



INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA

PORUGAL

**ESTATÍSTICAS DA CULTURA,
DESPORTO E RECREIO**

1994

Catalogação recomendada

ESTATÍSTICAS DA CULTURA, DESPORTO E RECREIO.

Lisboa, 1986-

Estatísticas da cultura, desporto e recreio / ed. Instituto Nacional de Estatística. - 1984- . - Lisboa : I.N.E, 1986- . - 30 cm

Anual. - Continuação de : Estatísticas da cultura, recreio e desporto = Statistiques de la culture, des loisirs et des sports

ISSN 0870-1628

Director

Presidente do Conselho de Administração
C. Corrêa Gago

Editor

Instituto Nacional de Estatística

Sede

Av. António José de Almeida
1000 LISBOA
Telefone: (01) 847 00 50
Telex: 63738 PCDINE P
Fax: (01) 847 85 78

Composto

INE - Dep. Est. Demográficas e Sociais

Impressão

INE - Secção de Reprografia

Tiragem: 450 exemplares

Depósito legal nº. 81726/94

Preço: 4 300\$00 (IVA incluído)

NOTA INTRODUTÓRIA

C

om a presente publicação o INE divulga os dados relativos às Estatísticas da Cultura, Desporto e Recreio para o ano de 1994.

Relativamente ao número anterior, esta publicação apresenta alguns aspectos que merecem ser destacados. **Em primeiro lugar a introdução de uma análise de resultados a qual, de uma forma sintética , analisa os principais indicadores e a sua evolução nos últimos anos.**

O capítulo relativo ao Financiamento Público foi melhorado através de um novo quadro sobre a Administração Central (Conta Geral do Estado, Serviços e Fundos Autónomos). Assim, a par da Administração Local, que é objecto de um inquérito anual, é agora possível analisar também as despesas em "Cultura e Serviços Recreativos" por parte da Administração Central e da sua importância no contexto das despesas gerais.

Na sequência de trabalhos realizados no âmbito do Conselho Superior de Estatística, alguns projectos foram objecto de revisão, pelo que já nesta publicação se apresenta informação adicional para os Museus, Galerias de Arte, Bibliotecas e Publicações Periódicas.

Volta ainda a publicar-se alguns dados sobre o Livro (embora de 1993) utilizando como fonte os dados da Associação Portuguesa de Editores e Livreiros (APEL), retomando assim a anterior divulgação.

Finalmente, refere-se que esta publicação não contempla dados relativos a Arquivos, devido à alteração da periodicidade da respectiva observação, de anual para bienal, dadas as reduzidas alterações que se verificaram entre as observações anuais.

O INE agradece a todas as entidades que de alguma forma colaboraram nesta publicação e fica a aguardar as sugestões e críticas que permitam melhorar o seu conteúdo.

SINAIS CONVENCIONAIS

- ... Dado confidencial**
- Resultado nulo**
- x Dado não disponível**
- Estimativa**
- * Dado rectificado**
- o Dado inferior a metade da unidade utilizada**

SIGLAS

- H Sexo masculino**
- M Sexo feminino**
- HM Total dos dois sexos**

Para esclarecimentos e informações adicionais sobre o conteúdo desta publicação contactar:

HERCULANO de MATOS dos REIS

NÚCLEO DE ESTATÍSTICAS DA CULTURA, DESPORTO E RECREIO

TELEFONE: (01) 847 00 50

EXT: 1020

TELEX: 65 738 PCDINE P

FAX: (01) 849 11 09

ÍNDICE SISTEMÁTICO

	Página
Nota introdutória	3
Sinais convencionais.....	4
Responsável pela publicação.....	4
Índice sistemático.....	5-9
Plano.....	10
Níveis da Nomenclatura de Unidades Territoriais (NUTS).....	11
Conceitos.....	12-14
Análise de resultados.....	17-23

A - CULTURA

CAPÍTULO 1

1 - RESUMO GERAL

1.1 - Resumo geral por distribuição geográfica, segundo imprensa e espectáculos.....	29
1.2 - Resumo geral por distribuição geográfica, segundo bibliotecas, museus, galerias de arte ou espaços de exposições temporárias e emissores de radiodifusão sonora e visual.....	29
1.3 - Resumo geral por distribuição geográfica, segundo editores e livreiros, atletas (Futebol 11) e actividades gimnodesportivas do INATEL.....	30

CAPÍTULO 2

PATRIMÓNIO CULTURAL

2.1- MUSEUS

Gráficos. Museus - visitantes, receitas e despesas.....	33
2.1.1 - Museus por distribuição geográfica, entidade proprietária e natureza dos objectos e colecções expostas, segundo os visitantes e as despesas.....	34
2.1.2 - Museus por distribuição geográfica, segundo a entidade proprietária ou natureza jurídica.....	35
2.1.3 - Museus por distribuição geográfica, segundo a natureza dos objectos e colecções expostas.....	36
2.1.4 - Museus por natureza dos objectos e colecções expostas, segundo a entidade proprietária ou natureza jurídica.....	37
2.1.5 - Museus por distribuição geográfica, segundo o número de visitantes durante o ano.....	38
2.1.6 - Museus por entidade proprietária ou natureza jurídica, segundo o número de visitantes durante o ano.....	38
2.1.7 - Museus por natureza dos objectos e colecções expostas, segundo o número de visitantes durante o ano.....	39
2.1.8 - Museus por distribuição geográfica, segundo receitas e despesas.....	39
2.1.9 - Museus por entidade proprietária ou natureza jurídica, segundo receitas e despesas.....	40
2.1.10 - Museus por natureza dos objectos e colecções expostas, segundo receitas e despesas.....	40
2.1.11 - Museus por distribuição geográfica, segundo o pessoal ao serviço.....	41
2.1.12 - Museus por entidade proprietária ou natureza jurídica, segundo o pessoal ao serviço.....	42
2.1.13 - Museus por natureza dos objectos e colecções expostas, segundo o pessoal ao serviço.....	43

2.2 - IMÓVEIS CLASSIFICADOS

2.2.1 - Imóveis classificados por distribuição geográfica, segundo o tipo de classificação.....	44
---	----

CAPÍTULO 3

ARTES PLÁSTICAS

3.1 - GALERIAS DE ARTE OU ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

3.1.1 - Galerias de arte ou espaços de exposições temporárias, segundo exposições realizadas, obras expostas, autores representados e número de visitantes.....	47
3.1.2 - Galerias de arte ou espaços de exposições temporárias por distribuição geográfica, segundo a entidade promotora	47
3.1.3 - Galerias de arte ou espaços de exposições temporárias por distribuição geográfica, segundo a classificação dos objectos ou colecções expostas.....	48
3.1.4 - Galerias de arte ou espaços de exposições temporárias por distribuição geográfica, segundo a classificação.....	49
3.1.5 - Galerias de arte ou espaços de exposições temporárias, por classificação dos objectos ou colecções expostas, segundo a classificação.....	49
3.1.6 - Galerias de arte ou espaços de exposições temporárias, por exposições realizadas, obras expostas, autores representados e visitantes, segundo a classificação.....	50

CAPÍTULO 4

MATERIAIS IMPRESSOS E LITERATURA

4.1 - IMPRENSA

Gráficos. Imprensa - Tiragem média e tiragem anual.....	53
4.1.1 - Alguns jornais de informação geral e outras publicações periódicas, por temas e títulos, segundo o ano de fundação, periodicidade, tiragem média por edição e tiragem anual.....	54-55
4.1.2 - Publicações periódicas por distribuição geográfica, segundo o número de edições, tiragem anual, tiragem dos diários e tiragem dos semanários.....	56
4.1.3 - Publicações periódicas por distribuição geográfica, segundo a situação da publicação.....	56
4.1.4 - Publicações periódicas por distribuição geográfica, segundo a periodicidade.....	57
4.1.5 - Publicações periódicas por periodicidade, segundo o tempo de publicação.....	58
4.1.6 - Publicações periódicas por periodicidade, segundo o preço.....	58
4.1.7 - Publicações periódicas por periodicidade, segundo a entidade proprietária.....	59
4.1.8 - Publicações periódicas por periodicidade, segundo a língua.....	60
4.1.9 - Publicações periódicas por tempo de publicação, segundo a classificação decimal universal.....	60
4.1.10 - Publicações periódicas por entidade proprietária, segundo a classificação decimal universal.....	61
4.1.11 - Publicações periódicas por periodicidade, segundo a classificação decimal universal.....	61
4.1.12 - Publicações periódicas por língua predominante, segundo a classificação decimal universal.....	62
4.1.13 - Publicações periódicas por preço, segundo a classificação decimal universal.....	62
4.1.14 - Publicações periódicas por distribuição geográfica, segundo a classificação decimal universal.....	63
4.1.15 - Publicações periódicas por distribuição geográfica, segundo o género de publicação.....	63

4.1.16 - Publicações periódicas por periodicidade, segundo o número de edições, tiragem média, tiragem anual e circulação média	64
4.1.17 - Publicações periódicas por tipo de publicação, segundo o número de edições, tiragem média, tiragem anual e circulação média.....	64
4.1.18 - Publicações periódicas, por tipo de publicação, segundo o género.....	65

4.2 - BIBLIOTECAS

Gráficos. Bibliotecas - Utilizadores e documentos.....	66
4.2.1 - Bibliotecas por distribuição geográfica, segundo a classificação.....	67
4.2.2 - Bibliotecas por entidade proprietária ou natureza jurídica, segundo a classificação.....	67
4.2.3 - Bibliotecas por distribuição geográfica, segundo os documentos existentes.....	68
4.2.4 - Bibliotecas por classificação, segundo os documentos existentes.....	68
4.2.5 - Bibliotecas (excepto escolares) por distribuição geográfica, segundo as receitas.....	69
4.2.6 - Bibliotecas (excepto escolares) por classificação, segundo as receitas.....	69
4.2.7 - Bibliotecas (excepto escolares) por distribuição geográfica, segundo as despesas.....	70
4.2.8 - Bibliotecas (excepto escolares) por classificação, segundo as despesas.....	70
4.2.9 - Bibliotecas (excepto escolares) por distribuição geográfica, segundo o pessoal ao serviço.....	71
4.2.10 - Bibliotecas (excepto escolares) por classificação, segundo o pessoal ao serviço.....	71
4.2.11 - Bibliotecas por classificação, segundo as aquisições durante o ano.....	72
4.2.12 - Bibliotecas por classificação, segundo os documentos existentes.....	72
4.2.13 - Bibliotecas por classificação, segundo os utilizadores inscritos e os documentos consultados e emprestados.....	73
4.2.14 - Bibliotecas, por classificação, segundo os núcleos de apoio, a área útil e os lugares disponíveis.....	73
4.2.15 - Bibliotecas itinerantes da Fundação Calouste Gulbenkian por distribuição geográfica, segundo os volumes emprestados e metros de estantes.....	74
4.2.16 - Bibliotecas itinerantes da Fundação Calouste Gulbenkian por distribuição geográfica, segundo povoações visitadas, população potencialmente servida e utilizadores	75

4.3 - LIVRO

4.3.1 - Editores, Livreiros, Alfarrabistas e Distribuidores por distribuição geográfica, segundo as categorias.....	76
4.3.2 - Número de títulos publicados por categoria.....	77
4.3.3.- Número de exemplares publicados por categoria.....	77
4.3.4 - Títulos publicados por língua de origem.....	78

4.4 - OBRAS DEPOSITADAS

4.4.1 - Obras depositadas, segundo o género.....	79
--	----

4.5 - OBRAS REGISTADAS

4.5.1 - Obras registadas, por género, segundo o número.....	80
---	----

CAPÍTULO 5

ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

5.1 - ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

Gráficos. Movimento geral - Sessões, espectadores e receitas.....	83
5.1.1 - Movimento geral por distribuição geográfica e modalidades, segundo os recintos utilizados, lotação, sessões, lugares postos à venda, espectadores e receitas.....	84
5.1.2 - Movimento geral por distribuição geográfica, segundo recintos utilizados, lotação, sessões, lugares postos à venda, espectadores e receitas	85
· 5.1.3 - Indicadores de espectáculos públicos por distribuição geográfica, segundo habitantes, lugares por recintos, lugares por 1000 habitantes, espectadores por sessão, espectadores por 1000 habitantes,habitantes por lugares e preço médio dos bilhetes.....	86
5.1.4 - Espectáculos realizados nos teatros nacionais de S. Carlos e D. Maria II, por recintos, segundo modalidades, sessões, espectadores e receitas.....	86

5.2 - CINEMA

5.2.1 - Cinema por distribuição geográfica, segundo recintos utilizados, lotação, sessões, lugares postos à venda, espectadores receitas.....	87
5.2.2 - Cinema por distribuição geográfica, segundo a origem e a metragem	87
5.2.3 - Indicadores de cinema por distribuição geográfica, segundo habitantes, lugares por recinto, lugares por 1000 habitantes, espectadores por sessão, espectadores por 1000 habitantes, habitantes por lugar e preço médio dos bilhetes	88
5.2.4 - Cinema por países de origem, segundo a metragem e o género de filmes.....	88

5.3 - FILMES

5.3.1 - Filmes estreados em Portugal por países de origem, segundo a classificação etária.....	89
--	----

CAPÍTULO 6

FINANCIAMENTO PÚBLICO DAS ACTIVIDADES CULTURAIS-ADMINISTRAÇÃO CENTRAL E LOCAL

Tratamento de não respostas.....	93
6.0.1 - Despesas da Administração Central, totais e em cultura, por subsector institucional, segundo o tipo de despesa.....	94
6.0.2 - Despesas Municipais totais e em cultura, por distribuição geográfica, segundo o tipo de despesa.....	95
6.1 - Financiamento Público das Actividades Culturais das Câmaras Municipais.....	96-132

CAPÍTULO 7**RADIODIFUSÃO****7.1 - RADIODIFUSÃO SONORA**

7.1.1 - Número de emissores por faixas de frequência, segundo os escalões de potência.....	135
7.1.2 - Número de emissores licenciados por distribuição geográfica, segundo o tipo de emissão.....	136

7.2 - RADIODIFUSÃO VISUAL

7.2.1 - Número de emissores por redes de cobertura nacional, segundo os escalões de potência.....	137
7.2.2 - Número de emissores licenciados por distribuição geográfica, segundo o tipo de frequência.....	138

7.3 - OUTROS SERVIÇOS DE RADIOCOMUNICAÇÕES

7.3.1 - Emissores licenciados por distribuição geográfica, segundo outros serviços de radiocomunicações.....	139
--	-----

B - DESPORTO**CAPÍTULO 1****DESPORTO FEDERADO****1.1 - FEDERAÇÕES DESPORTIVAS**

1.1.1 - Evolução dos praticantes federados por modalidades, segundo as épocas desportivas.....	145
1.1.2 - Árbitros, quadros nacionais por distribuição geográfica, segundo as categorias.....	146
1.1.3 - Atletas inscritos em futebol de 11 por distribuição geográfica, segundo as categorias.....	147

CAPÍTULO 2**DESPORTO INATEL**

2.1 - Evolução da actividade ginnodesportiva por distribuição geográfica de delegações, segundo o número de atletas.....	151
2.2 - Campeonatos oficiais realizados por distribuição geográfica de delegações, segundo as modalidades.....	152
2.3 - Movimento de atletas por modalidades, segundo a actividade.....	153
2.4 - Atletas participantes nos campeonatos oficiais por distribuição geográfica de delegações, segundo as modalidades.....	154
2.5 - Movimento de atletas por distribuição geográfica de delegações, segundo o tipo de actividade.....	155
2.6 - Torneios oficiais realizados por distribuição geográfica de delegações, segundo as modalidades.....	156
2.7 - Atletas participantes nos torneios oficiais por distribuição geográfica de delegações, segundo as modalidades.....	157

C - INSTRUMENTOS DE NOTAÇÃO

PLANOS

- SINAIS CONVENCIONAIS
- NÍVEIS DE NOMENCLATURA DE UNIDADES TERRITORIAIS
PARA FINS ESTATÍSTICOS (NUTS)
- CONCEITOS
- ANÁLISE DE RESULTADOS

A - CULTURA

CAPÍTULO 1 - RESUMO GERAL

CAPÍTULO 2 - PATRIMÓNIO CULTURAL

CAPÍTULO 3 - ARTES PLÁSTICAS

CAPÍTULO 4 - MATERIAIS IMPRESSOS E LITERATURA

CAPÍTULO 5 - ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

CAPÍTULO 6 - FINANCIAMENTO PÚBLICO DAS ACTIVIDADES

CULTURAIS - ADMINISTRAÇÃO CENTRAL E LOCAL

CAPÍTULO 7 - RADIODIFUSÃO

B - DESPORTO

CAPÍTULO 1 - DESPORTO FEDERADO

CAPÍTULO 2 - DESPORTO INATEL

C - INSTRUMENTOS DE NOTAÇÃO

NÍVEIS DA NOMENCLATURA DE ZONIDADES
TERRITORIAIS PARA FINS ESTATÍSTICOS

NUTS I

NUTS II

NUTS III

PORTUGAL

CONTINENTE

NORTE

Minho-Lima
Cávado
Ave
Grande Porto
Tâmega
Entre Douro e Vouga
Douro
Alto Trás-os-Montes

CENTRO

Baixo Vouga
Baixo Mondego
Pinhal Litoral
Pinhal Interior Norte
Pinhal Interior Sul
Dão-Lafões
Serra da Estrela
Beira Interior Norte
Beira Interior Sul
Cova da Beira

LISBOA E VALE DO TEJO

Oeste
Grande Lisboa
Península de Setúbal
Médio Tejo
Lezíria do Tejo

ALENTEJO

Alentejo Litoral
Alto Alentejo
Alentejo Central
Baixo Alentejo

ALGARVE

AÇORES

MADEIRA

CONCEITOS

BIBLIOTECA - Considera-se biblioteca, seja qual for a sua designação, toda a colecção organizada de livros e periódicos impressos ou de outros documentos, nomeadamente gráficos e audio-visuais, assim como os serviços do pessoal que facilitem a consulta destes documentos pelos utilizadores, com fins de informação, educação ou recreio.

BIBLIOTECA ABERTA AO PÚBLICO EM GERAL - Biblioteca que forneça documentação e serviços a qualquer pessoa que os solicite.

BIBLIOTECAS DE ESTABELECIMENTOS DE ENSINO SUPERIOR - Bibliotecas que estão, em primeiro lugar, ao serviço dos estudantes e do pessoal docente das universidades e outros estabelecimentos de ensino superior. Podem também estar abertas ao público.

BIBLIOTECAS ESCOLARES - Bibliotecas que dependem de um estabelecimento de ensino abaixo do nível de ensino superior e que estão, antes de mais, ao serviço dos alunos e professores desse estabelecimento, ainda que possam estar abertas ao público.

No caso das colecções estarem separadas por turmas de uma mesma escola, deverá contar-se apenas uma biblioteca e um núcleo de apoio.

BIBLIOTECAS ESPECIALIZADAS - Bibliotecas que não devem ser consideradas do ensino superior e cujas colecções digam, sobretudo, respeito a uma disciplina ou domínio particular, como: ciências naturais, ciências sociais, agricultura, química, medicina, economia, engenharia, direito, história, etc.

BIBLIOTECAS IMPORTANTES NÃO ESPECIALIZADAS - Bibliotecas que, não devendo ser classificadas como «nacionais» nem do «ensino superior» têm carácter erudito, relacionando-se as suas colecções com os diversos domínios do saber, sem especialização em qualquer deles. Eventualmente, podem desempenhar funções de Biblioteca Nacional para determinada região.

BIBLIOTECAS ITINERANTES - Bibliotecas dependentes de uma entidade central, que fazem empréstimo directo nos distritos, por meio de carrinha.

BIBLIOTECA NACIONAL - Biblioteca, independentemente da designação, responsável pela aquisição e conservação de exemplares de todas as publicações editadas no País, e que funciona como «depósito», quer por orientação legislativa, quer por acordos particulares. Normalmente desempenha ainda algumas das seguintes funções: elaborar uma bibliografia nacional, manter actualizada uma colecção vasta e representativa da produção estrangeira, desempenhar o papel de centro nacional de informação bibliográfica nacional retrospectiva, etc.

BIBLIOTECAS PÚBLICAS (POPULARES) - Bibliotecas que servem gratuitamente ou por uma quantia simbólica uma colectividade, nomeadamente regional ou local, dirigindo-se quer ao público em geral quer a certas camadas da população, tais como: crianças, membros das forças armadas, doentes internados em hospitais, presos, trabalhadores, etc.

DOCUMENTO CARTOGRÁFICO - Documento conservado, em separado, numa secção de cartografia ou noutro local, que, sob uma forma gráfica ou fotogramétrica reproduza uma superfície (cartas, planos, globos, cartas topográficas e hidrográficas, planos e esboços de arquitectura, cartogramas, maquetas em relevo, fotografias aéreas, etc.).

EMISSOR DE RADIODIFUSÃO - Aparelho produtor de energia rádio-eléctrica com vista à difusão de programas de radiodifusão.

GALERIA DE ARTE - Local de exposição temporária (mostra) de obras de arte, independentemente de serem ou não transaccionáveis.

IMÓVEIS CLASSIFICADOS - Todos os monumentos do património cultural edificado, cuja classificação foi feita por lei, enquadrados nas seguintes categorias: monumentos nacionais, imóveis de interesse público e valores concelhios.

JARDINS ZOOLÓGICOS E BOTÂNICOS, AQUÁRIOS E RESERVAS NATURAIS - A característica específica destas entidades com carácter de museu é a apresentação de espécimes vivos.

LIVRO - Publicação não periódica impressa com, pelo menos, 49 páginas numeradas.

