) |
| | 5. Não possui quaisquer destes espaços _____ <input type="checkbox"/> |

9 Recursos informáticos: Considere a situação existente em 31 de Dezembro

9.1 Os serviços do Museu dispõem de recursos informáticos/computadores operacionais?

Sim Não (Se respondeu não, passe à questão 10.)

9.1.1 Qual o número de computadores de que os serviços do Museu dispõem?

9.1.2 O Museu possui ligação à Internet?

Sim Não

9.1.2.1 Qual o tipo de utilização da Internet?

1. Uso interno (funcionários)

2. Uso externo (público)

10 Parcerias

10.1 No ano de referência do inquérito, o Museu estabeleceu parcerias?

Sim Não

Parceria - cooperação entre duas ou mais entidades, com vista à concretização de um determinado projecto.

10.1.1 Com que entidades foram estabelecidas as parcerias?

- | | Nacionais | Estrangeiras | | Nacionais | Estrangeiras |
|---------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Instituições de ensino | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 5. Fundações/Associações | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Instituições de investigação | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 6. Administração central ou regional | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Empresas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 7. Administração local | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Outros Museus | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 8. Outras | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Qual(is)? _____ (8.1)

11 Publicações

11.1 Das publicações produzidas/editadas pelo Museu, quais as que estiveram disponíveis para distribuição e/ou venda ao público no ano de referência do inquérito (para assinalar cada uma das opções, considere o facto de ter estado disponível pelo menos um título/modelo):

- | | |
|--|---|
| 1. Folheto/Desdobrável <input type="checkbox"/> | 9. Postais <input type="checkbox"/> |
| 2. Roteiro/Guia <input type="checkbox"/> | 10. Gravuras <input type="checkbox"/> |
| 3. Catálogo/Brochura <input type="checkbox"/> | 11. Mapa/Calendário/Cartazes <input type="checkbox"/> |
| 4. Publicação periódica <input type="checkbox"/> | 12. Outras <input type="checkbox"/> |
| 5. Publicações infanto-juvenis <input type="checkbox"/> | Qual(is)? _____ (12.1) |
| 6. Monografia <input type="checkbox"/> | _____ (12.2) |
| 7. <i>Newsletter</i> em formato electrónico <input type="checkbox"/> | 13. Nenhuma <input type="checkbox"/> |
| 8. Vídeo/CD-ROM/DVD <input type="checkbox"/> | |

11.2 No ano de referência do inquérito, o endereço do Museu esteve incluído, em itinerários culturais ou turísticos da sua região ou do país (roteiros de agentes culturais, imprensa, etc., em suporte papel ou electrónico)?

Sim Não

12 Regulamentos, normas e planos

12.1 No ano de referência do inquérito, qual a situação do Museu:

Assinale com um X a(s) quadrícula(s) correspondente(s).

	1. Dispõe e está actualizado	2. Dispõe, mas precisa de actualização	3. Não dispõe, mas está em elaboração ou em curso	4. Não dispõe, nem está previsto
1. Regulamento do Museu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Programa de estudos e investigação do acervo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Política de incorporações	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Inventário museológico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Normas de conservação	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Plano de segurança	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Plano de exposições	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Programa de actividades educativas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Programa de formação profissional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Estudo de públicos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

12.2 Existe Associação de Amigos do Museu? Sim Não

13 Observações (relativas às questões trienais)

INSTRUMENTO DE NOTAÇÃO DO SISTEMA ESTATÍSTICO NACIONAL, (LEI Nº 6/89 DE 15 DE ABRIL) DE RESPOSTA OBRIGATÓRIA, REGISTADO NO INE, SOB O Nº 8846, VÁLIDO ATÉ 2008/12/31.



INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
STATISTICS PORTUGAL

ATENÇÃO:

INQUÉRITO ANUAL ÀS GALERIAS DE ARTE E AOS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

DADOS REFERENTES A 2007

- **A CONFIDENCIALIDADE DOS DADOS INDIVIDUAIS É GARANTIDA POR LEI**

- **EM CASO DE DÚVIDA CONTACTE:**

INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
DRI - CENTRO DE RECOLHA DE ÉVORA
RUA MIGUEL BOMBARDA , Nº 36
7000-919 ÉVORA
TELEFONE 266 757 706
FAX 266 757 672

Número de Pessoa Colectiva ou Entidade Equiparada (NPC):

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Este inquérito tem por finalidade obter informação sobre Exposições Temporárias, tanto as organizadas em Galerias de Arte, como as realizadas ao ar livre ou em salas adaptadas para o efeito (átrios de hotéis, restaurantes, etc.)