MONUMENTOS E LUGARES HISTÓRICOS - Obras de arquitectura ou escultura e zonas topográficas que têm especial interesse d' ponto de vista arqueológico, histórico, etnológico e antropológico.

MUSEU - Instituição permanente, sem fins lucrativos, ao serviço da sociedade e do seu desenvolvimento, aberta ao público, e que faz investigação relativa aos testemunhos materiais do homem e do seu meio-ambiente, adquire-os, conserva-os, informa e nomeadamente expõe-os para fins de estudo, educação e recreio. Além dos museus designados como tal, as instituições seguintes são igualmente reconhecidas pelo Conselho Internacional de Museus como sendo similares aos museus, e como tal cobertas por este inquérito:

- a) Institutos de conservação e galerias de exposição dependentes de bibliotecas e de centros de arquivos;
- b) Lugares e monumentos arqueológicos, etnográficos e naturais e lugares e monumentos históricos com carácter de museu pelas suas actividades de conservação e divulgação;
- c) Instituições que apresentam espécimes vivos, tais como jardins botânicos e zoológicos, aquários, viveiros, etc.;
- d) Reservas naturais;
- e) Centros científicos e planetários.

MUSEUS DE ARQUEOLOGIA E HISTÓRIA - Os museus de história têm como finalidade apresentar a evolução histórica de uma região, de um país ou província, quer para períodos limitados de tempo, quer para longos períodos. Os museus de arqueologia distinguem-se pelo facto das suas colecções serem provenientes no todo ou em parte de escavações. Este grupo engloba os museus de colecções de objectos históricos ou de vestígios, museus comemorativos, de arquivos, militares, de personalidades históricas, de arqueologia, de antiguidades, etc.

MUSEUS DE ARTE - Museus consagrados às belas-artes e às artes aplicadas. Abrangem os museus de escultura, galerias de pintura, museus de fotografia e cinema, museus de arquitectura, etc.

MUSEUS DE CIÊNCIAS E HISTÓRIA NATURAIS - Museus consagrados a objectos relacionados com uma ou várias disciplinas tais como a biologia, a botânica, a zoologia, a paleontologia e a ecologia.

MUSEUS DAS CIÊNCIAS E DAS TÉCNICAS - Incluem-se nesta categoria os museus consagrados a uma ou várias ciências exactas ou técnicas tais como a astronomia, as matemáticas, a física, a química, as ciências médicas, a construção e as indústrias da construção civil, os artigos manufacturados, etc. Incluem-se igualmente nesta categoria os planetários e os centros científicos.

MUSEUS ESPECIALIZADOS - Museus respeitantes, pela investigação e exposição, a todos os aspectos relativos a um tema ou objecto único não incluídos nas outras categorias.

MUSEUS DE ETNOGRAFIA E ANTROPOLOGIA - Museus que expõem materiais relacionados com a cultura, estruturas sociais, hábitos, artes tradicionais, etc.

MUSEUS GERAIS - Museus possuindo colecções heterogéneas não podendo ser identificados pelo assunto principal.

MUSEUS NACIONAIS - Museus e instituições similares, que sejam propriedade ou administrados pelo Estado.

MUSEUS PRIVADOS - Museus e instituições similares, propriedade de particulares ou de organismos privados.

MUSEUS REGIONAIS - Museus cuja temática respeita a uma região mais ou menos extensa, constituindo uma entidade histórica e cultural e por vezes mesmo uma entidade étnica, económica ou social, e cujas colecções incidem mais sobre um território específico que sobre um tema ou assunto particular.

NÚCLEO DE APOIO - Local de consulta de documentos, quer constitua isoladamente uma unidade administrativa, quer integre com outros uma unidade administrativa.

Por unidade administrativa deverá entender-se toda a biblioteca independente ou um grupo de bibliotecas tendo uma única direcção ou administração. Exemplos de núcleos de apoio: biblioteca independente administrativamente, biblioteca central, sucursais (quer sejam fixas ou móveis) com a condição de servirem directamente os utilizadores. Os locais de paragem das bibliotecas móveis não são considerados núcleos de apoio.

OUTROS MUSEUS PÚBLICOS - Museus e instituições similares que sejam administrados por outras autoridades públicas, ou por colectividades com carácter público, tais como sociedades, fundações, instituições educativas, igrejas, etc.

PUBLICAÇÃO PERIÓDICA - A que se publica numa série contínua sob o mesmo título, a intervalos regulares ou irregulares, durante um período determinado, apresentando-se os números da série numerados consecutivamente ou apenas datado cada número.

RECINTO DE ESPECTÁCULO - Toda a instalação fechada, coberta ou ao ar livre, com carácter permanente e explorada com fins lucrativos, destinada à realização de espectáculos públicos das modalidades observadas.

TÍTULO - Designação de um documento impresso, constituindo um todo distinto, quer seja num ou mais volumes.

UTILIZADOR DE BIBLIOTECA - Qualquer pessoa que utilize os serviços da biblioteca.

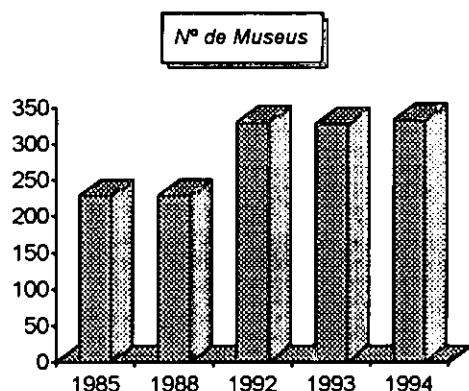
VOLUME - Unidade material de documentos impressos ou manuscritos contidos numa encadernação ou num cartão (capa).

ANÁLISE DE RESULTADOS



MUSEUS

Em 10 anos (1985-1994) o número de Museus passou de 229 para 333 o que, em termos percentuais, significa um acréscimo de 45,4%.



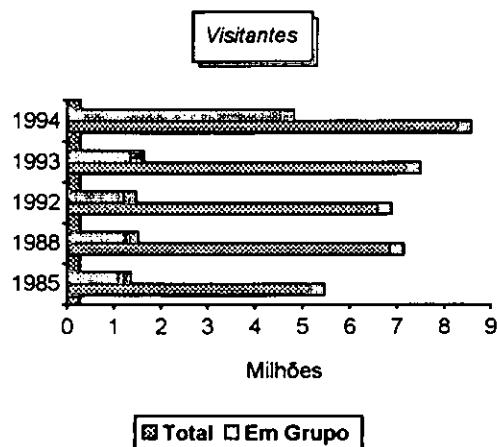
Concorreram de forma determinante para esta evolução, os Museus de Arte e os de Arqueologia e História, os quais no seu conjunto foram responsáveis por 57% desse aumento.

Também o número de visitantes para o mesmo período registou um aumento muito significativo (60%), nomeadamente nos últimos cinco anos (31,3%).

Outro aspecto importante a referir é o facto de que ao longo do período em análise, as visitas em grupo não representaram mais do que 20%; no entanto em 1994 esta percentagem mais do que duplica cifrando-se em 54,6% do total dos visitantes.

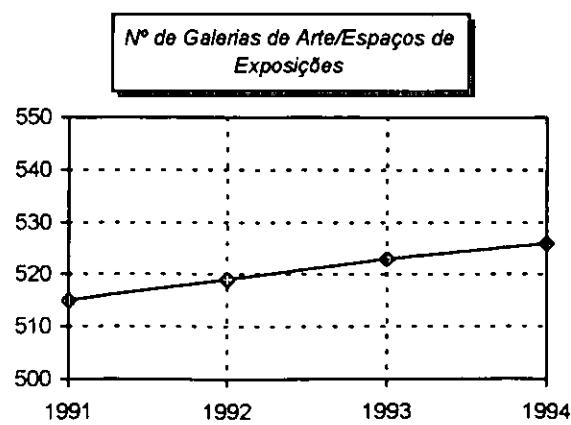
A preferência dos visitantes vai sobretudo para os Museus que, segundo a classificação da natureza dos objectos e coleções expostas, estão classificados em "museu de

arte", "monumento histórico e arqueológico" e os "jardins zoológicos, botânicos e aquários".



GALERIAS DE ARTE / ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES

Em 1994, 10.512 artistas expuseram as suas obras em 2.384 exposições tendo estas sido visitadas por 2.8 milhões de indivíduos. As exposições realizadas ao longo deste ano, foram sobretudo exposições individuais, já que as colectivas representam menos de metade (42,6%).

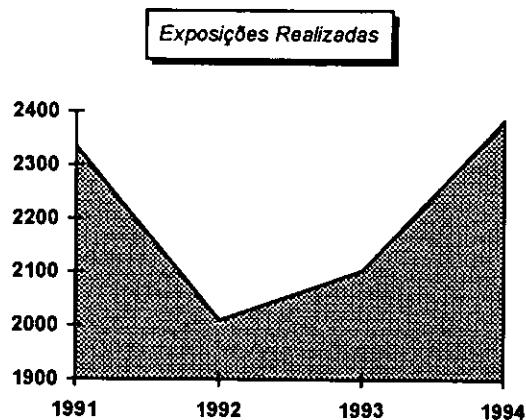




São fundamentalmente os espaços de exposição sem fins lucrativos os principais agentes desta manifestação de arte, sendo responsáveis por praticamente 70% das exposições; as galerias comerciais foram promotoras de 296 exposições, correspondentes a 12% do total de exposições realizadas.

A região de Lisboa e Vale do Tejo absorve 45% das galerias de arte e espaços de exposições temporárias, 42,5% das exposições e, naturalmente, 79% dos visitantes; as restantes regiões detêm posições bastante mais reduzidas; mesmo a região do Norte não regista mais do que 20% destes espaços e de exposições e 5,8% dos visitantes.

Foram as exposições de pintura, de cerâmica e de fotografia as que apresentam maior número de obras expostas; o desenho e a escultura não representaram mais do que 8,4% e 5% respectivamente e mesmo a ourivesaria não ultrapassou 1,5%.



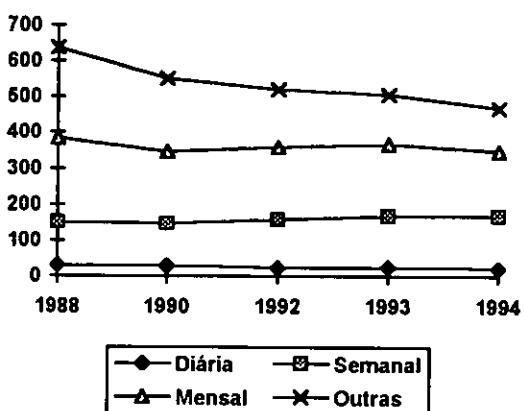
Relativamente a 1991, verifica-se que o número de exposições realizadas acompanhou o aumento do número de

galerias de arte e outros espaços de exposição: a um acréscimo de 2,1% destes espaços, correspondeu um aumento da mesma ordem destas manifestações culturais (2,0%). É sim significativo, no entanto, o número de obras expostas, que em 4 anos passou de 78.015 para 99.609, o que corresponde a um acréscimo de cerca de 27,7%.

IMPRENSA

Ao longo do período que medeia entre 1985 e 1994, o número de títulos existentes tem sofrido várias oscilações; contudo, e no que se refere particularmente a estes últimos três anos, a tendência tem sido de quebra como mostram os indicadores disponíveis (1124 em 1992 e 1011 em 1994).

Número de Publicações

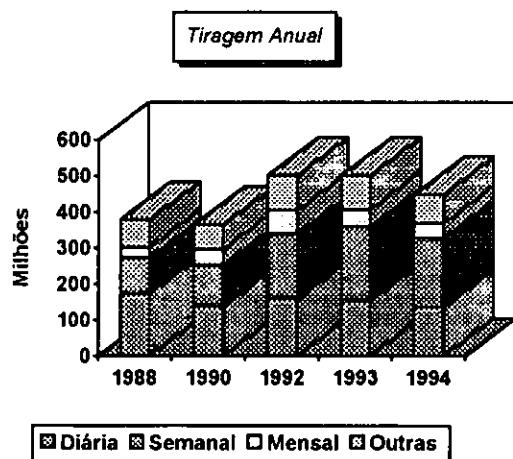


Esta quebra atingiu particularmente a imprensa diária (-8%), embora a não diária tenha também registado um decréscimo de 5%.



Associadas a esta tendência, estão três outras características (o nº de edições, a tiragem média por edição e a tiragem anual) as quais traduzem o que se acabou de referir, nomeadamente para imprensa diária em que atingem quebras de 15,9%, 13% e 14% respectivamente.

São os títulos semanais os que apresentam maior tiragem anual (189,6 milhões de exemplares) seguindo-se os títulos diários (137,3 milhões de exemplares). São também as publicações com periodicidade semanal, a par das mensais, as que detêm uma tiragem média por edição mais elevada (ambas com 3,7 milhões de exemplares).



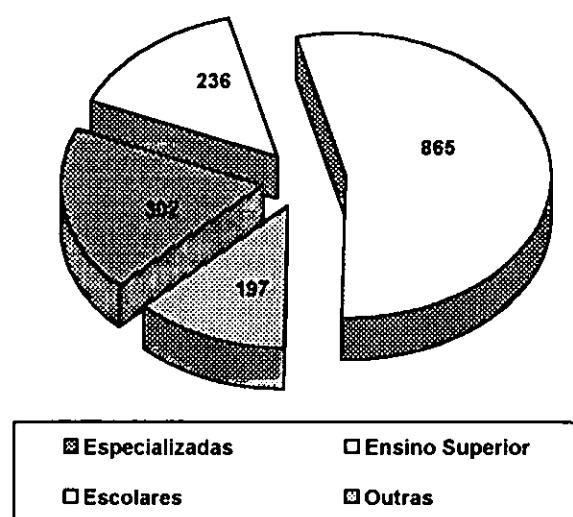
Um outro aspecto a realçar é o facto de que, a seguir às "Pessoas Singulares ou Colectivas com fins lucrativos" (32,3%) as Instituições Religiosas são a 2ª maior proprietária de publicações periódicas, detendo uma quota de 25%; no entanto nem todos os títulos são de carácter religioso (43,8% são de outro tipo). A Administração Pública (Central, Regional e Local) é ainda proprietária de cerca de 13% do total.

Mais de metade das publicações periódicas, ou são vendidas a preços inferiores a 100\$00 ou são mesmo cedidas a título gratuito; apenas 86 títulos têm preços superiores a 700\$00, sendo a sua maioria do âmbito das Ciências Sociais.

Segundo a classificação decimal universal, 42,4% dos títulos existentes pertencem à categoria "Generalidades" e 31,5% às "Ciências Sociais, Puras e Aplicadas". Dos restantes títulos apenas os de carácter religioso têm alguma expressão (15,1%).

BIBLIOTECAS

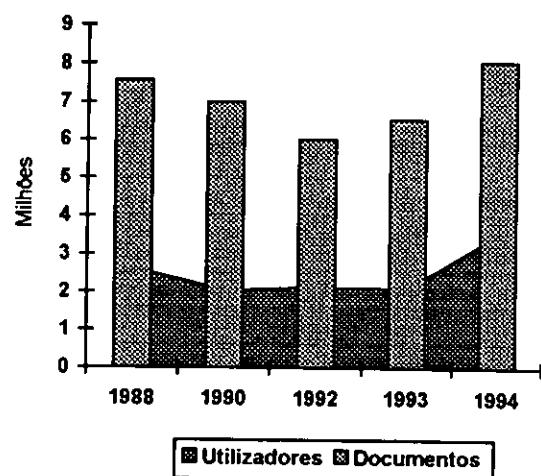
Do total de Bibliotecas existentes em 1994 (1600), 54% estão classificadas como escolares, 19% como especializadas e 14,8% como ensino superior.



De 1985 para 1994, o número total de Bibliotecas cresceu na ordem dos 31,1%, sendo no entanto diferente a evolução das três categorias acima referidas: assim,



enquanto as especializadas e do ensino superior registaram um crescimento de cerca de 50%, as escolares quedaram-se pelos 26%.



Por outro lado e em termos regionais, 40% das Bibliotecas estão localizadas na Região de Lisboa e Vale do Tejo, enquanto a Região do Algarve não detém mais do que uns modestos 2,5% e as Regiões Autónomas no seu conjunto não ultrapassam os 5%. A região Norte tem um pouco mais de metade da região de Lisboa (26,1%), o Centro 19,5% e o Alentejo 7,1%.

Em 1988, cada utilizador consultou, em média, cerca de 3 documentos; em 1994, esta média baixou para 2,3; ou seja, embora haja mais utilizadores em 1994 (+ 34% que em 88) este acréscimo não se reflecte no número de documentos consultados.

De salientar ainda neste aspecto o valor das pesquisas a bases de dados (para as quais se tem valores pela 1ª vez em 1994) e que se cifra em 23.300 consultas. São sobretudo as Bibliotecas especializadas (51,9%) e as pertencentes a estabelecimentos de ensino

superior (47,6%) as que contribuem para este valor. Trata-se de um processo que ainda não tem uma dimensão significativa quando comparado com o processo «clássico»; no entanto os próximos anos indicarão se este tipo de recolha tem tendência para uma utilização que se prevê de sentido crescente.

BIBLIOTECAS ITINERANTES DA FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

As Bibliotecas Itinerantes da Fundação Calouste Gulbenkian têm desempenhado um papel importante no apoio às populações que pretendem utilizar este tipo de serviço, sendo até curioso verificar que, em 1994, o número médio de volumes emprestados por estas bibliotecas é ligeiramente superior ao número médio de documentos consultados nas bibliotecas «fixas» (2,8 para 2,3). Por outro lado, verifica-se que é sobretudo a população feminina e os jovens (até aos 11 anos) que recorre a este tipo de serviço.

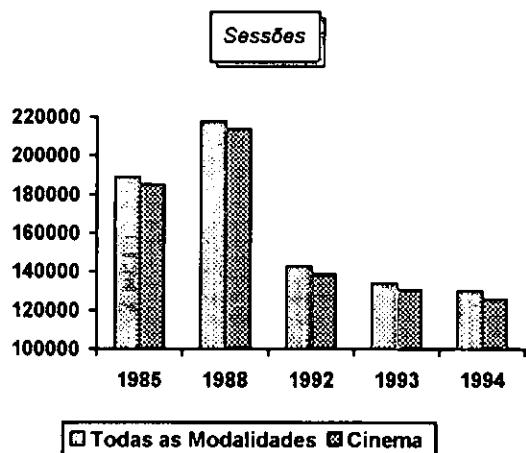
Os indicadores disponíveis apontam no entanto para a perda de importância deste tipo de bibliotecas. Efectivamente em 1985, o número de volumes emprestados era da ordem dos 2.466 mil, o número de utilizadores de 736 mil e a população potencialmente servida de 3.603 mil indivíduos. Em 1994, os mesmos indicadores registam uma quebra de 72%, 67% e 53,8%, respectivamente.



Esta evolução, aparentemente negativa, encontra todavia a sua justificação numa outra realidade: gradualmente, estas bibliotecas têm vindo a transformar-se de "itinerantes" em "fixas", através da sua passagem para a gestão das autarquias,

ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

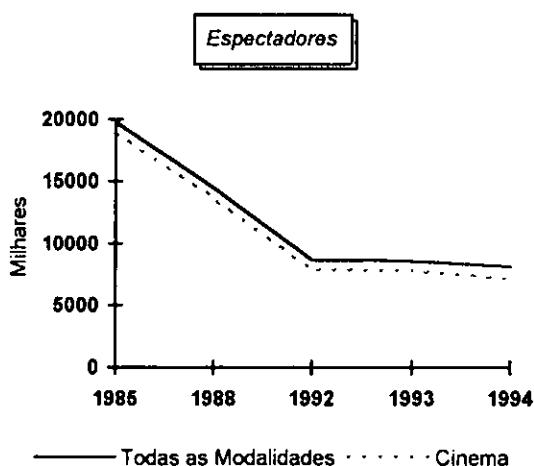
De acordo com os dados existentes, em 1985 eram utilizados para espectáculos públicos 425 recintos e três anos depois 447. No entanto, de 1989 a 1994 a tendência tem sido de sentido contrário tendo neste último ano sido utilizados apenas 250. (De referir no entanto que, face a 1993, registou-se uma ligeira subida: 5%).



O Cinema foi a modalidade que mais contribuiu para esta evolução: a uma quebra de 44% no total dos recintos utilizados corresponde um decréscimo de 53% nesta modalidade.

Em resultado desta evolução os demais indicadores ligados aos espectáculos

públicos, como o número de sessões e o número de espectadores, tiveram uma quebra acentuada: em 1985 assistiam a espectáculos públicos, no seu conjunto, 19,8 milhões de indivíduos, dos quais 18,9 milhões ao cinema; em 1989 estes mesmos indicadores eram já de 12,5 milhões para os espectáculos públicos e 11,9 milhões para o cinema. No ano em análise, estes mesmos valores descem para 8,1 e 7,1 milhões respectivamente.



Se, por um lado, o cinema é cada vez menos uma opção cultural em termos de frequência dos respectivos recintos, outras modalidades têm ganho espectadores: é o caso da ópera, do bailado e dos concertos que, nomeadamente nestes últimos três anos, têm sido objecto de uma atenção crescente por parte da população como indicam os números relativos a sessões e espectadores (+14,2% para as sessões e +19% para o número de espectadores).

Enquanto os indicadores físicos, em termos globais, mostram uma tendência negativa, o mesmo não se poderá dizer das receitas. Com efeito, e em consequência do

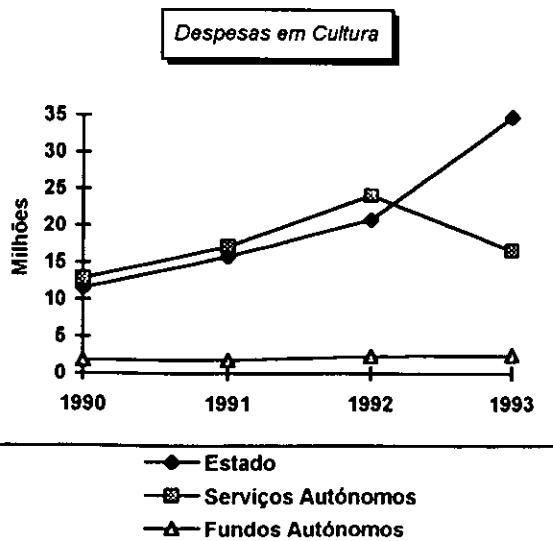


permanente aumento do preço médio dos bilhetes, verifica-se que face a 1992 as receitas têm mantido uma evolução positiva (27,8% para o conjunto dos espectáculos públicos e 20,9% para o cinema).

Em termos do cinema que é oferecido, é esmagador o peso do cinema com origem nos Estados Unidos. O Reino Unido, a França e a Alemanha juntos, em 1994 não conseguem representar mais de 17,7% do total de filmes estreados de origem estrangeira.

FINANCIAMENTO PÚBLICO

A análise que se apresenta para o Sector da Administração Central, tem por horizonte temporal o ano de 1993, dado que, à data do fecho deste original, não se dispunha ainda da informação respeitante a 1994, particularmente dos valores para o Estado (CGE).



Não obstante os montantes gastos, em Cultura e Serviços Recreativos, pelas Administrações Públicas (Administração Central e Local) terem vindo a aumentar desde 1990, continua, no entanto, a ser um valor muito pouco significativo (1,2% do valor global das despesas).

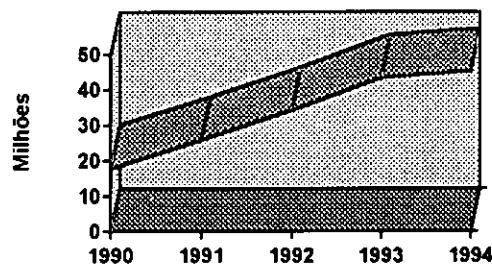
No âmbito da Administração Central e no período que medeia entre 1990 e 1992, é o subsector "Serviços Autónomos" o que mais contribuiu para o desenvolvimento desta actividade (49% em 1990 e 1991 e 51% em 1992). Todavia, este papel é em 1993 assegurado pelo Estado (CGE), em resultado do forte aumento das despesas de capital efectuadas por este subsector (de 2,96 milhões de contos em 1992 para 14,54 em 1993).

Se, globalmente, as Administrações Públicas não dispendem mais do que 1,2% e a própria Administração Central não ultrapassa os 1%, os municípios têm no seu conjunto um papel bem mais importante; em termos relativos, as actividades culturais e recreativas representam cerca de 8%, valor muito acima do restante sector público.

Desde 1987, as Câmaras Municipais têm dado uma atenção crescente à "Cultura e Actividades Recreativas" como mostra a evolução positiva nas suas despesas. Todavia e no que respeita ao período 1991 a 1994, verifica-se que os acréscimos anuais apresentaram uma tendência decrescente, sendo em 1994 face a 1993 de apenas 4,4%.



Despesas Municipais em Cultura



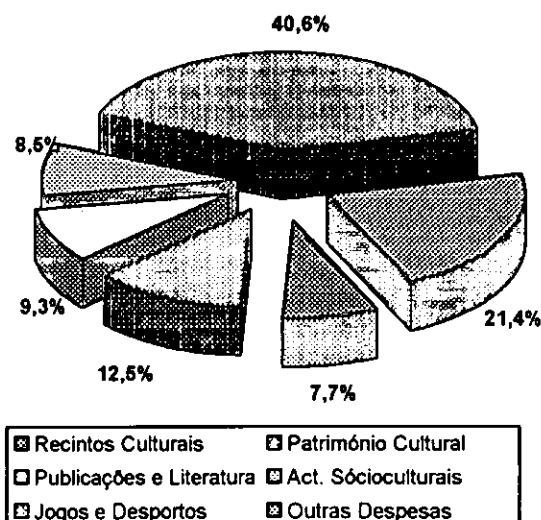
atingem as percentagens mais baixas -- 2,1% para os Açores e 1,2% para a Madeira, valores estes muito mais baixos do que a média nacional (14,3%).

São os "Jogos e Desportos" as actividades a quem é sobretudo dirigido o financiamento; em 1994 absorviam 40,8% do total; as outras actividades como o "Património Cultural", as "Publicações e Literatura" e os "Recintos Culturais" recebiam fatias que variam entre os 21% e 12,9% do financiamento restante.

Outro aspecto a referir é que 1992 e 1993 foram anos de investimento: são os dois únicos anos em que as despesas de capital ultrapassam as correntes. Estes investimentos foram realizados no âmbito da actividade "Jogos e Desportos" com a construção e manutenção de recintos.

Em termos regionais e porque a estrutura praticamente não se altera nos anos em análise, verifica-se que são os municípios da região de Lisboa e Vale do Tejo e os da região Norte os que maiores despesas fazem nesta área de actuação; ao invés, são os municípios das Regiões Autónomas os que

Actividades Culturais - 1994



A - CULTURA

CAPÍTULO 1

RESUMO GERAL

1 - RESUMO GERAL

1.1 - RESUMO GERAL POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO IMPRENSA E ESPECTÁCULOS

1994

Distribuição Geográfica	Imprensa, Espectáculos	Imprensa Periódica				Recintos Utilizados	Espectáculos				
		Número de Publicações	Tiragem Total Anual	Tiragem Total dos Diários	Tiragem Total Semanários		Nº de Sessões de Cinema	Nº de Espectadores (1000) de Outras Modalidades	Nº de Espectadores (1000) de Cinema	Nº de Espectadores (1000) de Outras Modalidades	
			3	4	5						
1	2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Portugal		1 011	448 395 465	137 301 165	189 586 267	250	125 622	4 306	7 133	979	
Continente		981	435 489 471	125 067 492	189 199 916	237	121 387	4 191	6 874	963	
Norte		246	67 640 050	36 545 505	11 216 660	48	26 144	1 142	1 613	172	
Centro		166	21 069 044	5 061 430	11 544 025	26	7 797	36	626	2	
Lisboa e Vale do Tejo		512	342 813 457	83 460 557	163 595 761	129	82 615	2 777	4 275	758	
Alentejo		36	2 220 670	-	1 602 970	24	2 517	210	152	25	
Algarve		21	1 746 250	-	1 240 500	10	2 314	26	208	6	
Açores		20	4 796 894	4 160 523	386 351	9	1 164	28	111	5	
Madeira		10	8 109 100	8 073 150	-	4	3 071	87	148	11	

1.2 - RESUMO GERAL POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO BIBLIOTECAS, MUSEUS, GALERIAS DE ARTE OU ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS E EMISSORES LICENCIADOS DE RADIODIFUSÃO SONORA E VISUAL

1994

Distribuição Geográfica	Bibliotecas, Museus, Galerias de Arte, Emissores	Bibliotecas			Museus		Galerias de Arte ou Espaços de Exposições Temporárias		Emissores Licenciados	
		Estabelecimentos do Ensino Superior	Escolares	Outras	Número	Visitantes	Número	Exposições Realizadas	Radiodifusão Sonora	Radiodifusão Visual
			1	2	3	4	5	6	7	8
Portugal		236	865	499	333	8 292 316	526	2 384	468	244
Continente		232	822	472	306	7 924 383	496	2 267	454	211
Norte		67	279	71	71	843 328	107	486	159	61
Centro		74	182	56	54	926 220	69	459	114	54
Lisboa e Vale do Tejo		84	263	296	130	5 751 118	251	1 015	95	54
Alentejo		3	70	41	36	312 419	34	121	47	21
Algarve		4	28	8	15	91 298	35	186	39	21
Açores		1	26	16	13	76 025	16	70	6	15
Madeira		3	17	11	14	291 908	14	47	8	18

**1.3 - RESUMO GERAL POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO EDITORES E LIVREIROS,
ATLETAS (FUTEBOL 11) E ACTIVIDADES GIMNODESPORTIVAS DO INATEL**

Distribuição Geográfica	Editores e Livreiros Atletas	Editores e Livreiros inscritos na Associação	Atletas participantes em Futebol de 11	Actividades gimnodesportivas do INATEL		1994			
				Campeonatos Distritais	Atletas participantes				
				1	2	3	4	5	
Portugal			497	80 299	676	226 632			
Continente			486	74 238	595	210 627			
Aveiro			5	6 281	61	12 411			
Beja			4	2 251	17	6 544			
Braga			12	6 353	58	9 305			
Bragança			3	1 030	2	2 474			
Castelo Branco			8	1 457	-	-			
Covilhã			-	-	11	7 061			
Coimbra			17	3 492	53	18 396			
Évora			6	1 611	7	3 378			
Faro			10	3 311	4	6 735			
Guarda			1	1 596	18	9 315			
Leiria			12	4 577	37	6 350			
Lisboa			310	10 404	130	50 251			
Portalegre			2	1 506	17	9 494			
Porto			60	13 757	60	8 228			
Santarém			16	3 772	17	10 452			
Setúbal			13	4 264	29	16 655			
Viana do Castelo			1	2 428	13	3 994			
Vila Real			3	2 048	34	6 531			
Viseu			3	4 100	27	22 953			
Açores			5	3 601	53	7 688			
Madeira			6	2 460	28	8 417			

CAPÍTULO 2

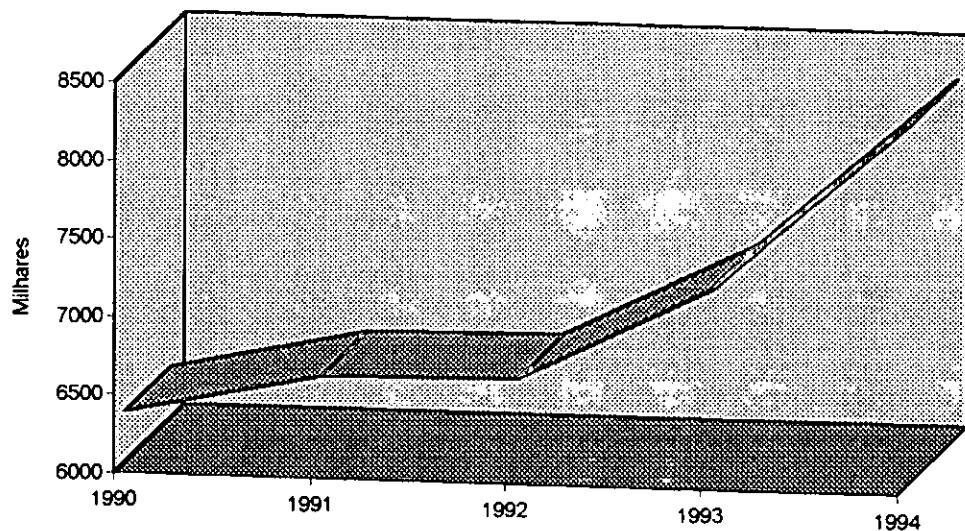
PATRIMÓNIO CULTURAL

2.1 - Museus

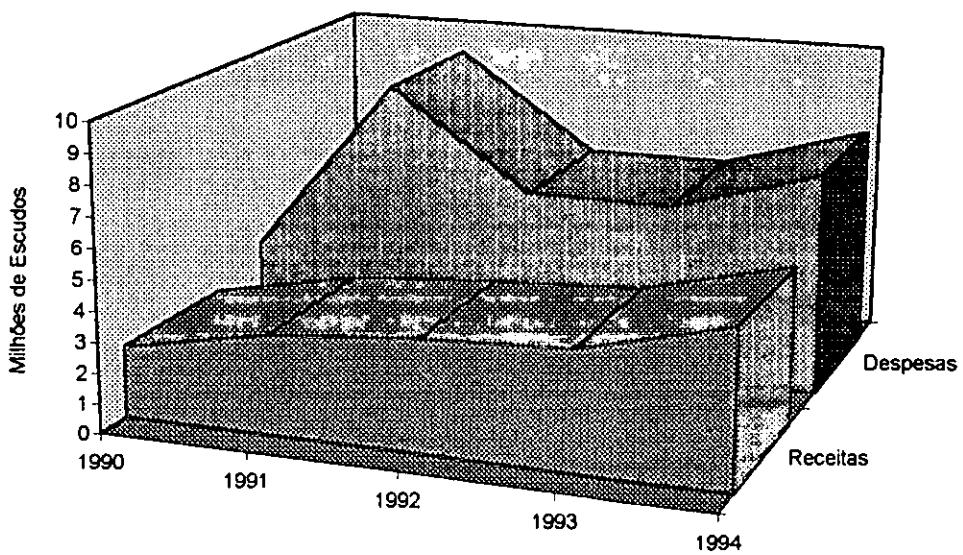
2.2 - Imóveis Classificados

MUSEUS

Visitantes dos Museus



Receitas e Despesas dos Museus



2.1 - MUSEUS

2.1.1 - MUSEUS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, ENTIDADE PROPRIETÁRIA, NATUREZA DOS OBJECTOS E COLEÇÕES EXPOSTAS, SEGUNDO OS VISITANTES E AS DESPESAS.

						1994
				Museus que responderam	Total	
		Visitantes e Despesas	Museus que responderam	Visitantes	Museus que responderam	Total
Distribuição Geográfica, Entidade e Natureza		1	2	3	4	(1000 esc.)
		1	2	3	4	6
Portugal		287	8 292 316	4 525 422	188	7 316 230
Continente		259	7 924 383	4 186 867	168	6 881 643
Norte		55	843 328	589 855	37	1 008 809
Centro		46	926 220	472 315	29	558 563
Lisboa e Vale do Tejo		118	5 751 118	2 857 094	79	5 137 397
Alentejo		29	312 419	189 205	16	112 831
Algarve		11	91 298	78 398	7	64 043
Açores		14	76 026	71 022	9	202 232
Madeira		14	291 908	267 533	11	232 356
 Museus Nacionais		50	4 214 068	3 008 594	43	1 882 646
Outros Museus Públicos		195	3 158 726	1 197 459	115	3 321 804
Museus Privados		42	919 522	319 369	30	2 111 780
 Museus de Arte		74	2 907 415	1 814 919	52	2 927 110
Museus de Arqueologia e/ou de História		67	1 274 320	829 229	36	555 531
Museus de Ciência e/ou de História Natural		13	165 848	71 242	9	235 996
Museus de Ciência e/ou Técnicas da Indústria		12	250 794	159 811	6	183 359
Museus de Etnografia e/ou Antropologia		23	105 007	84 885	14	236 181
Museus de Etnologia		2	33 301	33 301	2	78 583
 Outros Museus Especializados		20	100 819	79 625	15	362 635
Museus Regionais e/ou Locais		42	396 796	313 206	31	587 205
Museus Gerais		17	78 760	67 268	12	76 860
Monumentos Históricos e Arqueológicos		12	1 501 410	816 353	8	326 199
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários		5	1 477 846	255 583	3	1 746 571
Museus não Especializados		-	-	-	-	-

2.1.2 - MUSEUS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO A ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA

Entidade Proprietária ou Natureza Jurídica	Museus que responderam	Museus Nacionais	Outros Museus Públicos									Empresa Pública	
			Universidade	Outro Organis- mo Autónomo Adm. Central	Administração Regional	Administração Local							
						Total	Assembleia Distrital	Câmara Municipal	Junta de Freguesia				
Distribuição Geográfica	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Portugal		287	50	17	11	16	108	1	107	-	7		
Continente		259	50	17	10	-	105	1	104	-	7		
Norte		55	9	7	2	-	23	-	23	-	1		
Centro		46	8	6	1	-	16	-	16	-	-		
Lisboa e Vale do tejo		118	32	4	6	-	42	-	42	-	4		
Alentejo		29	1	-	1	-	17	1	16	-	1		
Algarve		11	-	-	-	-	7	-	7	-	1		
Açores		14	-	-	-	8	-	-	-	-	-		
Madeira		14	-	-	1	8	3	-	3	-	-		

3
G1

2.1.2 - MUSEUS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO A ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA (Cont.)

Entidade Proprietária ou Natureza Jurídica	Outros Museus Públicos					Museus Privados							1994
	Instituição Religiosa	Pessoa Cole- ctiva de Utili- dade Pública	Pessoa Colectiva Sem Fim Lucrativo	Pessoa Colectiva Com Fim Lucrativo	Propriedade			Pessoas Sing. ou Soc. sem Fim Lucrativo	Prop. Pes. Sing. ou Soc. Com Fim Lucrativo				
					Total	Fundação	Asso. Defesa Patr. Cultural		Total	Empresa	Outros		
Distribuição Geográfica	1	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
Portugal		11	17	8	-	29	15	5	9	13	11	2	
Continente		7	15	8	-	29	15	5	9	11	10	1	
Norte		3	2	-	-	7	4	1	2	1	1	-	
Centro		2	3	2	-	6	4	2	-	2	2	-	
Lisboa e Vale do tejo		-	6	4	-	13	7	1	5	7	6	1	
Alentejo		1	4	1	-	2	-	1	1	1	1	-	
Algarve		1	-	1	-	1	-	-	1	-	-	-	
Açores		3	2	-	-	-	-	-	-	1	-	1	
Madeira		1	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	

2.1.3 - MUSEUS POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO A NATUREZA DOS OBJECTOS E COLEÇÕES EXPOSTAS

Distribuição Geográfica	Natureza dos Objectos e Colecções Expostas	Museus que responderam	Museus de Arte	Museus de Arqueologia e/ou História	Museus de Ciência e/ou História Natural	Museus de Ciência e/ou Técnicas da Indústria	Museus de Etnografia e/ou Antropologia	Museus de Etnologia
		1	2	3	4	5	6	7
Portugal		287	74	67	13	12	23	2
Continente		259	67	63	11	11	17	1
Norte		55	14	14	1	3	3	-
Centro		46	11	8	4	2	3	-
Lisboa e Vale do tejo		118	35	26	5	5	6	1
Alentejo		29	5	10	1	1	4	-
Algarve		11	2	5	-	-	1	-
Açores		14	2	1	-	1	6	1
Madeira		14	5	3	2	-	-	-

2.1.3 - MUSEUS POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO A NATUREZA DOS OBJECTOS E COLEÇÕES EXPOSTAS (Cont.)

Distribuição Geográfica	Natureza dos Objectos e Colecções Expostas	1994						
		Outros Museus Especializados	Museus Regionais e/ou Locais	Museus Gerais	Monumentos e Lugares Históricos e Arqueológicos	Jardins Zoológico, Botânico, Aquário	Museus não Especializados	
1	9	10	11	12	13	14		
Portugal		20	42	17	12	5	-	
Continente		18	38	17	12	4	-	
Norte		4	7	6	2	1	-	
Centro		1	10	5	2	-	-	
Lisboa e Vale do tejo		13	14	3	7	3	-	
Alentejo		-	4	3	1	-	-	
Algarve		-	3	-	-	-	-	
Açores		1	2	-	-	-	-	
Madeira		1	2	-	-	1	-	

2.1.4 - MUSEUS, POR NATUREZA DOS OBJECTOS E COLEÇÕES EXPOSTAS, SEGUNDO A ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA

Natureza dos Objectos e Coleções Expostas	Entidade Proprietária ou Natureza Jurídica	Museus que responderam	Museus Nacionais	Outros Museus Públicos								Empresa Pública	
				Universidade	Outro Organismo Autónomo Adm. Central	Administração Regional	Administração Local						
							Total	Assembleia Distrital	Câmara Municipal	Junta de Freguesia			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Total		287	50	17	11	16	108	1	107	-	7		
Museus de Arte		74	23	2	-	3	22	-	22	-	-		
Museus de Arqueologia e/ou de História		67	6	1	7	2	29	1	28	-	3		
Museus de Ciência e/ou de História Natural		13	2	7	-	1	3	-	3	-	-		
Museus de Ciência e/ou Técnicas da Indústria		12	3	4	-	1	1	-	1	-	-		
Museus de Etnografia e/ou Antropologia		23	2	1	1	2	7	-	7	-	-		
Museus de Etnologia		2	1	-	-	1	-	-	-	-	-		
Outros Museus Especializados		20	2	-	2	2	6	-	6	-	3		
Museus Regionais e/ou Locais		42	3	-	-	3	28	-	28	-	-		
Museus Gerais		17	-	1	-	-	11	-	11	-	1		
Monumentos Históricos e Arqueológicos		12	7	-	-	-	1	-	1	-	-		
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários		5	1	1	1	1	-	-	-	-	-		
Museus não Especializados		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

2.1.4 - MUSEUS, POR NATUREZA DOS OBJECTOS E COLEÇÕES EXPOSTAS, SEGUNDO A ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA (Cont.)