1. - CLASSIFICAÇÃO

1.1. - Galeria comercial

1

1.2. - Espaço de exposição e venda

2

1.3. - Espaço de exposição sem fins lucrativos

3

2. - NÚMERO DE EXPOSIÇÕES REALIZADAS POR ENTIDADE PROMOTORA

2.1. - Administração Central (nº)

1

2.4. - Pessoa singular ou colectiva com fim lucrativo (nº)

4

2.2. - Administração Regional (nº)

2

2.5. - Pessoa singular ou colectiva sem fim lucrativo

5

2.3. - Administração Local (nº)

3

2.9. - Outras entidades (nº)

6

NOTA: Uma exposição pode ser promovida por uma ou mais entidades. Assim, o número de exposições inscritas neste quadro, deverá ser igual ou superior ao total do quadro 3.

3. - EXPOSIÇÕES, OBRAS, AUTORES E VISITANTES

3.1. - Exposições individuais (nº)

1

3.2. - Exposições colectivas (nº)

2

TOTAL (nº)

3

3.3. - Obras expostas (nº)

4

3.4. - Autores representados (nº)

5

3.5. - Visitantes (nº)

6

5 TEMPO DE PUBLICAÇÃO

Assinale apenas uma opção:

- 5.1 Menos de 1 ano 1 5.4 De 20 a 39 anos 4
 5.2 De 1 a 5 anos 2 5.5 De 40 a 79 anos 5
 5.3 De 6 a 19 anos 3 5.6 80 anos e mais 6

6 LÍNGUA DOMINANTE

Assinale apenas uma opção:

- 6.1 Português 1 6.4 Francês 4
 6.2 Espanhol 2 6.5 Bilingue 5
 6.3 Inglês 3 6.6 Outra (especifique) 6

7 PERIODICIDADE

7.1 Houve alteração de periodicidade durante o ano de 2007? Não 1 Sim 2  Indique a data a partir da qual se verificou alteração da periodicidade: / /
 (dd/mm/aaaa)

7.2 Indique a periodicidade correspondente ao maior número de edições durante o ano.

7.2.1 Periódico - DIÁRIO

- 7.2.1.1 Matutino 1 7.2.1.2 Vespertino 2

7.2.2 Periódico - NÃO DIÁRIO

- 7.2.2.1 Semanal 3 7.2.2.6 Trimestral 8
 7.2.2.2 Quinzenal 4 7.2.2.7 Quadrimestral 9
 7.2.2.3 Bimensal 5 7.2.2.8 Semestral 10
 7.2.2.4 Mensal 6 7.2.2.9 Anual 11
 7.2.2.5 Bimestral 7 7.2.2.10 Outra (especifique) 12

7.2.3 Periódico - IRREGULAR 13

Instruções:

Se ao longo do ano, a periodicidade foi alterada, deve indicar a correspondente ao maior número de edições do ano. Por exemplo, entre Janeiro e Março a periodicidade foi Trimestral e entre Abril e Dezembro a periodicidade foi Mensal; então, deve assinalar periodicidade Mensal.

Periódico - Diário

Matutino: periódico posto em circulação no período da manhã.

Vespertino: periódico posto em circulação no período da tarde.

Periódico - Não Diário

Semanal: publicação periódica editada uma vez por semana.

Quinzenal: publicação periódica editada de quinze em quinze dias.

Bimensal: publicação periódica editada duas vezes por mês (sem ser quinzenal).

Mensal: publicação periódica editada uma vez por mês.

Bimestral: publicação periódica editada de dois em dois meses.

Trimestral: publicação periódica editada de três em três meses.

Quadrimestral: publicação periódica editada de quatro em quatro meses.

Semestral: publicação periódica editada de seis em seis meses.

Anual: publicação periódica editada uma vez por ano.

Outra: mencionar outra periodicidade não diária (exemplo: duas vezes por semana, três vezes por mês, etc.)

Periódico - Irregular: publicação periódica sem periodicidade definida, embora seja editada regularmente.

8 CLASSIFICAÇÃO DECIMAL UNIVERSAL (C.D.U.)

Assinale apenas uma opção. Deve escolher o tema que constitui maioritariamente o conteúdo da publicação.

C.D.U.