Natureza dos Objectos e Coleções Expostas	Entidade Proprietária ou Natureza Jurídica	Outros Museus Públicos					Museus Privados					1994	
		Instituição Religiosa	Pessoa Colectiva de Utilidade Pública	Pessoa Colectiva Sem Fim Lucrativo	Pessoa Colectiva Com Fim Lucrativo	Propriedade Pessoa Sing. ou Soc. sem Fim Lucrativo			Prop. Pes. Sing. ou Soc. Com Fim Lucrativo				
						Total	Fundação	Asso. Defesa Patr. Cultural	Outros	Total	Empresa	Outros	
1	2	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
Total		11	17	8	-	29	15	5	9	13	11	2	
Museus de Arte		5	3	2	-	12	9	-	3	2	1	1	
Museus de Arqueologia e/ou de História		2	5	2	-	5	1	2	2	5	4	1	
Museus de Ciência e/ou de História Natural		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Museus de Ciência e/ou Técnicas da Indústria		-	-	-	-	-	-	-	-	3	3	-	
Museus de Etnografia e/ou Antropologia		2	2	1	-	5	1	-	4	-	-	-	
Museus de Etnologia		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Outros Museus Especializados		1	-	1	-	2	1	1	-	1	1	-	
Museus Regionais e/ou Locais		-	3	1	-	3	1	2	-	1	1	-	
Museus Gerais		-	2	-	-	1	1	-	-	1	1	-	
Monumentos Históricos e Arqueológicos		1	2	-	-	1	1	-	-	-	-	-	
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários		-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	
Museus não Especializados		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

2.1.5 - MUSEUS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO O NÚMERO DE VISITANTES DURANTE O ANO

Distribuição Geográfica	Visitantes durante o ano	Museus que responderam	Total	Visitantes			1994	
				Dos quais em Grupo				
				Estrangeiros	Portugueses	Escolares		
1	2	3	4	5	6			
Portugal	248	8 292 316	1 569 903	1 766 372	1 199 147			
Continente	222	7 924 383	1 381 045	1 638 130	1 167 692			
Norte	46	843 328	116 107	161 242	312 506			
Centro	38	926 220	91 684	192 895	187 736			
Lisboa e Vale do Tejo	106	6 751 118	1 090 595	1 148 951	617 548			
Alentejo	25	312 419	44 503	102 154	42 548			
Algarve	7	91 298	38 156	32 888	7 354			
Açores	13	76 026	16 604	47 047	7 371			
Madeira	13	291 908	172 254	71 195	24 084			

2.1.6 - MUSEUS, POR ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA SEGUNDO O NÚMERO DE VISITANTES DURANTE O ANO

Entidade Proprietária ou Natureza Jurídica	Visitantes durante o ano	Museus que responderam	Total	Visitantes			1994	
				Dos quais em Grupo				
				Estrangeiros	Portugueses	Escolares		
1	2	3	4	5	6			
Total	248	8 292 316	1 569 903	1 766 372	1 199 147			
<i>Museus Nacionais</i>	47	4 214 068	1 208 743	1 188 130	611 721			
<i>Outros Museus Públicos</i>	160	3 158 726	295 398	476 524	425 537			
Universidade	10	231 446	33	529	44 899			
Outro Org. Autónomo de Adm. Central e Regional	10	355 598	3 776	4 379	128 248			
Administração Regional	15	302 354	155 639	100 653	21 687			
Administração Local	91	850 971	121 284	334 930	170 039			
Museu da Assembleia Distrital	1	17 977	6 880	10 980	117			
Museu da Câmara Municipal	90	832 994	114 404	323 950	169 922			
Museu da Junta de Freguesia	-	-	-	-	-			
Empresa Pública	5	24 146	333	4 880	3 602			
Instituição Religiosa	10	121 226	12 606	12 269	12 434			
Pessoa Colectiva de Utilidade Pública	12	167 259	1 185	10 795	32 569			
Pessoa Colectiva Sem fim Lucrativo	7	1 105 727	542	8 089	12 059			
Pessoa Colectiva Com Fim Lucrativo	-	-	-	-	-			
<i>Museu Privado</i>	41	919 522	65 762	91 718	161 889			
(propriedade pes. sing. ou soc. sem fim lucrativo)	28	529 907	56 351	72 929	99 254			
Fundação	15	483 478	39 403	62 204	83 163			
Associação de Defesa do Património Cultural	5	8 340	945	3 475	3 025			
Outros	8	38 089	16 003	7 250	13 066			
(propriedade pes. sing. ou soc. com fim lucrativo)	13	389 615	9 411	18 789	62 635			
Empresa	11	378 750	7 208	13 028	59 734			
Outros	2	10 865	2 203	5 761	2 901			

2.1.7 - MUSEUS, POR NATUREZA DOS OBJECTOS E COLEÇÕES EXPOSTAS SEGUNDO O NÚMERO DE VISITANTES DURANTE O ANO

Natureza dos Objectos e Coleções Expostas	Visitantes durante o ano 1	Museus que responderam 2	Total 3	Visitantes			1994	
				Dos quais em Grupo				
				Estrangeiros 4	Portugueses 5	Escolares 6		
Total	248	8 292 316	1 569 903	1 756 372	1 199 147			
Museus de Arte	70	2 907 415	562 360	733 600	518 959			
Museus de Arqueologia e/ou de História	56	1 274 320	179 859	408 112	241 258			
Museus de Ciência e/ou de História Natural	8	165 848	16 768	23 907	30 567			
Museus de Ciência e/ou Técnicas da Indústria	.9	250 794	7 768	48 038	104 005			
Museus de Etnografia e/ou Antropologia	16	105 007	12 478	40 021	32 386			
Museus de Etnologia	2	33 301	5 148	19 763	8 390			
Outros Museus Especializados	17	100 819	11 987	36 673	30 965			
Museus Regionais e/ou Locais	38	396 796	74 494	159 610	79 102			
Museus Gerais	15	78 760	9 113	27 633	30 522			
Monumentos Históricos e Arqueológicos	12	1 501 410	569 049	214 855	32 449			
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários	5	1 477 846	120 879	44 160	90 544			
Museus não Especializados	-	-	-	-	-			

2.1.8 - MUSEUS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO AS RECEITAS E DESPESAS

Distribuição Geográfica	Receitas e Despesas 1	Receitas (1 000 Esc.)			Despesas (1 000 Esc.)						1994
		Total 2	Dotações Subsídios e Donativos 3	Rendimentos Próprios 4	Total 5	Remunerações 6	Custos dos Objectos para Coleção 7	Estudos, Pesquisas e Restauros 8	Instalações e Equipamentos 9	Outras Despesas 10	
		2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Portugal	5 152 976	2 151 924	3 001 052	7 316 230	4 274 400	115 623	542 936	460 186	1 923 085		
Continente	4 940 050	2 008 495	2 931 555	6 881 643	3 927 190	98 478	538 835	436 050	1 881 090		
Norte	763 384	509 837	253 547	1 008 809	517 523	1 795	52 236	123 116	314 139		
Centro	469 194	302 881	166 313	558 563	435 456	2 435	1 754	35 386	83 532		
Lisboa e Vale do Tejo	3 620 057	1 159 105	2 460 952	5 137 397	2 848 669	88 609	481 629	256 804	1 461 686		
Alentejo	74 115	33 462	40 653	112 831	87 564	80	390	8 092	16 705		
Algarve	13 300	3 210	10 090	64 043	37 978	5 559	2 826	12 652	5 028		
Açores	116 090	112 129	3 961	202 232	145 535	13 445	1 761	14 610	26 881		
Madeira	96 836	31 300	65 536	232 355	201 675	3 700	2 340	9 526	15 114		

2.1.9 - MUSEUS, POR ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA SEGUNDO AS RECEITAS E DESPESAS

Entidade Proprietária ou Natureza Jurídica	Receitas e Despesas		Receitas (1 000 Esc.)			Despesas (1 000 Esc.)						1994
	Total	Dotações Subsídios e Donativos	Rendimentos Próprios	Total	Remune- rações	Custos dos Objectos para Colecção	Estudos, Pesquisas e Restauros	Instalações e Equipa- mentos	Outras Despesas			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Total	5 152 976	2 151 924	3 001 052	7 316 230	4 274 400	115 623	542 936	460 186	1 923 085			
Museus Nacionais	1 861 783	1 038 060	823 723	1 882 646	1 529 751	50 770	19 306	94 379	186 440			
Outros Museus Públicos	2 524 649	754 310	1 770 339	3 321 804	1 747 670	45 268	408 776	188 398	931 692			
Universidade	229 230	227 981	1 269	267 094	212 391	1 807	5 487	12 242	35 367			
Outro Org. Autónomo de Adm. Central e Regional	171 966	133 770	38 196	175 151	119 156	600	3 200	11 160	41 035			
Administração Regional	174 632	112 129	62 503	399 317	319 437	18 345	1 781	21 789	39 885			
Administração Local	222 891	178 349	44 542	867 376	616 182	10 019	29 781	106 961	104 433			
Museu da Assembleia Distrital	1 050		1 050	23 593	18 302			131	5 160			
Museu da Câmara Municipal	221 841	178 349	43 492	843 783	597 880	10 019	29 781	106 830	99 273			
Museu da Junta de Freguesia												
Empresa Pública	1 352		1 352	10 128	5 362		2 000		2 768			
Instituição Religiosa	6 207	713	5 494	9 793	6 861	60	65	1 894	1 113			
Pessoa Colectiva de Utilidade Pública	69 554	2 643	66 911	85 675	36 266	473	12 306	5 653	30 977			
Pessoa Colectiva Sem fim Lucrativo	1 648 817	98 745	1 550 072	1 507 270	432 215	16 164	354 178	28 699	676 016			
Pessoa Colectiva Com Fim Lucrativo												
Museu Privado	766 544	359 554	406 990	2 111 780	996 979	19 585	114 854	177 409	802 953			
(propriedade pes. sing. ou soc. sem fim lucrativo)	681 645	351 431	330 214	1 940 310	940 781	17 335	114 814	100 871	768 509			
Fundação	668 943	340 811	328 132	1 916 035	934 378	15 549	114 619	88 597	764 892			
Associação de Defesa do Património Cultural	600	480	120	1 715		750	100	825	40			
Outros	12 102	10 140	1 962	22 560	8 403	1 036	95	13 449	1 577			
(propriedade pes. sing. ou soc. com fim lucrativo)	84 899	8 123	76 776	171 470	56 198	2 250	40	76 538	36 444			
Empresa	81 469	7 420	74 048	168 060	55 470	1 650	40	74 456	36 444			
Outros	3 430	703	2 727	3 410	728	600		2 082				

2.1.10 - MUSEUS, POR NATUREZA DOS OBJECTOS E COLEÇÕES EXPOSTAS SEGUNDO AS RECEITAS E DESPESAS

2.1.11 - MUSEUS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO O PESSOAL AO SERVIÇO

Distribuição Geográfica	Pessoal ao Serviço que responderam	Pessoal ao Serviço								
		Total	Pessoal Técnico				Outro Pessoal Técnico			
			Total	Tempo Completo	Tempo Parcial	Regime de Voluntariado	Total	Tempo Completo	Tempo Parcial	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Portugal		262	3 167	537	437	67	33	462	412	40
Continente		237	2 871	501	411	60	30	427	384	33
Norte		54	445	113	95	13	5	75	69	4
Centro		43	372	60	47	8	5	67	57	10
Lisboa e Vale do Tejo		108	1 880	305	256	34	15	249	223	19
Alentejo		25	133	18	11	3	4	24	24	-
Algarve		7	41	5	2	2	1	12	11	-
Açores		11	104	15	14	-	1	14	13	1
Madeira		14	192	21	12	7	2	21	15	6

2.1.11 - MUSEUS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO O PESSOAL AO SERVIÇO (Cont.)

Distribuição Geográfica	Pessoal ao Serviço	Pessoal ao Serviço									1994
		Outro Pessoal Técnico	Pessoal Administrativo				Outro Pessoal				1994
			Total	Tempo Completo	Tempo Parcial	Regime de Voluntariado	Total	Tempo Completo	Tempo Parcial	Regime de Voluntariado	
1	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
Portugal		10	420	383	23	14	1 748	1 430	205	113	
Continente		10	395	359	22	14	1 548	1 250	188	110	
Norte		2	88	81	4	3	169	133	24	12	
Centro		-	34	26	4	4	211	139	20	52	
Lisboa e Vale do Tejo		7	253	233	13	7	1 073	916	120	37	
Alentejo		-	14	14	-	-	77	53	24	-	
Algarve		1	6	5	1	-	18	9	-	9	
Açores		-	14	14	-	-	61	44	14	3	
Madeira		-	11	10	1	-	139	136	3	-	

2.1.12 - MUSEUS, POR ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA SEGUNDO O PESSOAL AO SERVIÇO

Entidade Proprietária ou Natureza Jurídica	Pessoal ao Serviço que responderam	Museus	Pessoal ao Serviço								
			Total	Pessoal Técnico				Outro Pessoal Técnico			
				Total	Tempo Completo	Tempo Parcial	Regime de Voluntariado	Total	Tempo Completo	Tempo Parcial	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Total			262	3 167	537	437	67	33	462	412	40
<i>Museus Nacionais</i>			48	1 199	198	184	11	3	138	132	4
<i>Outros Museus Públicos</i>			172	1 513	259	191	50	18	257	225	29
Universidade			18	175	61	55	4	2	38	25	13
Outro Org. Autónomo de Adm. Central e Regional			10	144	7	6		1	11	11	
Administração Regional			16	247	25	21	4		29	23	6
Administração Local			95	608	113	73	31	9	147	139	6
Museu da Assembleia Distrital			1	10	2	2			6	6	
Museu da Câmara Municipal			94	598	111	71	31	9	141	133	8
Museu da Junta de Freguesia											
Empresa Pública			5	17	2	1	1		3	1	2
Instituição Religiosa			8	27	8	1	4	3	4	3	1
Pessoa Colectiva de Utilidade Pública			15	75	15	8	6	1	9	7	1
Pessoa Colectiva Sem fim Lucrativo			7	220	28	26		2	16	16	
Pessoa Colectiva Com Fim Lucrativo											
<i>Museu Privado</i>			42	455	80	62	6				
(propriedade pes. sing. ou soc. sem fim lucrativo)			29	378	69	54	5	10	63	54	4
Fundação			15	309	57	52	2	3	57	53	3
Associação de Defesa do Património Cultural			5	43	4			4	4	1	
Outros			9	26	8	2	3	3	2		1
(propriedade pes. sing. ou soc. com fim lucrativo)			13	77	11	8	1	2	4	1	3
Empresa			11	68	10	8		2	4	1	3
Outros			2	9	1		1				

2.1.12 - MUSEUS, POR ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA SEGUNDO O PESSOAL AO SERVIÇO (Cont.)

Entidade Proprietária ou Natureza Jurídica	Pessoal ao Serviço	Pessoal ao Serviço									
		Outro Pessoal Técnico	Pessoal Administrativo				Outro Pessoal				
			Total	Tempo Completo	Tempo Parcial	Regime de Voluntariado	Total	Tempo Completo	Tempo Parcial	Regime de Voluntariado	
1	2	3	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Total			10	420	383	23	14	1 748	1 430	205	113
<i>Museus Nacionais</i>			2	124	118	3	3	739	598	108	33
<i>Outros Museus Públicos</i>			3	204	186	14	4	793	698	65	30
Universidade				17	12	5		59	55	4	
Outro Org. Autónomo de Adm. Central e Regional				30	30			96	81	15	
Administração Regional				18	18			175	160	13	2
Administração Local			2	98	92	5	1	250	211	24	15
Museu da Assembleia Distrital								2	1	1	
Museu da Câmara Municipal			2	98	82	5	1	248	210	23	15
Museu da Junta de Freguesia											
Empresa Pública			5	4	1			7	7		
Instituição Religiosa			3	1		2		12	7	2	3
Pessoa Colectiva de Utilidade Pública			1	9	6	2	1	42	35	2	5
Pessoa Colectiva Sem fim Lucrativo				24	23	1		152	142	5	5
Pessoa Colectiva Com Fim Lucrativo											
<i>Museu Privado</i>			1	1				7		7	
(propriedade pes. sing. ou soc. sem fim lucrativo)			5	80	69	4	7	166	113	13	40
Fundação			1	71	65	3	3	124	109	9	6
Associação de Defesa do Património Cultural			3	4		1	3	31	1		30
Outros			1	5	4		1	11	3	4	4
(propriedade pes. sing. ou soc. com fim lucrativo)			12	10	2			50	21	19	10
Empresa				11	9	2		43	21	12	10
Outros				1	1			7		7	

2.1.13 - MUSEUS, POR NATUREZA DOS OBJECTOS E COLECCÕES EXPOSTAS SEGUNDO O PESSOAL AO SERVICO

2.1.13 - MUSEUS, POR NATUREZA DOS OBJECTOS E COLEÇÕES EXPOSTAS SEGUNDO O PESSOAL AO SERVICO (Cont.)

Natureza dos Objectos e Coleções Expostas		Pessoal ao Serviço										1994			
		Outro Pessoal Técnico	Pessoal Administrativo				Outro Pessoal								
			Total	Tempo Completo	Tempo Parcial	Regime de Voluntariado	Total	Tempo Completo	Tempo Parcial	Regime de Voluntariado					
1	11	12	13	14	15	16	17	18	19						
Total		10	420	383	23	14	1 748	1 430	205	113					
Museus de Arte		2	122	114	7	1	653	520	100	33					
Museus de Arqueologia e/ou de História		1	74	67	3	4	316	231	41	44					
Museus de Ciência e/ou de História Natural		-	17	16	1	-	49	46	3	-					
Museus de Ciência e/ou Técnicas da Indústria		-	9	9	-	-	34	26	8	-					
Museus de Etnografia e/ou Antropologia		2	22	18	2	2	71	45	19	7					
Museus de Etnologia		-	7	7	-	-	17	17	-	-					
Outros Museus Especializados		1	37	34	1	2	46	40	3	3					
Museus Regionais e/ou Locais		4	50	41	5	4	168	134	12	22					
Museus Gerais		-	22	18	3	1	24	21	-	3					
Monumentos Históricos e Arqueológicos		-	28	27	1	-	110	90	19	1					
Jardins Zoológicos, Botânicos e Aquários		-	32	32	-	-	260	260	-	-					
Museus não Especializados		-	-	-	-	-	-	-	-	-					

2.2 - IMÓVEIS CLASSIFICADOS

2.2.1 - IMÓVEIS CLASSIFICADOS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO O TIPO DE CLASSIFICAÇÃO

Distribuição Geográfica		1994			
		Total	Monumentos Nacionais	Imóveis de Interesse Público	Valores Concelhios
	1	2	3	4	5
TOTAL		2 727	760	1 765	202
Aveiro		73	14	50	9
Beja		72	20	50	2
Braga		188	63	114	11
Bragança		124	25	98	1
Castelo Branco		63	7	50	6
Coimbra		138	42	80	16
Évora		173	102	71	-
Faro		96	23	62	11
Guarda		151	39	98	14
Leiria		108	25	73	10
Lisboa		359	92	251	16
Portalegre		118	59	53	6
Porto		251	75	160	16
Santarém		167	41	85	41
Setúbal		89	23	58	8
Viana do Castelo		170	53	107	10
Vila Real		184	22	152	10
Viseu		203	35	153	15

Fonte: IPPAR

CAPÍTULO 3

ARTES PLÁSTICAS

3.1 - Galerias de Arte ou Espaços de Exposições Temporárias

3.1 - GALERIAS DE ARTE

3.1.1 - GALERIAS DE ARTE, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO EXPOSIÇÕES REALIZADAS, OBRAS EXPOSTAS, AUTORES REPRESENTADOS E NÚMERO DE VISITANTES

		Galerias de Arte que responderam	Exposições Realizadas			Obras Expostas	Autores Representados	Visitantes	1994						
Distribuição Geográfica	1		Total	Individuais	Colectivas				2	3	4	5	6	7	8
Portugal		292	2 384	1 369	1 015	99 609	10 512	2 781 068							
Continente		278	2 267	1 293	974	94 617	9 897	2 750 186							
Norte		61	486	250	236	18 875	1 920	162 333							
Centro		42	459	223	236	14 701	1 389	159 858							
Lisboa e Vale do Tejo		132	1 015	626	389	52 257	5 399	2 203 703							
Alentejo		21	121	75	46	3 616	378	83 022							
Algarve		20	186	119	67	5 168	811	141 270							
Açores		10	70	57	13	3 809	532	29 732							
Madeira		6	47	19	28	1 183	83	1 150							

3.1.2 - GALERIAS DE ARTE, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO A ENTIDADE PROMOTORA

		Entidade Promotora	Administração Central	Administração Regional	Administração Local	Pessoa Singular ou colect. C/fim Lucrat.	Pessoa Singular ou colect. S/fim Lucrat.	Outras Entidades	1994
Distribuição Geográfica	1								
Portugal		117	57	851	717	612	205		
Continente		116	23	808	683	597	182		
Norte		11	4	168	155	124	46		
Centro		33	2	128	187	95	32		
Lisboa e Vale do Tejo		62	12	344	288	319	74		
Alentejo		10	4	67	25	21	4		
Algarve		-	1	101	28	38	26		
Açores		-	10	41	11	8	2		
Madeira		1	24	2	23	7	21		

3.1.3 - GALERIAS DE ARTE, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO DOS OBJECTOS OU COLECÇÕES EXPOSTAS

1994

Distribuição Geográfica	Classificação dos Objectos ou Colec. Expostas	Total	Pintura	Desenho	Gravura	Ouivresaria	Cerâmica	Escultura	Tapeçaria
		1	2	3	4	5	6	7	8
Portugal		99 609	29 373	8 406	3 241	1 295	12 342	4 775	1 076
Continente		94 617	28 001	8 298	3 115	1 294	12 202	4 473	1 076
Norte		18 875	6 059	1 592	564	358	1 519	851	212
Centro		14 701	4 318	603	140	28	1 229	480	238
Lisboa e Vale do Tejo		52 257	14 528	5 612	2 247	694	8 683	2 550	424
Alentejo		3 616	1 001	277	77	183	370	227	92
Algarve		5 168	2 095	214	87	31	401	365	110
Açores		3 809	678	67	87	1	140	144	-
Madeira		1 183	694	41	39	-	-	158	-

3.1.3 - GALERIAS DE ARTE, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO DOS OBJECTOS OU COLEÇÕES EXPOSTAS (Cont.)

1994

Distribuição Geográfica	Classificação dos Objectos ou Colec. Expostas	Fotografia	Cinematografia	Música, Instrumentos Musicais	Equipamento	Documental	Coleccionação	Comemorativa	Outras
		1	10	11	12	13	14	15	16
Portugal		11 980	139	522	4 280	4 625	2 631	2 677	12 247
Continente		11 454	139	522	4 280	4 227	2 511	2 671	10 354
Norte		2 534	59	21	422	1 171	1 120	338	2 055
Centro		2 950	32	134	216	1 547	428	130	2 228
Lisboa e Vale do Tejo		4 459	18	358	3 537	1 035	799	2 137	5 176
Alentejo		630	30	8	5	317	10	45	344
Algarve		881	-	1	100	157	154	21	551
Açores		276	-	-	-	398	120	5	1 893
Madeira		250	-	-	-	-	-	1	-

3.1.4 - GALERIAS DE ARTE, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO

		1994			
Distribuição Geográfica	Classificação	Galerias de Arte que responderam	Galeria Comercial	Espaço de Exposição e Venda	Espaço de Exposição sem fins Lucrativos
	1	2	3	4	5
Portugal		292	36	54	202
Continente		276	35	51	190
Norte		61	10	9	42
Centro		42	2	10	30
Lisboa e Vale do Tejo		132	22	27	83
Alentejo		21	-	3	18
Algarve		20	1	2	17
Açores		10	-	1	9
Madeira		6	1	2	3

3.1.5 - GALERIAS DE ARTE, POR CLASSIFICAÇÃO DOS OBJECTOS OU COLECÇÕES EXPOSTAS SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO

		1994			
Classificação dos Objectos ou Colecções Expostas	Classificação	Galerias de Arte que responderam	Galeria Comercial	Espaço de Exposição e Venda	Espaço de Exposição sem fins Lucrativos
	1	2	3	4	5
Total		287	9 362	19 408	70 839
Pintura		253	4 589	6 875	17 909
Desenho		142	359	1 284	6 763
Gravura		79	355	1 499	1 387
Ourivesaria		30	166	159	970
Cerâmica		107	2 830	1 478	8 034
Escultura		162	649	1 106	3 020
Tapeçaria		66	27	247	802
Fotografia		141	280	1 831	9 869
Cinematografia		8	-	30	109
Música, Instrumentos Musicais		18	1	79	442
Equipamento		31	-	270	4 010
Documental		52	-	438	4 187
Coleccionação		29	-	239	2 392
Comemorativa		20	47	91	2 539
Outras		107	59	3 782	8 406

**3.1.6 - GALERIAS DE ARTE, POR EXPOSIÇÕES REALIZADAS, OBRAS EXPOSTAS, AUTORES
REPRESENTADOS E VISITANTES, SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO**

		1994			
Exposições Realizadas		Galerias de Arte que responderam	Galeria Comercial	Espaço de Exposição e Venda	Espaço de Exposição sem fins Lucrativos
Obras Expostas, Autores Repr. Visitantes	1	2	3	4	5
Total		289	296	427	1 661
Exposições Individuais		247	140	302	927
Exposições Colectivas		240	156	125	734
Obras Expostas		287	9 362	19 408	70 839
Autores Representados		286	698	1 728	8 086
Visitantes		218	83 306	856 502	1 841 260

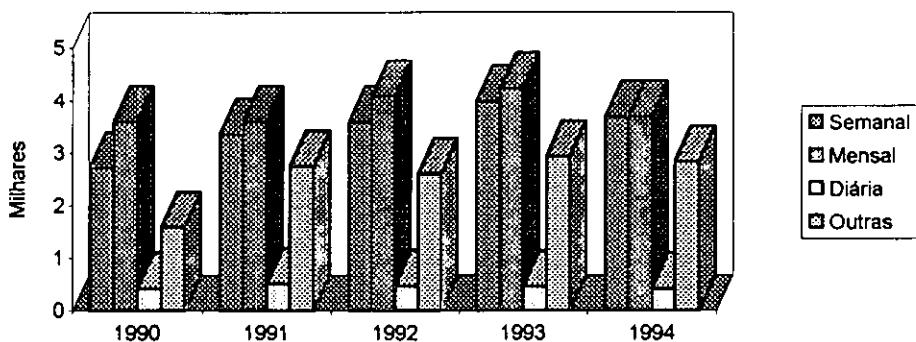
CAPÍTULO 4

MATERIAIS IMPRESSOS E LITERATURA

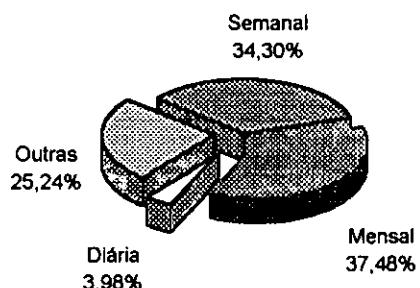
- 4.1 - Imprensa**
- 4.2 - Bibliotecas**
- 4.3 - Livro**
- 4.4 - Obras Depositadas**
- 4.5 - Obras Registadas**

IMPRENSA

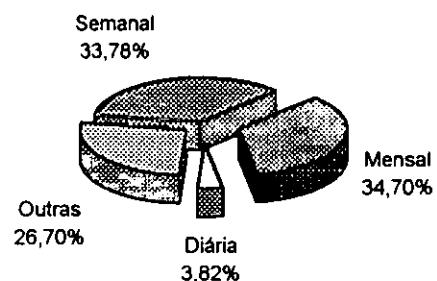
Tiragem Média por Edição



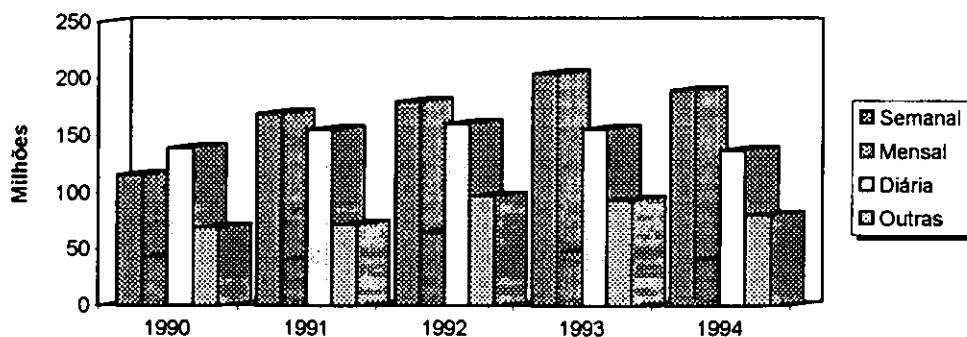
Tiragem Média por Edição - 1993



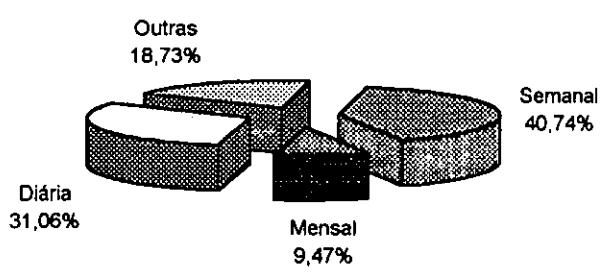
Tiragem Média por Edição - 1994



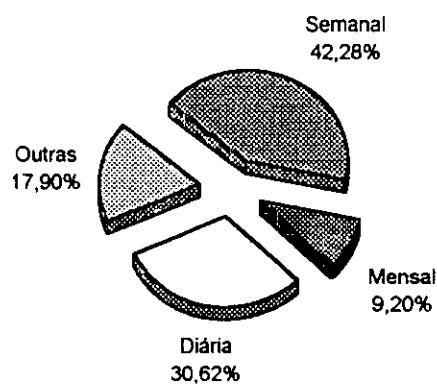
Tiragem Anual



Tiragem Anual - 1993



Tiragem Anual - 1994



4.1 - IMPRENSA

4.1.1 - ALGUNS JORNais DE INFORMAÇÃO GERAL E OUTRAS PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS, POR TEMAS E TÍTULOS, SEGUNDO O ANO DE FUNDAÇÃO, PERIODICIDADE, TIRAGEM MÉDIA POR EDIÇÃO E TIRAGEM ANUAL.

Temas e Títulos		Ano de Fundação	Periodicidade	1994	
				Tiragem Média por Edição	Tiragem Anual
1	2	3	4	5	

Jornais de informação geral e regional

Diário do Alentejo (Beja)	1932	Semanal	6 000	312 000
Correio do Minho (Braga)	1926	Diária	5 000	1 800 000
Diário do Minho (Braga)	1919	Diária	5 160	1 567 840
Reconquista (Castelo Branco)	1945	Semanal	11 000	572 000
O Raiano (Idanha-a-Nova)	1973	Mensal	4 100	45 100
Diário de Coimbra (Coimbra)	1930	Diária	9 708	3 494 930
Notícias de Gouveia (Gouveia)	1914	Semanal	3 800	197 600
Jornal de Leiria (Leiria)	1984	Semanal	14 000	728 000
A Capital (Lisboa)	1968	Diária	51 906	15 675 700
Correio da Manhã (Lisboa)	1979	Diária	98 697	35 827 030
Diário de Notícias (Lisboa)	1864	Diária	55 329	20 195 240
Jornal Expresso (Lisboa)	1972	Semanal	156 597	8 143 050
O Independente (Lisboa)	1988	Semanal	105 252	5 473 100
Tal & Qual (Lisboa)	1980	Semanal	77 265	4 017 800
Jornal de Notícias (Porto)	1889	Diária	90 898	33 177 665
Notícias de Gondomar (Gondomar)	1985	Bimensal	2 500	55 000
Cidade de Tomar (Tomar)	1935	Semanal	6 750	351 000
Notícias de Chaves (Chaves)	1950	Semanal	7 850	392 500
A Voz de Trás-os-Montes (Vila Real)	1947	Semanal	4 250	212 500
Diário de Viseu (Viseu)	1981	Semanal	2 500	110 000
Jornal da Beira (Viseu)	1921	Semanal	4 500	234 000
Notícias de Viseu (Viseu)	1975	Semanal	6 000	318 000
Açoreano Oriental (Açores)	1835	Diária	5 100	61 160
Diário de Notícias (Funchal)	1876	Diária	15 740	5 713 650

Jornais e revistas de informação desportiva

A Bola (Lisboa)	1945	Quadrissemanal	191 048	39 546 856
Bola Magazine (Lisboa)	1987	Mensal	39 641	475 700
Gazeta dos Desportos (Lisboa)	1981	Quadrissemanal	64 220	11 431 160
Sporting (Lisboa)	1922	Semanal	29 447	1 531 250
Dragões (Porto)	1985	Mensal	12 500	150 000

Outras publicações periódicas de carácter geral

Elle (Lisboa)	1988	Mensal	55 500	665 900
Guia (Lisboa)	1990	Semanal	87 674	4 559 050
Homen Magazine (Lisboa)	1989	Mensal	20 000	220 000
Maria (Lisboa)	1978	Semanal	359 391	18 694 061
Máxima (Lisboa)	1988	Mensal	62 964	755 572
Mulher Moderna (Lisboa)	1989	Semanal	57 874	2 999 808
Nova Gente (Lisboa)	1976	Semanal	184 180	9 576 393
Ragazza (Lisboa)	1993	Mensal	80 000	959 600
Razão (Lisboa)	1989	Trimestral	15 000	60 000
Seleções do Reader's Digest (Lisboa)	1967	Mensal	252 524	3 030 287
TV Guia (Lisboa)	1979	Semanal	262 222	13 635 550
Visão (Lisboa)	1993	Semanal	71 396	3 507 884

4.1.1 - ALGUNS JORNais DE INFORMAÇÃO GERAL E OUTRAS PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS, POR TEMAS E TÍTULOS, SEGUNDO O ANO DE FUNDAÇÃO, PERIODICIDADE, TIRAGEM MÉDIA POR EDIÇÃO E TIRAGEM ANUAL

					1994
Ano, Periodicidade e Tiragens		Ano de Fundação	Periodicidade	Tiragem Média por Edição	Tiragem Anual
Temas e Títulos	1	2	3	4	5
Outras publicações periódicas de carácter específico					
Académica e Científica					
Vértice (Lisboa)	1942	Bimestral	3 000	15 000	
Assuntos Europeus (C.E.)					
Temas Europeus (Lisboa)	1989	Outra	5 000	15 000	
Tribuna da Europa (Lisboa)	1989	Mensal	12 000	144 000	
Culinária					
Segredos de Cozinha (Lisboa)	1985	Semanal	45 749	2 376 599	
Teleculinária (Lisboa)	1977	Semanal	81 250	4 225 360	
Decoração					
Casa & Decoração (Lisboa)	1987	Mensal	17 000	204 000	
Casa & Jardim (Lisboa)	1978	Mensal	20 000	240 000	
História					
História (Lisboa)	1978	Mensal	8 342	50 050	
Infantis, Juvenis e Banda Desenhada					
Rua Sésamo (Lisboa)	1989	Mensal	42 500	510 000	
Informação Automóvel					
Bolsa do Automóvel (Lisboa)	1993	Mensal	42 783	513 400	
Auto Sport (Lisboa)	1977	Semanal	21 789	1 133 025	
Moto Jornal (Lisboa)	1983	Semanal	25 000	1 302 000	
Mundo Motorizado (Lisboa)	1955	Mensal	17 500	210 000	
Volante (Lisboa)	1988	Semanal	26 525	1 379 300	
Informática					
Spooler Magazine (Lisboa)	1989	Bimestral	12 500	75 000	
Música e Espectáculos					
Blitz (Lisboa)	1984	Semanal	19 532	1 015 675	
Sete (Lisboa)	1978	Semanal	30 277	1 021 000	
Supersom (Lisboa)	1988	Mensal	20 474	245 687	
Ocupação de Tempos Livres					
Telejogos (Lisboa)	1990	Semanal	865 286	44 994 876	
Tv Mais (Lisboa)	1993	Semanal	105 000	5 475 811	
Tv 7 Dias (Lisboa)	1987	Semanal	106 791	5 555 507	
Bom Observador (Almada)	1979	Mensal	12 800	153 600	
Cruzadismo (Almada)	1974	Mensal	12 500	150 000	
Política e Economia					
Fortuna (Lisboa)	1992	Mensal	29 576	354 915	

Nota: Este quadro inclui, apenas, os dados estatísticos relativos aos jornais de informação geral e outras publicações periódicas que autorizaram a sua divulgação.

4.1.2 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO O NÚMERO DE EDIÇÕES, TIRAGEM ANUAL, TIRAGEM DOS DIÁRIOS E TIRAGEM DOS SEMANÁRIOS

Distribuição Geográfica		1994			
Nº Edições, Tiragem Anual, Tiragem Diários e Semanários	Número de Publicações	Número de Edições	Tiragem Anual	Tiragem dos Diários	Tiragem dos Semanários
1	2	3	4	5	6
Portugal	1 011	22 801	448 846 165	137 301 165	189 586 267
Continente	981	19 921	435 940 171	125 067 492	189 199 916
Norte	246	5 558	67 640 050	36 545 505	11 216 660
Centro	166	4 015	21 247 844	5 061 430	11 544 025
Lisboa e Vale do tejo	512	9 223	343 085 357	83 460 557	163 595 761
Alentejo	36	663	2 220 670	-	1 602 970
Algarve	21	462	1 746 250	-	1 240 500
Açores	20	2 123	4 796 894	4 160 623	386 351
Madeira	10	757	8 109 100	8 073 150	-

4.1.3 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO A SITUAÇÃO DA PUBLICAÇÃO

Distribuição Geográfica		1994		
Situação	Total de Publicações	Publicação Regular	Publicação Irregular	Publicação Suspensa
1	2	3	4	5
Portugal	1 011	875	74	62
Continente	981	849	71	61
Norte	246	211	22	13
Centro	166	147	10	9
Lisboa e Vale do tejo	512	437	39	36
Alentejo	36	33	-	3
Algarve	21	21	-	-
Açores	20	20	-	-
Madeira	10	6	3	1

4.1.4 -PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO A PERIODICIDADE

Distribuição Geográfica	Periodicidade	Total	Diária			Não Diária		
			Total	Matutinos	Vespertinos	Total	Trissemanal	Bissemanal
1	2	3	4	5	6	7	8	
Portugal		1 011	23	19	4	988	2	4
Continente		981	15	14	1	966	2	4
Norte		246	3	3	-	243	-	-
Centro		166	3	3	-	163	1	1
Lisboa e Vale do tejo		512	9	8	1	503	1	3
Alentejo		36	-	-	-	36	-	-
Algarve		21	-	-	-	21	-	-
Açores		20	6	3	3	14	-	-
Madeira		10	2	2	-	8	-	-

4.1.4 -PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO A PERIODICIDADE (Cont.)

Distribuição Geográfica	Periodicidade	Não Diária							1994
		Semanal	Bimensal e Quinzenal	Mensal	Bimestral e Trimestral	Semestral	Anual	Outra	
1	9	10	11	12	13	14	15		
Portugal		169	89	349	223	33	87	32	
Continente		165	87	342	222	30	83	31	
Norte		55	36	69	59	4	12	8	
Centro		37	18	72	12	4	12	6	
Lisboa e Vale do tejo		59	27	174	147	22	53	17	
Alentejo		8	3	18	3	-	4	-	
Algarve		6	3	9	1	-	2	-	
Açores		4	2	6	-	-	2	-	
Madeira		-	-	1	1	3	2	1	

4.1.5 -PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR PERIODICIDADE SEGUNDO O TEMPO DE PUBLICAÇÃO

Tempo de Publicação		Total	Menos de 1 ano	De 1 a 5 anos	De 6 a 19 Anos	De 20 a 39 Anos	De 40 a 79 Anos	Mais de 80 Anos	1994
Periodicidade	1	2	3	4	5	6	7	8	
Total		1 011	15	126	367	251	198	64	
Diária		23	-	1	7	1	8	6	
Matutino		19	-	1	7	-	7	4	
Vespertino		4	-	-	-	1	1	2	
Não Diária		988	45	125	360	250	190	48	
Trisseminal		2	-	-	-	-	-	2	
Bissemanal		4	-	-	1	1	2	-	
Semanal		169	2	17	53	21	54	22	
Bimensal e Quinzenal		89	-	10	32	20	25	2	
Mensal		349	5	49	135	102	51	7	
Bimestral e Trimestral		223	6	29	87	60	33	8	
Semestral		33	-	1	11	16	3	2	
Anual		87	1	16	24	24	18	4	
Outra		32	1	3	17	6	4	1	

4.1.6 -PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR PERIODICIDADE SEGUNDO O PREÇO

Preço		Total	Gratuita	Preço					1994
Periodicidade	1	2	3	4	5	6	7	8	
Total		949	233	127	265	134	104	86	
Diária		22	-	1	13	6	2	-	
Matutino		18	-	-	10	6	2	-	
Vespertino		4	-	1	3	-	-	-	
Não Diária		927	233	126	252	128	102	86	
Trisseminal		2	-	-	2	-	-	-	
Bissemanal		4	-	2	1	1	-	-	
Semanal		167	6	25	94	36	6	-	
Bimensal e Quinzenal		86	2	18	53	10	2	1	
Mensal		325	67	65	81	50	49	13	
Bimestral e Trimestral		203	100	15	13	27	33	15	
Semestral		29	15	-	1	-	5	8	
Anual		80	28	-	1	3	6	42	
Outra		31	15	1	6	1	1	7	

4.1.7 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR PERIODICIDADE SEGUNDO A ENTIDADE PROPRIETÁRIA

Periodicidade	Entidade Proprietária	Total	Adminis-tração Central	Adminis-tração Regional	Adminis-tração Local	Empresa Pública	Instituição Religiosa	Pessoa Colectiva de Utilidade Pública
		1	2	3	4	5	6	7
Total		1 011		92		4		36
<i>Diária</i>		23	-	-	1	5	2	-
Matutino		19	-	-	1	5	1	-
Vespertino		4	-	-	-	-	1	-
<i>Não Diária</i>		988	92	4	34	17	247	70
Trissemanal		2	-	-	-	-	-	-
Bissemanal		4	1	-	-	-	-	-
Semanal		169	2	1	2	-	32	5
Bimensal e Quinzenal		89	-	-	1	1	14	5
Mensal		349	15	1	12	8	130	18
Bimestral e Trimestral		223	16	-	8	3	55	23
Semestral		33	14	1	-	-	4	3
Anual		87	41	1	8	4	6	12
Outra		32	3	-	3	1	6	4

4.1.7 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR PERIODICIDADE SEGUNDO A ENTIDADE PROPRIETÁRIA (Cont.)

Periodicidade	Entidade Proprietária	Organizações Profissionais	Pessoa Sing. ou Col. Sem Fins Lucrativos	Pessoa Singular ou Colectiva com fins Lucrativos			Outra	1994	
				Pessoa Singular ou Colectiva com fins Lucrativos				1994	
				Total	Nacional	Estrangeira		1994	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Total		71	127	327	326	1	1	14	
<i>Diária</i>		-	-	15	15	-	-	-	
Matutino		-	-	12	12	-	-	-	
Vespertino		-	-	3	3	-	-	-	
<i>Não Diária</i>		71	127	312	311	1	1	14	
Trissemanal		-	-	2	2	-	-	-	
Bissemanal		-	-	3	3	-	-	-	
Semanal		-	12	109	109	-	-	6	
Bimensal e Quinzenal		2	22	44	44	-	-	-	
Mensal		21	43	98	98	-	-	3	
Bimestral e Trimestral		43	36	37	37	-	-	2	
Semestral		2	5	3	2	1	1	-	
Anual		2	2	11	11	-	-	-	
Outra		1	7	5	5	-	-	2	

4.1.8 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR PERIODICIDADE SEGUNDO A LÍNGUA

Periodicidade	Língua	Total	Língua Predominante					Bilingue					1994
			Português	Espanhol	Francês	Inglês	Outras	Português	Português	Português	Francês	Outras	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Total		1 011	986	-	1	15	-	1	-	6	-	-	2
Diária		23	23	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Matutino		19	19	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Vespertino		4	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Não Diária		988	963	-	1	15	-	1	-	6	-	-	2
Trissemanal		2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Bissemanal		4	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Semanal		169	167	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-
Bimensal e Quinzenal		89	89	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mensal		349	346	-	-	3	-	-	-	-	-	-	-
Bimestral e Trimestral		223	216	-	-	3	-	-	1	-	3	-	-
Semestral		33	31	-	1	-	-	-	-	-	1	-	-
Anual		87	79	-	-	5	-	-	-	-	2	-	1
Outra		32	29	-	-	2	-	-	-	-	-	-	1

60

4.1.9 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR TEMPO DE PUBLICAÇÃO SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO DECIMAL UNIVERSAL

Tempo de Publicação	C.D.U.	Total	1994										
			Generalida-des	Filosofia e Psicologia	Religião	Ciências Sociais	Filologia	Ciências Puras	Ciências Aplicadas	Belas-Artes e Lazer	Literatura	Geografia e História	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Total		1 011	429	11	153	196	2	16	106	77	6	15	
Menos de 1 ano		15	4	1	-	5	-	1	1	2	1	-	-
De 1 a 5 anos		126	52	-	-	34	1	-	18	19	1	1	-
De 6 a 19 anos		367	149	2	38	78	1	3	46	43	3	4	-
De 20 a 39 anos		251	92	4	74	45	-	4	18	7	1	6	-
De 40 a 79 anos		198	98	3	38	29	-	5	16	6	-	3	-
Mais de 80 anos		54	34	1	3	5	-	3	7	-	-	1	-

4.1.10 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR ENTIDADE PROPRIETÁRIA SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO DECIMAL UNIVERSAL

Entidade Proprietária	C.D.U.	1994											
		Total	Generalida-des	Filosofia e Psicologia	Religião	Ciências Sociais	Filologia	Ciências Puras	Ciências Aplicadas	Belas-Artes e Lazer	Literatura	Geografia e História	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
Total	1 011	429	11	153	196	2	16	106	77	6	15		
Administração Central	92	2	1	-	60	2	6	18	-	-	3		
Administração Regional	4	2	-	-	-	-	-	-	1	1	-		
Administração Local	35	22	-	-	3	-	2	2	1	-	5		
Empresa Pública	22	4	-	-	18	-	-	-	-	-	-		
Instituição Religiosa	249	94	5	140	8	-	-	-	2	-	-		
Pessoa Colectiva Utilidade Pública	70	30	-	4	17	-	2	4	8	1	4		
Organizações Profissionais	71	7	2	-	26	-	-	34	2	-	-		
Pessoa Singular ou Colectiva Sem Fim Lucrativo	127	75	2	9	14	-	6	12	7	-	2		
Pessoa Singular ou Colectiva Com Fim Lucrativo	327	187	1	-	46	-	-	33	55	4	1		
Nacional	326	187	1	-	46	-	-	32	55	4	1		
Estrangeira	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-		
Outra	14	6	-	-	4	-	-	3	1	-	-		

4.1.11 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR PERIODICIDADE SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO DECIMAL UNIVERSAL

Periodicidade	C.D.U.	1994											
		Total	Generalida-des	Filosofia e Psicologia	Religião	Ciências Sociais	Filologia	Ciências Puras	Ciências Aplicadas	Belas-Artes e Lazer	Literatura	Geografia e História	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
Total	1 011	429	11	153	196	2	16	106	77	6	15		
Diária	23	17	-	-	5	-	-	1	-	-	-		
Matutino	19	13	-	-	5	-	-	1	-	-	-		
Vespertino	4	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Não Diária	988	412	11	153	191	2	16	105	77	6	15		
Trissemanal	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Bissemanal	4	1	-	-	2	-	-	1	-	-	-		
Semanal	169	135	-	8	11	-	-	3	12	-	-		
Bimensal e Quinzenal	89	72	-	4	7	-	-	2	3	1	-		
Mensal	349	150	1	77	55	-	-	30	32	2	2		
Bimestral e Trimestral	223	37	8	50	52	-	3	48	20	1	4		
Semestral	33	1	1	3	8	1	5	9	2	2	1		
Anual	87	9	-	5	49	1	5	6	5	-	7		
Outra	32	5	1	6	7	-	3	6	3	-	1		

4.1.12 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR LÍNGUA PREDOMINANTE SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO DECIMAL UNIVERSAL

1994

Língua	C.D.U.	Total	Generalida-des	Filosofia e Psicologia	Religião	Ciências Sociais	Filologia	Ciências Puras	Ciências Aplicadas	Belas-Artes e Lazer	Literatura	Geografia e História
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Total		1 011	429	11	153	196	2	16	106	77	6	15
Português		986	426	11	153	185	2	11	101	76	6	15
Espanhol		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Françês		1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-
Inglês		15	3	-	-	6	-	4	1	1	-	-
Outra		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Português - Espanhol		1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-
Português - Francês		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Português - Inglês		6	-	-	-	3	-	-	3	-	-	-
Françês - Inglês		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Outra		2	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-

62

4.1.13 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR PREÇO SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO DECIMAL UNIVERSAL

1994

Preço	C.D.U.	Total	Generalida-des	Filosofia e Psicologia	Religião	Ciências Sociais	Filologia	Ciências Puras	Ciências Aplicadas	Belas-Artes e Lazer	Literatura	Geografia e História
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Total		949	419	10	145	180	2	13	92	70	4	14
Gratuito		233	50	2	53	65	-	8	43	6	-	6
Até 50\$00		127	79	1	38	5	-	-	1	3	-	-
De 51\$00 a 100\$00		265	213	1	29	10	-	-	1	11	-	-
De 101\$00 a 300\$00		134	50	2	19	19	-	1	12	29	1	1
De 301\$00 a 700\$00		104	22	2	3	31	-	1	27	16	-	2
Mais de 700\$00		86	5	2	3	50	2	3	8	5	3	5

4.1.14 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO DECIMAL UNIVERSAL

C.D.U.	Total	Generalida- des	Filosofia e Psicologia	Religião	Ciências Sociais	Filologia	Ciências Puras	Ciências Aplicadas	Belas-Artes e Lazer	Literatura	1994	
											Geografia e História	12
Distribuição Geográfica	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Portugal	1 011	429	11	153	196	2	16	106	77	6	15	
Continente	981	414	11	148	193	2	14	105	74	5	15	
Norte	246	125	3	65	27	-	1	12	9	1	3	
Centro	166	113	1	30	10	-	2	7	-	-	3	
Lisboa e Vale do tejo	512	131	7	50	153	2	11	84	63	4	7	
Alentejo	36	26	-	3	3	-	-	2	1	-	1	
Algarve	21	19	-	-	-	-	-	-	1	-	1	
Açores	20	13	-	4	2	-	-	1	-	-	-	
Madeira	10	2	-	1	1	-	2	-	3	1	-	

4.1.15 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO O GÉNERO DE PUBLICAÇÃO

Género	Total	Geral e Reportagem	Familiar	Infantil, Juvenil e Banda Desenhada	Humorística	Publicitária, Programa e Catálogo	Religiosa	Oficial	Académica e Científica	Profissional	Organização Sindical	1994		
												Desportiva	Outro	
Distribuição Geográfica	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Portugal	1 011	375	10	17	1	6	153	69	100	84	19	33	144	
Continente	981	360	10	17	1	6	148	67	96	83	19	32	142	
Norte	246	112	2	4	-	2	63	7	12	13	6	6	19	
Centro	166	101	-	-	-	-	34	3	14	2	1	-	11	
Lisboa e Vale do tejo	512	107	8	13	1	3	46	53	69	66	12	24	110	
Alentejo	36	21	-	-	-	-	5	4	1	2	-	2	1	
Algarve	21	19	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1	
Açores	20	12	-	-	-	-	4	1	-	1	-	-	2	
Madeira	10	3	-	-	-	-	1	1	4	-	-	1	-	

4.1.16 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR PERIODICIDADE SEGUNDO O NÚMERO DE EDIÇÕES, TIRAGEM MÉDIA, TIRAGEM ANUAL E CIRCULAÇÃO MÉDIA

Edições e Tiragens		Número de Edições Anuais	Tiragem Média por Edição	Tiragem Anual	Circulação Média por Edição	Exemplares Vendidos Durante o Ano	1994
Periodicidade	1	2	3	4	5	6	
Total		22 801	10 599 576	448 846 165	8 063 259	328 149 487	
Diária		6 503	404 401	137 301 165	325 785	105 696 512	
Matutino		5 357	346 263	119 842 373	286 377	94 080 917	
Vespertino		1 146	58 138	17 458 792	39 408	11 615 595	
Não Diária		16 298	10 195 175	311 545 000	7 737 474	222 452 975	
Trissemanal		301	13 900	2 095 100	12 500	1 883 100	
Bissemanal		373	30 700	2 655 800	17 560	158 392	
Semanal		8 362	3 683 625	189 765 067	3 028 536	148 542 200	
Bimensal e Quinzenal		1 918	427 241	9 886 386	340 322	6 414 235	
Mensal		3 599	3 674 952	41 252 599	2 733 947	20 831 646	
Bimestral e Trimestral		928	1 414 538	6 299 058	1 049 836	1 469 717	
Semestral		53	43 150	81 050	36 740	16 000	
Anual		81	485 329	535 329	223 585	195 424	
Outra		683	421 740	58 974 611	294 448	41 516 761	

4.1.17 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR TIPO DE PUBLICAÇÃO SEGUNDO O NÚMERO DE EDIÇÕES, TIRAGEM MÉDIA, TIRAGEM ANUAL E CIRCULAÇÃO MÉDIA

Edições e Tiragens		Número de Edições Anuais	Tiragem Média por Edição	Tiragem Anual	Circulação Média por Edição	Exemplares Vendidos Durante o Ano	1994
Tipo de Publicação	1	2	3	4	5	6	
Total		22 801	10 599 576	448 846 165	8 063 259	328 149 487	
Jornal		18 328	3 748 240	291 236 879	2 914 939	210 606 098	
Revista		2 459	5 951 736	150 686 261	4 360 071	114 719 760	
Folheto		54	149 750	409 700	133 600	53 600	
Boletim		1 886	692 127	6 247 102	611 025	2 744 486	
Outro		74	57 723	266 223	43 624	25 543	

4.1.18 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR TIPO DE PUBLICAÇÃO SEGUNDO O GÉNERO

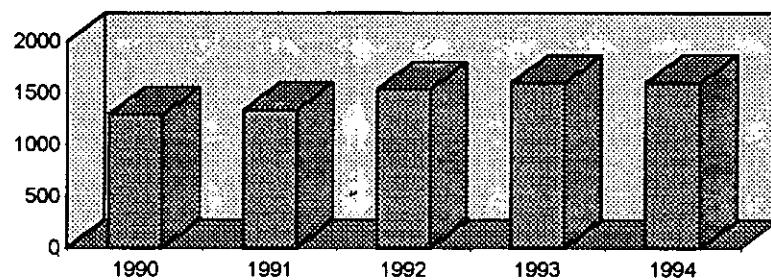
Tipo de Publicação	Género	Total	Geral e Reportagem	Familiar	Infantil, Juvenil e Banda Desenhada	Humorística	Publicitária, e Programa e Catálogo	Religiosa
	1	2	3	4	5	6	7	8
Total		1 011	375	10	17	1	6	153
Jornal		465	321	2	3	-	1	62
Revista		321	36	6	13	1	2	29
Folheto		11	1	1	-	-	-	4
Boletim		179	17	1	1	-	1	58
Outro		35	-	-	-	-	2	-

4.1.18 - PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS POR TIPO DE PUBLICAÇÃO SEGUNDO O GÉNERO (Cont.)

Tipo de Publicação	Género	Oficial	Académica e Científica	Profissional	Organização Sindical	Desportiva	Outro	1994
	1	9	10	11	12	13	14	
Total		69	100	84	19	33	144	
Jornal		6	2	14	6	12	36	
Revista		16	75	50	4	20	69	
Folheto		2	-	1	1	-	1	
Boletim		29	15	18	8	1	30	
Outro		16	8	1	-	-	8	

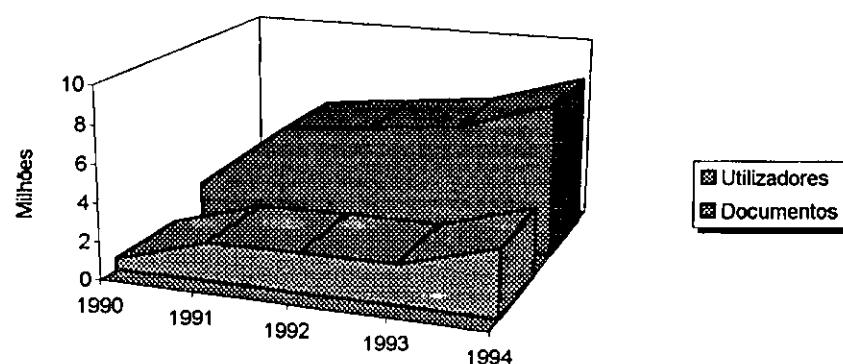
BIBLIOTECAS

Nº de Bibliotecas



No ano de 1990 procedeu-se a alterações metodológicas - reclassificação das bibliotecas

Utilizadores e Documentos



4.2 - BIBLIOTECAS

4.2.1 - BIBLIOTECAS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO

Distribuição Geográfica	Classificação	Total	Nacionais	Especializadas			Importantes não Especializadas	Públicas	Ensino Superior	Escolares	1994
				Total	Abertas ao Público	Outras					1994
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Portugal		1 600	1	302	109	193	10	186	236	865	
Continente		1 526	1	285	100	185	10	176	232	822	
Norte		417	-	28	2	26	2	41	67	279	
Centro		312	-	21	6	15	-	35	74	182	
Lisboa e Vale do Tejo		643	1	224	87	137	6	65	84	263	
Alentejo		114	-	10	3	7	2	29	3	70	
Algarve		40	-	2	2	-	-	6	4	28	
Açores		43	-	8	2	6	-	8	1	26	
Madeira		31	-	9	7	2	-	2	3	17	

4.2.2 - BIBLIOTECAS, POR ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA, SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO

Entidade Proprietária ou Natureza Jurídica	Classificação	Total	Nacionais	Especializadas			Importantes não Especializadas	Públicas	Ensino Superior	Escolares	1994
				Total	Abertas ao Público	Outras					1994
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Total		1 600	1	302	109	193	10	186	236	865	
Administração Central		1 054	1	139	42	97	2	2	91	819	
Outro Org. Autónomo Admin. Central		193	-	67	30	37	-	1	124	1	
Administração Regional		58	-	11	7	4	-	4	-	43	
Administração Local		165	-	3	2	1	2	160	-	-	
Empresa Pública		6	-	4	1	3	1	-	-	-	
Instituição Religiosa		7	-	-	-	-	1	-	5	1	
Pessoas Colectiva de Utilidade Pública		40	-	9	5	4	4	17	9	1	
Organizações Profissionais		7	-	7	2	5	-	-	-	-	
Pessoa Sing. Colectiva SEM Fim Lucrativo		26	-	20	14	6	-	2	4	-	
Pessoa Sing. Col. COM Fim Lucrativo		45	-	42	6	36	-	-	3	-	

4.2.3 - BIBLIOTECAS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO OS DOCUMENTOS EXISTENTES

Documentos Existentes		Total	Até 2 000	2 001	5 001	10 001	15 001	Mais de 20 000	1994
Distribuição Geográfica	1	2	3	4	5	6	7	8	
Portugal	1 600	271	523	367	133	82	224		
Continente	1 526	267	489	354	130	77	209		
Norte	417	103	148	87	26	13	40		
Centro	312	46	104	72	29	13	48		
Lisboa e Vale do Tejo	643	97	181	157	62	41	105		
Alentejo	114	18	42	27	8	8	11		
Algarve	40	3	14	11	5	2	5		
Açores	43	4	21	5	1	4	8		
Madeira	31	-	13	8	2	1	7		

4.2.4 - BIBLIOTECAS, POR CLASSIFICAÇÃO, SEGUNDO OS DOCUMENTOS EXISTENTES

Documentos Existentes		Total	Até 2 000	2 001	5 001	10 001	15 001	Mais de 20 000	1994
Classificação	1	2	3	4	5	6	7	8	
Total	1 600	271	523	367	133	82	224		
Nacionais	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Especializadas	302	55	67	60	23	29	68		
Abertas ao Públíco	109	11	21	18	9	11	39		
Outras	193	44	46	42	14	18	29		
Importantes não Especializadas	10	-	-	1	1	1	7		
Públicas	186	23	17	38	31	19	58		
Estabelecimentos de Ensino Superior	236	41	24	54	29	22	66		
Escolares	865	152	415	214	49	11	24		

4.2.5 - BIBLIOTECAS (EXCEPTO ESCOLARES), POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO AS RECEITAS

1994

Distribuição Geográfica	Receitas	Total de Bibliotecas	Total de Receitas	Dotações, Subsídios e Donativos (1 000 Esc.)				Rendimentos Próprios (1 000 Esc.)		
				Total	Do Sector Público	De Empresa Pública	Do Sector Privado	Total	Direitos de Entrada	Outras Receitas
				4	5	6	7	8	9	10
Portugal		735	3 816 962	3 642 105	3 448 344	72 078	121 683	174 857	47 605	-127 252
Continente		704	3 683 661	3 509 184	3 315 423	72 078	121 683	174 477	47 605	126 872
Norte		138	348 245	337 973	308 588	9 148	22 237	10 272	156	10 118
Centro		130	550 143	520 134	516 069	-	4 065	30 009	23 000	7 009
Lisboa e Vale do Tejo		380	2 755 186	2 623 850	2 465 639	82 930	95 281	131 336	24 449	106 887
Alentejo		44	13 917	11 277	11 177	-	100	2 640	-	2 640
Algarve		12	16 170	15 950	15 950	-	-	220	-	220
Açores		17	127 720	127 720	127 720	-	-	-	-	-
Madeira		14	5 581	5 201	5 201	-	-	380	-	380

4.2.6 - BIBLIOTECAS (EXCEPTO ESCOLARES), POR CLASSIFICAÇÃO, SEGUNDO AS RECEITAS

1994

Classificação	Receitas	Total de Bibliotecas	Total de Receitas	Dotações, Subsídios e Donativos (1 000 Esc.)				Rendimentos Próprios (1 000 Esc.)		
				Total	Do Sector Público	De Empresa Pública	Do Sector Privado	Total	Direitos de Entrada	Outras Receitas
				4	5	6	7	8	9	10
Total		735	3 816 962	3 642 105	3 448 344	72 078	121 683	174 857	47 605	127 252
Nacionais		1	1 865 888	1 796 226	1 779 829	15 000	1 397	69 662	5 466	84 196
Especializadas		302	269 773	250 797	114 435	53 930	82 432	18 978	10	18 966
Abertas ao Público		109	86 008	73 714	71 677	130	1 907	12 294	-	12 294
Outras		193	183 765	177 083	42 758	53 800	80 525	6 682	10	6 672
Importantes não Especializadas		10	73 832	60 959	57 959	-	3 000	12 873	-	12 873
Públicas		186	657 001	639 160	639 160	-	-	17 841	2 093	15 748
Estabelecimentos de Ensino Superior		236	950 468	894 963	856 961	3 148	34 854	55 505	40 036	15 469

4.2.7 - BIBLIOTECAS (EXCEPTO ESCOLARES), POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO AS DESPESAS

Distribuição Geográfica	Despesas	Total de Bibliotecas	Total de Despesas	Despesas Correntes (1 000 Esc.)				Despesas de Capital (1 000 Esc.)				1994
				Total	Com o Pessoal	Aquisição de Documentos	Outras Despesas	Total	Terrenos e Construções	Bens de Equipamento	Outras Despesas	
				1	2	3	4	5	6	7	8	9
Portugal		735	8 588 889	7 218 149	4 265 802	1 807 885	1 144 482	1 370 740	405 904	388 065	576 771	
Continente		704	8 260 708	6 902 693	4 022 437	1 775 927	1 104 329	1 358 015	405 904	375 340	576 771	
Norte		138	1 404 845	1 201 026	673 947	378 686	148 393	203 819	161 506	33 299	9 014	
Centro		130	1 218 100	1 084 285	600 752	405 165	78 368	133 815	96 171	33 239	4 405	
Lisboa e Vale do Tejo		380	5 298 790	4 329 659	2 539 952	934 078	855 629	967 131	110 373	294 788	561 970	
Alentejo		44	249 471	198 440	155 332	23 562	19 546	51 031	37 854	11 795	1 382	
Algarve		12	91 502	89 283	52 454	34 436	2 393	2 219	-	2 219	-	
Açores		17	272 211	261 331	200 816	28 113	31 402	10 880	-	10 880	-	
Madeira		14	55 970	54 125	42 548	2 845	8 731	1 845	-	1 845	-	

4.2.8 - BIBLIOTECAS (EXCEPTO ESCOLARES), POR CLASSIFICAÇÃO, SEGUNDO AS DESPESAS

Classificação	Despesas	Total de Bibliotecas	Total de Despesas	Despesas Correntes (1 000 Esc.)				Despesas de Capital (1 000 Esc.)				1994
				Total	Com o Pessoal	Aquisição de Documentos	Outras Despesas	Total	Terrenos e Construções	Bens de Equipamento	Outras Despesas	
				1	2	3	4	5	6	7	8	9
Total		735	8 588 889	7 218 149	4 265 802	1 807 885	1 144 482	1 370 740	405 904	388 065	576 771	
Nacionais		1	1 850 635	1 272 428	705 038	26 035	541 355	578 207	7 383	122 485	448 339	
Especializadas		302	1 990 033	1 963 021	1 156 015	660 832	146 174	27 012	1 817	20 140	5 055	
Abertas ao Público		109	1 064 102	1 050 561	674 885	315 938	59 738	13 541	-	12 588	953	
Outras		193	925 931	912 460	481 130	344 894	86 436	13 471	1 817	7 552	4 102	
Importantes não Especializadas		10	86 406	85 896	74 322	3 658	7 916	510	-	510	-	
Públicas		186	2 862 298	2 140 525	1 572 615	222 229	345 681	721 773	396 704	203 762	121 307	
Estabelecimentos de Ensino Superior		236	1 799 517	1 756 279	757 812	895 131	103 336	43 238	-	41 168	2 070	

4.2.9 - BIBLIOTECAS (EXCEPTO ESCOLARES), POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO O PESSOAL AO SERVIÇO

Distribuição Geográfica	Total do Pessoal			Pessoal	Pes. Técnico	Pes. Técnico	Pessoal	Pessoal	Outro	1994
	HM	H	M	Técnico Superior	Superior com Formação BAD	Profissional c/ Formação BAD	Técnico	Administrativo	Pessoal	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Portugal	3 773	997	2 776	367	412	1 028	395	545	1 026	
Continente	3 601	956	2 645	359	392	980	381	516	973	
Norte	613	190	423	20	67	198	73	77	178	
Centro	592	143	449	23	95	239	61	38	138	
Lisboa e Vale do Tejo	2 196	568	1 628	301	218	467	229	368	615	
Alentejo	148	48	100	10	9	57	12	23	37	
Algarve	52	7	45	5	5	19	6	10	7	
Açores	107	29	78	5	16	33	4	9	40	
Madeira	65	12	53	3	4	15	10	20	13	

4.2.10 - BIBLIOTECAS (EXCEPTO ESCOLARES), POR CLASSIFICAÇÃO, SEGUNDO O PESSOAL AO SERVIÇO

Classificação	Total do Pessoal			Pessoal	Pes. Técnico	Pes. Técnico	Pessoal	Pessoal	Outro	1994
	HM	H	M	Técnico Superior	Superior com Formação BAD	Profissional c/ Formação BAD	Técnico	Administrativo	Pessoal	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Total	3 773	997	2 776	367	412	1 028	395	545	1 026	
Nacionais	331	100	231	41	35	50	3	37	165	
Especializadas	1 228	348	880	239	109	193	156	283	248	
Abertas ao Público	719	184	535	145	66	128	82	164	134	
Outras	509	164	345	94	43	65	74	119	114	
Importantes não Especializadas	50	11	39	3	6	9	4	8	20	
Públicas	1 190	306	884	44	106	439	109	124	368	
Estabelecimentos de Ensino Superior	974	232	742	40	156	337	123	93	225	

4.2.11 - BIBLIOTECAS, POR CLASSIFICAÇÃO, SEGUNDO AS AQUISIÇÕES DURANTE O ANO

Classificação	Aquisições	Livros e Periódicos		Manuscritos (volumes)	Microformas	Documentos Audio-Visuais	Outro Tipo de Documentos	1994
		Volumes	Títulos					
		Novos						
1	2	3	4	5	6	7		
Total		1 075 481	473 204	9 292	679 736	287 744	63 381	
Nacionais		26 310	18 258	31	595		1 492	
<i>Especializadas</i>		174 050	52 125	985	675 438	232 888	54 037	
Abertas ao Públíco		103 062	36 936	4	27 430	173 287	51 628	
Outras		70 988	15 189	981	648 008	59 601	2 409	
Importantes não Especializadas		12 427	5 965	-	-	13	-	
Públicas		394 172	137 940	4 823	67	17 186	190	
Estabelecimentos de Ensino Superior		211 278	110 432	2 056	3 599	12 665	5 975	
Escolares		257 244	148 484	1 397	36	24 992	1 687	

4.2.12 - BIBLIOTECAS, POR CLASSIFICAÇÃO, SEGUNDO OS DOCUMENTOS EXISTENTES

Classificação	Documentos Existentes	Livros e Periódicos		Manuscritos (volumes)	Microformas	Documentos Audio-Visuais	Outro Tipo de Documentos	1994
		Volumes	Títulos					
		Novos						
1	2	3	4	5	6	7		
Total		27 053 674	14 819 347	428 482	567 027	3 937 310	8 465 446	
Nacionais		2 665 305	832 473	71 321	12 707	-	114 173	
<i>Especializadas</i>		5 199 615	2 159 425	95 209	513 370	3 486 021	8 200 624	
Abertas ao Públíco		2 549 942	1 059 396	4 910	69 484	3 457 437	3 229 013	
Outras		2 649 673	1 100 029	90 299	443 886	28 584	4 971 611	
Importantes não Especializadas		977 588	530 823	18 264	611	2 061	300	
Públicas		7 234 457	4 781 205	72 941	1 340	87 724	10 261	
Estabelecimentos de Ensino Superior		6 476 909	3 380 725	165 752	38 555	102 247	127 537	
Escolares		4 609 800	3 134 696	4 995	444	259 257	12 551	

4.2.13 - BIBLIOTECAS, POR CLASSIFICAÇÃO, SEGUNDO OS UTILIZADORES INSCRITOS E OS DOCUMENTOS CONSULTADOS E EMPRESTADOS

Classificação	Utilizadores Inscritos e Documentos	Número de Utilizadores	Documentos Consultados	Documentos Emprestados para o Exterior					Pesquisas a Bases de Dados	1994
				A Utilizadores	Nº de Documentos	A Bibliotecas do País	A Bibliotecas Estrangeiras	Por Bibliotecas Estrangeiras		
				4	5	6	7	8		
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Total		3 506 548	8 066 049	1 416 088	3 094 951	19 947	352	1 138	23 301	
Nacionais		68 863	522 941	50	748	26	103	210	-	
Especializadas		259 359	814 386	95 677	304 722	10 669	69	435	12 088	
Abertas ao Público		195 365	597 266	69 769	219 310	9 799	26	306	8 801	
Outras		63 994	217 120	25 908	85 412	870	43	129	3 287	
Importantes não Especializadas		50 104	48 317	1 863	4 289	-	-	-	-	
Públicas		1 714 036	3 105 752	679 477	1 295 556	835	-	-	124	
Estabelecimentos de Ensino Superior		518 808	1 652 506	360 454	992 217	8 415	180	493	11 089	
Escolares		895 378	1 922 147	278 567	497 419	2	-	-	-	

4.2.14 - BIBLIOTECAS, POR CLASSIFICAÇÃO, SEGUNDO OS NÚCLEOS DE APOIO A ÁREA ÚTIL E OS LUGARES DISPONÍVEIS

Classificação	Núcleos, Área Útil e Lugares Disponíveis	Núcleos de Apoio			Área Útil		Lugares Disponíveis	1994
		Total	Fixos	Móveis	Área Total	Área da Sala de Leitura		
		1	2	3	4	5	6	7
Total		1 831	1 804	27	335 669	130 570	58 102	
Nacionais		1	1	-	44 200	2 200	390	
Especializadas		444	442	2	53 003	15 733	3 910	
Abertas ao Público		169	168	1	27 346	9 336	1 803	
Outras		275	274	1	25 657	6 397	2 107	
Importantes não Especializadas		10	10	-	5 537	924	278	
Públicas		212	199	13	88 519	32 515	8 829	
Estabelecimentos de Ensino Superior		274	265	9	69 808	25 562	10 855	
Escolares		890	887	3	74 602	53 636	33 840	

4.2.15 - BIBLIOTECAS ITINERANTES DA FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO VOLUMES EMPRESTADOS E METROS DE ESTANTES

Distribuição Geográfica	Volumes Emprestados	Total de Bibliotecas	Número de Volumes Emprestados		Metros de Estantes
			3	4 %	
1	2	3	4	5	
Portugal		31	681 860	100,0	7 609,0
Continente		21	452 029	66,3	4 367,2
Aveiro	2	28 879	4,2	444,0	
Beja	2	28 944	4,2	376,0	
Braga	3	63 772	9,4	665,7	
Bragança	1	20 266	3,0	111,8	
Castelo Branco	-	-	-	-	-
Coimbra	2	43 820	6,4	355,0	
Évora	1	26 855	3,9	161,3	
Faro	1	40 271	5,9	341,0	
Guarda	-	-	-	-	
Leiria	2	50 485	7,4	377,5	
Lisboa	1	26 194	3,8	286,0	
Portalegre	-	-	-	-	
Porto	1	17 414	2,6	173,7	
Santarém	1	56 871	8,3	295,5	
Setúbal	-	-	-	-	
Viana do Castelo	2	22 739	3,3	371,1	
Vila Real	1	903	0,1	228,0	
Viseu	1	24 616	3,6	180,6	
Açores		7	117 576	17,2	2 663,1
Madeira		3	112 255	16,6	678,7

Fonte: Fundação Calouste Gulbenkian

4.2.16 - BIBLIOTECAS ITINERANTES DA FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO PEOVAÇÕES VISITADAS, POPULAÇÃO POTENCIALMENTE SERVIDA E UTILIZADORES

1994

Distribuição Geográfica	População e Utilizadores	Povoações visitadas	População Potencialmente servida	Utilizadores				
				Total	Leitores Masculinos	Leitores Femininos	Até 11 anos	12 - 16 anos
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Portugal	1 818	1 684 024	241 674	106 788	134 886	150 144	60 659	30 871
Continente	1 330	1 400 739	171 100	77 580	93 520	116 244	37 931	16 925
Aveiro	123	116 133	19 167	9 401	9 766	16 087	2 295	785
Beja	70	46 474	10 173	4 003	6 170	7 264	2 188	721
Braga	187	279 164	28 502	13 360	15 142	20 308	6 673	1 521
Bragança	76	30 630	7 368	3 442	3 926	4 530	2 272	566
Castelo Branco	-	-	-	-	-	-	-	-
Coimbra	177	147 804	13 184	5 661	7 523	7 078	4 030	2 076
Évora	63	44 604	9 607	4 676	4 931	6 863	1 598	1 146
Faro	79	62 382	10 933	3 807	7 126	4 597	3 831	2 505
Guarda	-	-	-	-	-	-	-	-
Leiria	107	91 849	14 639	6 740	7 899	11 079	2 277	1 283
Lisboa	91	99 363	9 894	4 247	5 647	4 648	3 254	1 992
Portalegre	-	-	-	-	-	-	-	-
Porto	58	248 567	10 840	5 160	5 680	9 884	433	523
Santarém	60	52 017	17 289	7 663	9 626	9 022	5 578	2 689
Setúbal	-	-	-	-	-	-	-	-
Viana do Castelo	94	92 239	10 366	4 929	5 437	8 756	1 274	336
Vila Real	69	40 940	446	233	213	263	112	71
Viseu	76	48 573	8 692	4 258	4 434	5 865	2 116	711
Açores	357	146 368	36 012	15 576	20 437	15 029	11 729	9 254
Madeira	131	116 917	34 562	13 633	20 929	18 871	10 999	4 692

Fonte: Fundação Calouste Gulbenkian

4.3 - LIVRO

4.3.1 - EDITORES, LIVREIROS, ALFARRABISTAS E DISTRIBUIDORES, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO AS CATEGORIAS

1994

Distribuição Geográfica Categorias	Total	Editores	Livreiros	Alfarrabistas	Distribuidores	Editores Livreiros	Editores Distribuidores	Editores Livreiros Alfarrabistas	Editores Livreiros Distribuidores	Livreiros Distribuidores	Livreiros Alfarrabistas	Livreiros Distribuidores	Editores Livreiros Distribuidores Alfarrabistas
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Portugal	497	116	187	13	20	89	24	1	28	6	12	12	1
Continente	486	115	179	13	20	87	24	1	28	6	12	12	1
Aveiro	5	-	4	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
Beja	4	-	3	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
Braga	12	2	5	-	-	2	1	-	-	2	-	-	-
Bragança	3	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Castelo Branco	8	-	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Coimbra	17	2	8	-	1	5	1	-	-	-	-	-	-
Évora	6	-	5	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
Faro	10	1	7	-	-	1	-	-	-	-	-	1	-
Guarda	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Leiria	12	-	10	-	-	1	-	-	-	-	-	1	-
Lisboa (a)	310	94	82	11	17	51	20	1	23	4	7	-	-
Portalegre	2	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Porto (a)	60	11	14	2	2	21	2	-	2	2	3	1	-
Santarém	16	3	12	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
Setúbal	13	2	9	-	-	1	-	-	1	-	-	-	-
Viana do Castelo	1	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Vila Real	3	-	2	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
Viseu	3	-	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Açores	5	-	4	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
Madeira	6	1	4	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-
Lisboa Cidade	250	80	56	10	12	43	18	1	21	3	6	-	-
Porto Cidade	54	10	11	2	2	19	2	-	2	2	3	1	-

76

Nota: Estão incluídos os dados das Sociedades e em Nome Individual

(a) Incluindo Cidade

Fonte: Associação Portuguesa de Editores e Livreiros.

4.3.2 - NÚMERO DE TÍTULOS PUBLICADOS POR CATEGORIA

Categorias	Títulos Publicados	Total	Número de títulos publicados			1993
			Novidades	Reedição	Reimpressão	
			1	2	3	4
Total		6 341	4 099	491	1 751	
Livros escolares	1 391	680	93	618		
Livros técnicos e científicos	410	298	40	72		
Livros de ciências humanas	793	498	98	197		
Literatura geral	2 000	1 460	111	429		
Encyclopédias. Dicionários	85	42	12	31		
Belas artes	165	115	13	37		
Livros infantis e juvenis	885	549	80	256		
Banda desenhada	108	74	15	19		
Livros práticos	304	216	29	59		
Não discriminados	200	167	-	33		

Fonte: Associação Portuguesa de Editores e Livreiros.

4.3.3 - NÚMERO DE EXEMPLARES PUBLICADOS POR CATEGORIA

Categorias	Exemplares impressos	Total	Número de exemplares impressos			1993
			Novidades	Reedição	Reimpressão	
			1	2	3	4
Total		22 755 250	12 989 058	1 561 572	8 204 620	
Livros escolares	10 601 201	5 226 899	310 100	5 064 202		
Livros técnicos e científicos	629 974	276 904	172 360	180 710		
Livros de ciências humanas	1 360 924	665 805	243 929	451 190		
Literatura geral	3 334 276	2 438 210	134 630	761 436		
Encyclopédias. Dicionários	392 331	172 786	99 700	119 845		
Belas artes	276 380	214 600	27 000	34 780		
Livros infantis e juvenis	2 867 420	1 564 925	339 963	962 532		
Banda desenhada	477 854	341 994	48 890	86 970		
Livros práticos	1 914 890	1 486 935	185 000	242 955		
Não discriminados	900 000	600 000	-	300 000		
Estimados pela APEL	-	-	-	-		

Fonte: Associação Portuguesa de Editores e Livreiros.

4.3.4 - TÍTULOS PUBLICADOS POR LÍNGUA DE ORIGEM

Língua	Número e Percentagem		1993
	Número	Percentagem	
	1	2	3
Total	6 341	100.0	
Português	3 967	62.6	
Inglês	1 238	19.5	
Francês	644	10.2	
Espanhol	140	2.2	
Italiano	105	1.7	
Alemão	42	0.7	
Russo	3	0.04	
Latim	13	0.2	
Grego	5	0.07	
Sueco	1	0.01	
Árabe	1	0.01	
Checo	1	0.01	
Chinês	1	0.01	
Norueguês	1	0.01	
Holandês	1	0.01	
Húngaro	1	0.01	
Japonês	1	0.01	
Outros idiomas	7	0.11	
Sem indicação	169	2.7	

Fonte: Associação Portuguesa de Editores e Livreiros.

4.4 - OBRAS DEPOSITADAS

4.4.1 - OBRAS DEPOSITADAS, SEGUNDO O GÉNERO

Género de Obras	Obras Depositadas		1994
	1	2	
TOTAL		7 661	
0 - Generalidades		601	
1 - Filosofia		276	
2 - Teologia . Religião		382	
3 - Ciências Sociais . Direito		1 888	
4 - Filologia . Linguística		-	
5 - Ciências Puras		686	
6 - Ciências Aplicadas		1 186	
7 - Belas-Artes . Divertimentos . Desportos		555	
8 - Literatura		1 692	
9 - História . Geografia . Biografia		395	

Nota: A classe 4 integra actualmente a classe 8.

Fonte : Instituto da Biblioteca Nacional e do Livro

4.5 - OBRAS REGISTADAS

4.5.1 - OBRAS REGISTADAS, POR GÉNERO SEGUNDO O NÚMERO

		1994
Género	Número	Obras Registadas
	1	
TOTAL		2 280
0 - Generalidades		1 031
1 - Filosofia		-
2 - Teologia . Religião		-
3 - Ciências Sociais . Direito		123
4 - Filologia . Linguística		-
5 - Ciências Puras		25
6 - Ciências Aplicadas		228
7 - Belas-Artes . Divertimentos . Desportos		287
8 - Literatura		568
9 - História . Geografia . Biografia		18

Fonte : Direcção Geral dos Espectáculos

CAPÍTULO 5

ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

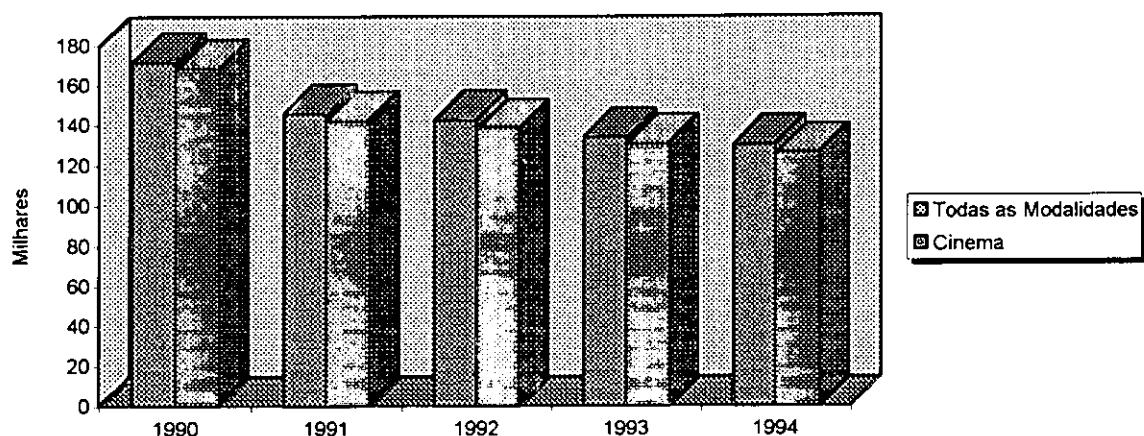
5.1 - Espectáculos Públícos

5.2 - Cinema

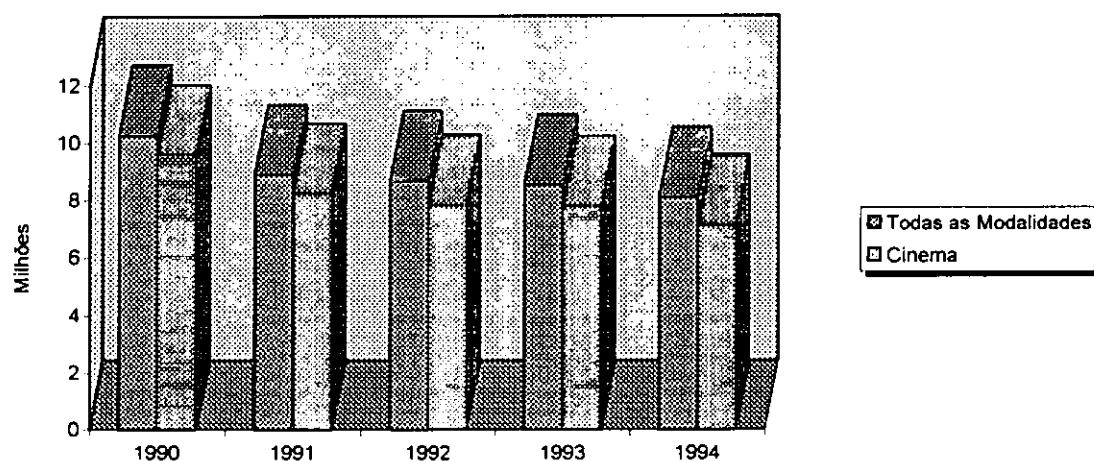
5.3 - Filmes

ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

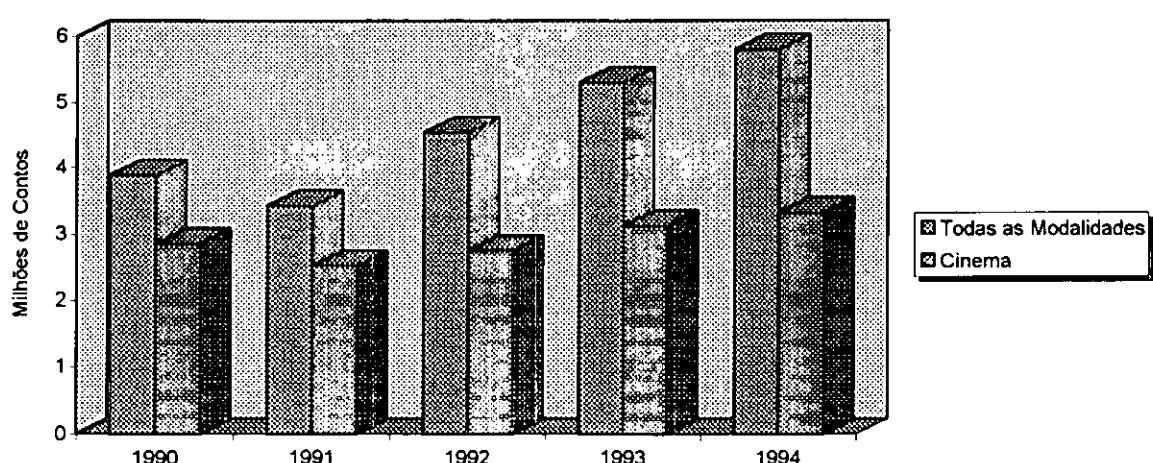
Sessões



Espectadores



Receitas



5.1 - ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

5.1.1 - MOVIMENTO GERAL, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA E MODALIDADES, SEGUNDO RÉCINTOS UTILIZADOS, LOTAÇÃO, SESSÕES, LUGARES POSTOS À VENDA, ESPECTADORES E RECEITAS

Recintos e Sessões Distribuição Geográfica e Modalidades	Recintos Utilizados a)					Lotação a)	Sessões		Lugares Postos à Venda		Espectadores		1994 Receitas (1 000 Esc.)
	Total	Até 300 Lugares	301 a 500	501 a 1 000	Mais de 1 000		Diurnas	Nocturnas	Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Portugal	250	132	51	39	28	198 814	75 884	54 044	20 376	18 116	3 441	4 671	5 798 444
Cinema	175	107	39	25	4	57 250	74 532	51 090	19 728	14 272	3 196	3 939	3 317 547
Teatro	42	26	6	10	-	12 229	1 123	1 993	312	810	143	268	533 417
Ópera	9	3	4	1	1	5 177	11	56	9	61	5	31	171 282
Opereta	2
Concerto	32	12	10	3	7	54 810	84	167	112	323	32	232	1 109 662
Bailado	12	5	4	-	3	6 021	19	106	12	81	7	39	75 625
Mista (variedades)	14	5	3	3	3	9 679	51	540	28	308	8	87	218 964
Círc	1
Tauromaquia	17	-	-	-	17	74 831	48	29	139	182	46	57	324 898
Outras Modalidades	7	3	2	1	1	3 156	5	45	4	37	2	15	30 551
Continente	237	129	46	35	27	192 524	74 069	51 509	19 737	15 078	3 356	4 481	5 676 976
Cinema	163	103	36	21	3	51 725	72 765	48 622	19 109	13 267	3 119	3 757	3 207 283
Teatro	39	25	5	9	-	10 960	1 081	1 968	295	796	136	268	529 438
Ópera	9	3	4	1	1	5 177	11	56	9	61	5	31	171 282
Opereta	2
Concerto	30	12	8	3	7	54 068	84	144	112	312	32	230	1 107 322
Bailado	11	4	4	-	3	5 821	16	105	11	81	6	39	75 186
Mista (variedades)	12	4	3	2	3	8 977	48	523	27	299	8	84	214 811
Círc	1
Tauromaquia	17	-	-	-	17	74 831	48	29	139	182	46	57	324 898
Outras Modalidades	6	2	2	1	1	2 985	5	44	4	36	2	15	30 258
Açores	9	1	3	4	1	4 920	128	1 064	78	618	9	107	44 026
Cinema	8	1	2	4	1	4 293	128	1 036	78	600	9	102	38 609
Teatro	2
Ópera	-	-	-	-	-
Opereta	-	-	-	-	-
Concerto	-	-	-	-	-
Bailado	1
Mista (variedades)	1
Círc	-	-	-	-	-
Tauromaquia	-	-	-	-	-
Outras Modalidades	1
Madeira	4	2	2	-	-	1370	1687	1471	561	420	76	83	77 442
Cinema	4	3	1	-	-	1232	1639	1432	541	405	68	80	71 655
Teatro	1
Ópera	-	-	-	-	-
Opereta	-	-	-	-	-
Concerto	1
Bailado	1
Mista (variedades)	1
Círc	-	-	-	-	-
Tauromaquia	-	-	-	-	-
Outras Modalidades	-	-	-	-	-

a) Os recintos e a lotação foram contados, excepto no total, tantas vezes quantas as modalidades de espetáculos realizados

Note: Neste capítulo, os elementos referem-se apenas aos recintos que responderam ao inquérito.

5.1.2 - MOVIMENTO GERAL, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO RECINTOS UTILIZADOS, LOTAÇÃO, SESSÕES, LUGARES POSTOS À VENDA, ESPECTADORES E RECEITAS

Recintos e Sessões		Recintos Utilizados a)					Lotação a)	Sessões		Lugares Postos à Venda		Espectadores		Receitas (1 000 Esc.)
		Total	Até 300	301 a 500	501 a 1 000	Mais de 1 000		Diurnas	Nocturnas	Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	
		Distribuição Geográfica	Lugares	500	1 000	1 000								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Portugal	250	132	51	39	28	198 814	75 884	54 044	20 376	16 116	3 441	4 671	5 798 444	1994
Continente	237	129	46	35	27	192 524	74 069	51 509	19 737	15 078	3 356	4 481	5 676 976	
Norte	48	24	12	8	4	25 452	16 389	10 897	6 207	4 264	824	961	1 070 784	
Centro	26	12	8	6	-	9 680	3 730	4 103	1 030	1 460	175	453	228 739	
Lisboa e Vale do Tejo	129	79	15	18	17	134 985	52 276	33 116	11 935	8 148	2 267	2 766	4 186 416	
Aleentejo	24	10	8	2	4	16 947	780	1 947	178	576	41	136	90 214	
Algarve	10	4	3	1	2	5 460	894	1 446	387	630	49	165	100 821	
Açores	9	1	3	4	1	4 920	128	1 064	78	618	9	107	44 026	
Madeira	4	2	2	-	-	1 370	1687	1 471	561	420	76	83	77442	

**5.1.3 - INDICADORES DE ESPECTÁCULOS PÚBLICOS POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO HABITANTES, LUGARES POR RECINTO,
LUGARES POR 1 000 HABITANTES, ESPECTADORES POR SESSÃO, ESPECTADORES POR 1 000 HABITANTES, HABITANTES POR LUGAR
E PREÇO MÉDIO DOS BILHETES**

Distribuição Geográfica	Habitantes, Lugares, Espectadores e Preços		Lugares por Recinto	Lugares por 1 000 Habitantes	Espectadores por Sessão	Espectadores por 1 000 Habitantes	Habitantes por Lugar	Preço Médio dos Bilhetes (Esc.)
	1	2	3	4	5	6	7	8
Portugal	9 902,1	795	20	62	819	50	574,8	
Continente	9 406,3	812	20	62	833	49	581,9	
Norte	3 511,1	530	7	65	508	138	542,2	
Centro	1 713,7	372	6	80	367	177	361,7	
Lisboa e Vale do Tejo	3 306,2	1 046	41	59	1 522	24	641,1	
Alentejo	530,8	706	32	65	333	31	401,4	
Algarve	344,3	546	16	92	623	63	495,3	
Açores	239,8	547	21	97	482	49	361,7	
Madeira	255,9	343	5	50	619	187	472,0	

**5.1.4 - ESPECTÁCULOS REALIZADOS NOS TEATROS NACIONAIS DE S. CARLOS E D. MARIA II, POR RECINTOS, SEGUNDO MODALIDADES,
SESSÕES, ESPECTADORES E RECEITAS**

Teatros Nacionais	Modalidades, Sessões, Espectadores e Receitas	Modalidades	Sessões		Espectadores		Receitas (1 000 Esc.)	1994
			Diurnas	Nocturnas	Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas		
			1	2	3	4	5	6
Teatro Nacional de S. Carlos								
	Ópera		4	18	2 529	10 055	75 079	
	Concerto		1	8	418	3 130	10 656	
	Bailado		1	1	215	252	1 108	
Teatro Nacional de D. Maria II								
(Sala Garrett)	T. Declamado		15	107	4 165	22 589	37 039	
	Concerto		1	-	446	-	1 579	
Teatro Nacional de D. Maria II								
(Sala Experimental)	T. Declamado		14	89	786	4 633	6 335	

5.2 - CINEMA

5.2.1 - CINEMA, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO RECINTOS UTILIZADOS, LOTAÇÃO, SESSÕES, LUGARES POSTOS À VENDA, ESPECTADORES E RECEITAS

Recintos e Sessões	Recintos Utilizados a)					Lotação	Sessões		Lugares Postos à Venda		Espectadores		1994 Receitas (1 000 Esc.)
	Total	Até 300	301 a 500	501 a 1 000	Mais de 1 000		Diurnas	Nocturnas	Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	Em Sessões Diurnas	Em Sessões Nocturnas	
	Distribuição Geográfica	Lugares	500	1 000	1 000								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Portugal	175	107	39	25	4	57 250	74 532	51 090	19 727	14 271	3 195	3 938	3 317 547
Continente	163	103	38	21	3	51 725	72 765	48 622	19 108	13 286	3 118	3 756	3 207 283
Norte	40	21	11	6	2	15 684	16 183	9 961	6 104	3 794	790	823	725 296
Centro	24	12	8	4	-	8 174	3 724	4 073	1 025	1 437	175	451	227 272
Lisboa e Vale do Tejo	73	57	8	8	-	18 011	51 244	31 371	11 477	6 881	2 080	2 195	2 107 785
Alentejo	17	9	6	2	-	5 806	746	1 771	154	524	30	122	58 794
Algarve	9	4	3	1	1	3 960	888	1 448	348	630	43	105	88 136
Açores	8	1	2	4	1	4 293	128	1 036	78	600	9	102	38 609
Madeira	4	3	1	-	-	1 232	1 639	1 432	541	405	68	80	71 655

5.2.2 - CINEMA, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO A ORIGEM E A METRAGEM

Origem e Metragem	De Origem Portuguesa								De Origem Estrangeira						
	De longa metragem (mais de 1 600m)		De curta metragem (até 1 600m)						De longa metragem (mais de 1 600m)		De curta metragem (até 1 600m)				
	Recreativos	Documentários	Culturais	Actualida- des	Publicitá- rios	Recreativos	Documentários	Culturais	Actualida- des	Publicitá- rios	Recreativos	Documentários	Culturais	Actualida- des	Publicitá- rios
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Portugal	4 040	27	90	34	38	-	245	120 068	344	547	103	90	-	-	
Continente	3 945	23	90	34	38	-	245	115 950	344	541	99	80	-	-	
Norte	631	1	84	34	36	-	-	24 945	72	175	86	80	-	-	
Centro	330	-	4	-	-	-	74	7 346	-	41	2	-	-	-	
Lisboa e Vale do Tejo	2 849	-	1	-	-	-	-	79 417	19	318	11	-	-	-	
Alentejo	122	-	1	-	-	-	171	2 208	8	7	-	-	-	-	
Algarve	13	22	-	-	-	-	-	2 034	245	-	-	-	-	-	
Açores	10	4	-	-	-	-	-	-	1 130	-	6	4	10	-	
Madeira	85	-	-	-	-	-	-	-	2 986	-	-	-	-	-	

5.2.3 - INDICADORES DE CINEMA POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO HABITANTES, LUGARES POR RECINTO, LUGARES POR 1 000 HABITANTES, ESPECTADORES POR SESSÃO, ESPECTADORES POR 1 000 HABITANTES, HABITANTES POR LUGAR E PREÇO MÉDIO DOS BILHETES

Distribuição Geográfica	Habitantes, Lugares, Espectadores e Preços	Habitantes (1 000)	Lugares por Recinto	Lugares por 1 000 Habitantes	Espectadores por Sessão	Espectadores por 1 000 Habitantes	Habitantes por Lugares	Preço Médio dos Bilhetes (Esc.)
1	2	3	4	5	6	7	8	
Portugal	9 902,1	327	6	57	720	173	448,1	
Continente	9 406,3	317	5	57	731	182	449,8	
Norte	3 511,1	392	4	62	460	224	427,2	
Centro	1 713,7	341	5	80	365	210	359,2	
Lisboa e Vale do Tejo	3 306,2	247	5	52	1 293	184	479,	
Alentejo	530,8	347	11	61	288	90	343,5	
Algarve	344,3	440	12	90	606	87	431,6	
Açores	239,8	537	18	95	460	56	345,0	
Madeira	255,9	308	5	48	576	208	464,4	

5.2.4 - CINEMA POR PAÍSES DE ORIGEM, SEGUNDO A METRAGEM E O GÉNERO DE FILMES

Países de Origem	Metragem e Género	Curta metragem (até 1 600m)						1994
		Longa metragem (mais de 1 600m)		Recreativos	Documentários	Culturais	Actualidades	Publicitários
		Recreativos	Documentários					
1	2	3	4	5	6	7	8	
Total		124 106	371	637	137	126	-	245
Portuguesa		4 040	27	90	34	36	-	245
Estrangeira		120 066	344	547	103	90	-	-
Alemanha		773	-	-	-	-	-	-
Brasil		32	-	-	-	-	-	-
Espanha		1 403	-	-	-	-	-	-
E. U. América		95 506	180	361	26	54	-	-
França		2 503	1	9	28	10	-	-
Hong-Kong		106	2	1	-	-	-	-
India		197	-	-	-	-	-	-
Itália		1 670	-	33	8	18	-	-
Reino Unido		15 481	152	95	-	-	-	-
Suécia		120	-	-	-	-	-	-
Outros		2 275	9	48	41	8	-	-

5.3 - FILMES

5.3.1 - FILMES ESTREADOS EM PORTUGAL, POR PAÍSES DE ORIGEM, SEGUNDO A CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA

	Idades	1994					
		Total	Maiores de 6 anos	Maiores de 12 anos	Maiores de 16 anos	Maiores de 18 anos	
Países de Origem		1	2	3	4	5	6
Total		186	17	115	31	23	
Portuguesa		9	1	7	1	-	
Co-Produção		3	-	2	1	-	
Alemanha		4	-	2	2	-	
Bélgica		2	-	1	-	1	
Cuba		1	-	-	1	-	
Espanha		2	-	1	1	-	
E. U. América		115	14	73	20	8	
Finlândia		-	-	-	-	-	
França		13	1	9	2	1	
Grã-Bretanha		16	1	12	1	2	
Grécia		-	-	-	-	-	
Hong-Kong		-	-	-	-	-	
Irão		1	-	1	-	-	
Irlanda		1	-	1	-	-	
Itália		12	-	1	1	10	
Israel		-	-	-	-	-	
Noruega		-	-	-	-	-	
República Popular da China		1	-	1	-	-	
Suécia		-	-	-	-	-	
Japão		1	-	1	-	-	
México		-	-	-	-	-	
Outros		5	-	3	1	1	

Nota: Co-Produção - Portugal/Alemanha/Dinamarca - 1 (maiores de 12)

Alemanha/França/Canadá - 1 (maiores de 12)

Portugal/Espanha - 1 (maiores de 16)

Fonte: Direcção Geral dos Espectáculos

CAPÍTULO 6

**FINANCIAMENTO PÚBLICO DAS
ACTIVIDADES CULTURAIS
- ADMINISTRAÇÃO CENTRAL E LOCAL -**

Financiamento Público das Actividades Culturais das Câmaras Municipais-1994

1. O tratamento de não respostas relativamente às Câmaras Municipais que não responderam ao inquérito supra mencionado, foi calculado tendo por base o valor das Contas de Gerência das respectivas autarquias.

O valor encontrado foi aquele que resultou do cálculo entre o total de cada rubrica e o respectivo peso em relação a Despesas Correntes (remunerações e outras despesas) e Despesas de Capital.

2. Designam-se abaixo as Câmaras Municipais que não responderam ao Inquérito até 29 de Setembro de 1995:

Aveiro

Bombaral

Lourinhã

Madalena

Marinha Grande

Nazaré

Palmela

Vagos

6.0.1 - DESPESAS DA ADMINISTRAÇÃO CENTRAL, TOTAIS E EM CULTURA, POR SUBSECTOR INSTITUCIONAL, SEGUNDO O TIPO DE DESPESA

(1 000 Escudos)

Sector Institucional	Tipo de Despesa	Despesas Totais			Despesas Correntes						Despesas de Capital		
					Remunerações			Outras Despesas					
		Totais	Em Cultura	%	Totais	Em Cultura	%	Totais	Em Cultura	%	Totais	Em Cultura	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
1993													
Estado (CGE)	4 998 046 136	34 699 864	0,700	876 922 029	5 149 289	0,600	2 684 694 659	15 006 141	0,600	1 436 429 448	14 544 434	1,000	
Serviços Autónomos da Administração Central	2 142 399 390	16 626 587	0,800	430 211 922	1 742 356	0,400	1 143 000 000	9 160 206	0,800	367 291 011	5 724 025	1,600	
Fundos Autónomos	328 717 490	2 463 434	0,800	246 313	338	0,200	20 733 557	2 463 096	11,900	307 737 620	-	-	
1992													
Estado (CGE)	4 606 655 934	20 807 269	0,500	840 931 239	5 573 565	0,700	2 477 000 000	12 277 125	0,500	1 288 549 064	2 956 579	0,200	
Serviços Autónomos da Administração Central	1 918 118 006	24 057 202	1,300	413 541 840	1 686 700	0,400	1 001 000 000	15 257 416	1,500	503 931 538	7 113 086	1,400	
Fundos Autónomos	417 839 811	2 294 213	0,500	250 507	14 340	5,800	15 214 346	2 279 873	15,0	402 374 958	-	-	
1991													
Estado (CGE)	4 596 341 786	15 749 871	0,300	735 104 190	4 382 063	0,600	2 004 000 000	9 371 280	0,500	1 857 724 661	1 679 721	0,090	
Serviços Autónomos da Administração Central	1 493 901 660	17 192 590	1,200	355 155 690	1 417 152	0,400	797 305 919	11 295 923	1,400	345 440 051	4 479 515	1,300	
Fundos Autónomos	229 691 956	1 839 231	0,800	120 994	4 531	3,800	8 935 307	1 834 700	20,500	238 627 263	-	-	
1990													
Estado (CGE)	3 437 901 288	11 508 798	0,300	572 217 317	3 587 900	0,600	1 604 886 144	4 858 015	0,300	1 260 797 827	2 500 617	0,200	
Serviços Autónomos da Administração Central	1 216 000 000	12 816 970	1,0	284 060 228	1 742 307	0,600	672 878 285	7 781 046	1,200	258 946 729	3 293 617	1,300	
Fundos Autónomos	193 887 222	1 834 099	0,900	94 778	2 422	2,600	7 658 242	1 826 677	23,900	186 134 202	5 000	0,003	

6.0.2 - DESPESAS MUNICIPAIS TOTAIS E EM CULTURA, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO O TIPO DE DESPESA

(1 000 Escudos)

Distribuição Geográfica	Tipo de Despesa	Despesas Totais			Despesas Correntes						Despesas de Capital		
					Remunerações			Outras Despesas					
		Totais	Em Cultura	%	Totais	Em Cultura	%	Totais	Em Cultura	%	Totais	Em Cultura	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
1994													
Portugal		568 009 372	45 234 602	7,97	147 591 035	8 159 213	5,53	176 384 579	15 476 354	8,78	244 033 758	21 599 035	8,85
Continente		553 222 088	43 745 211	7,91	143 643 311	7 964 895	5,55	172 354 702	14 966 050	8,68	237 224 075	20 814 266	8,78
Norte		170 366 981	12 776 665	7,50	34 781 922	1 747 497	5,03	54 262 529	4 689 119	8,65	81 322 530	6 340 049	7,80
Centro		101 378 462	7 965 245	7,86	22 076 444	856 836	3,89	34 658 321	2 220 242	6,41	44 643 697	4 888 167	10,95
Lisboa e Vale do Tejo		204 419 148	16 087 726	7,87	63 908 694	3 897 213	6,10	60 802 716	5 505 910	9,06	79 707 738	6 684 603	8,39
Alentejo		41 485 978	4 297 231	10,35	14 392 215	1 043 411	7,25	11 930 531	1 624 960	13,62	15 163 232	1 628 860	10,75
Algarve		35 571 519	2 618 344	7,36	8 484 036	419 938	4,95	10 700 605	925 819	8,66	16 386 878	1 272 587	7,77
Açores		-	961 577	-	-	56 990	-	-	257 457	-	-	647 130	-
Madeira		14 787 284	527 814	3,57	3 947 724	137 328	3,48	4 029 877	252 847	6,28	6 809 683	137 639	2,03
1993													
Portugal		552 639 673	43 331 629	7,84	129 570 854	7 317 288	5,65	168 463 502	13 236 842	7,86	254 605 317	22 777 499	8,95
Continente		538 711 198	42 257 463	7,84	125 900 930	7 168 373	5,69	164 770 028	12 861 776	7,81	248 040 240	22 227 314	8,96
Norte		163 776 333	13 382 086	8,17	34 565 743	2 011 164	5,82	50 081 819	4 482 290	8,95	79 128 771	6 888 632	8,71
Centro		95 979 911	