0 GENERALIDADES

- Generalidades e Reportagem..... 1
 Catálogos e Programas..... 2
 Informática..... 3
 Outro (especifique)..... 4

1 FILOSOFIA. PSICOLOGIA..... 5**2 RELIGIÃO. TEOLOGIA..... 6****3 CIÊNCIAS SOCIAIS**

- Demografia. Estatística. Sociologia..... 7
 Política. Economia. Finanças..... 8
 Direito. Jurisprudência. Administração Pública. Assistência Social..... 9
 Educação..... 10
 Etnologia. Etnografia. Tradições. Folclore. Costumes (moda, vida social)..... 11

5 MATEMÁTICA E CIÊNCIAS NATURAIS

- Matemática..... 12
 Astronomia. Astrofísica..... 13
 Física. Química. Mineralogia..... 14
 Ciências Naturais. Ciências da Terra. Geologia. Meteorologia..... 15
 Paleontologia. Biologia. Botânica. Zoologia..... 16
 Ciências do Ambiente e Conservação da Natureza..... 17

C.D.U.

6 CIÊNCIAS APLICADAS. MEDICINA. TECNOLOGIA

- Medicina e Saúde..... 18
 Engenharia. Tecnologia..... 19
 Agricultura. Silvicultura. Caça. Pesca..... 20
 Jardinagem. Horticultura. Animais..... 21
 Economia Doméstica (culinária, decoração, body care, familiar)..... 22
 Gestão. Comércio. Comunicação (publicidade, marketing, relações públicas)..... 23
 Indústria. Construção. Equipamentos..... 24

7 ARTES. RECREIO. LAZER. DESPORTO

- Urbanismo. Arquitectura..... 25
 Artes Plásticas. Artes Gráficas. Design. Desenho..... 26
 Pintura. Fotografia..... 27
 Música. Espectáculos..... 28
 Jogos. Desporto..... 29

8 LÍNGUAS. LINGUÍSTICA. LITERATURA

- Línguas. Linguística. Literatura..... 30

9 GEOGRAFIA. BIOGRAFIA. HISTÓRIA

- Geografia. Viagens..... 31
 História. Biografia..... 32

INSTRUMENTO DE NOTAÇÃO DO SISTEMA ESTATÍSTICO NACIONAL (LEI Nº 6/89, DE 15 ABRIL), DE RESPOSTA OBRIGATÓRIA, REGISTADO NO INE, SOB O Nº 9758 VÁLIDO ATÉ 2008/12/31.



INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
STATISTICS PORTUGAL

ATENÇÃO:

- **A CONFIDENCIALIDADE DOS DADOS INDIVIDUAIS É GARANTIDA POR LEI**

- **EM CASO DE DÚVIDA, CONTACTE:**

INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA

DRI - Centro de Recolha de Évora

RUA MIGUEL BOMBARDA, Nº 36 7000-919 ÉVORA

TELEFONE: 266 757 734

FAX: 266 757 672

INQUÉRITO ANUAL AOS ESPECTÁCULOS AO VIVO
DADOS REFERENTES A 2007

--

Número de Pessoa Colectiva ou Entidade Equiparada (NPC):

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Actividade Económica (CAE Rev. 2.1):

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Municípios onde decorreram os espectáculos:

(se os espectáculos decorreram em 2 ou mais Municípios, preencha, por favor, um questionário por cada Município)

Reservado ao INE
(DT, CC)

1 - SESSÕES E BILHETES POR MODALIDADE

MODALIDADES	SESSÕES DIURNAS				SESSÕES NOCTURNAS			
	Nº DE SESSÕES	BILHETES VENDIDOS		BILHETES OFERECIDOS (inclui as ENTRADAS LIVRES)	Nº DE SESSÕES	BILHETES VENDIDOS		BILHETES OFERECIDOS (inclui as ENTRADAS LIVRES)
		Nº	VALOR (*)	Nº		Nº	VALOR (*)	Nº
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1. Teatro								
2. Ópera								
3. Concerto (3.1 + 3.2)								
3.1 De Música Clássica								
3.2 De Música Ligeira								
4. Recitais de Coros								
5. Dança (5.1 + 5.2)								
5.1 Clássica								
5.2 Moderna								
6. Folclore								
7. Mista (variedades)								

(*) Valor = Número de Bilhetes Vendidos x Preço Unitário

INSTRUMENTO DE NOTAÇÃO DO SISTEMA ESTATÍSTICO NACIONAL (LEI Nº 6/89, DE 15 ABRIL), DE RESPOSTA OBRIGATÓRIA, REGISTADO NO INE, SOB O Nº 9178 VÁLIDO ATÉ 2008/12/31.



INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
STATISTICS PORTUGAL

DEPARTAMENTO DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO

INQUÉRITO AOS RECINTOS CULTURAIS
DADOS REFERENTES A 2007

ATENÇÃO:

- **A CONFIDENCIALIDADE DOS DADOS INDIVIDUAIS É GARANTIDA POR LEI**
- **EM CASO DE DÚVIDA, CONTACTE:**

INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
DRI - Centro de Recolha de Évora
RUA MIGUEL BOMBARDA, Nº 36 7000-919 ÉVOR,
TELEFONE: 266 757 734
FAX: 266 757 795

Número de Pessoa Colectiva ou Entidade Equiparada (NPC):

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Identificação do Recinto: Rua e nº.	_____		
Localidade	Código Postal	Localidade Postal	
_____	_____	_____	
Distrito	Município	Freguesia	
_____	_____	_____	

1 - INSTALAÇÕES									
1.1 - TIPO DE RECINTO	1.2 - NÚMERO DE LUGARES								
1. Fixo <input type="checkbox"/>	1. <table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>								
2. Itinerante <input type="checkbox"/>	2. <table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>								
3. Improvisado <input type="checkbox"/>	3. <table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>								
4. Outro (_____) <input type="checkbox"/>	4. <table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>								

2 - FORMA JURÍDICA DA ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU EXPLORADORA DO RECINTO		
1. Sociedade Privada <input type="checkbox"/>	2. Empresário em Nome Individual <input type="checkbox"/>	3. Instituição Privada sem Fins Lucrativos <input type="checkbox"/>
4. Administração Pública Central ou Regional <input type="checkbox"/>	5. Administração Pública Local <input type="checkbox"/>	6. Outra <input type="checkbox"/> Qual? _____

Observações:

<p>O responsável pela informação:</p> <p>Telefone: _____ Fax: _____</p> <p>E-Mail: _____ Data: ____/____/____</p>	<p>Carimbo da Entidade Responsável:</p>
--	--

3. - MÚSICA

Música	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
3.1 Apoios a bandas, coros e tunas	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3.2 Espectáculos musicais	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3.3 Espectáculos líricos	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3.4 Apoio ao folclore	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
3.9 Outras actividades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

4. - ARTES CÉNICAS

Artes cénicas	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
4.1 Espectáculos teatrais	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4.2 Espectáculos de bailado	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4.3 Festivais	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4.4 Apoios a grupos cénicos	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
4.9 Outras actividades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

5. - ARTES PLÁSTICAS

Artes plásticas	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
5.1 Edição, produção e aquisição	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5.2 Exposições	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5.3 Divulgação	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
5.9 Outras actividades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

6. - CINEMA E FOTOGRAFIA

Cinema e Fotografia	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
6.1 Criação cinematográfica	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6.2 Festivais e ciclos de cinema	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6.3 Animação e vídeo	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6.4 Fotografia	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
6.9 Outras actividades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

7. - RÁDIOFUSÃO E TELEVISÃO

Radiodifusão e televisão	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
7.1 Televisões locais	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
7.2 Rádios locais	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
7.9 Outras actividades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

8. - ACTIVIDADES SOCIOCULTURAIS

Actividades socioculturais	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
8.1 Apoios a manifestações culturais	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8.2 Apoios a associações culturais	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8.3. Apoios ao artesanato	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8.9 Outras actividades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

9. - RECINTOS CULTURAIS

Recintos culturais	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
9.1 Cine-teatros	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
9.2 Polivalentes culturais	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
9.9 Outros recintos	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

10. - JOGOS E DESPORTOS

Jogos e desportos	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
10.1 Actividades desportivas	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
10.2 Associações desportivas	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
10.3 Construção e manutenção de recintos	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
10.9 Outras actividades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

11. - OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

Outras despesas com a cultura	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
11.1 Administração geral	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
11.9 Outras actividades	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

12. - TOTAL DO FINANCIAMENTO

Nota: Os valores a registar neste quadro são as somas em coluna dos TOTAIS dos 11 quadros anteriores.

Total do financiamento	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

13. - DESPESAS TOTAIS DA CÂMARA EM 2007

Nota: Os valores a registar neste quadro são as DESPESAS TOTAIS EFECTUADAS PELA CÂMARA MUNICIPAL no ano de 2007 (Conta de Gerência).

Despesas totais	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
TOTAL	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Observações:

O responsável pela informação:

Telefone: _____

Fax: _____

E-Mail: _____

Data: ____ / ____ / ____

Carimbo da Entidade Responsável: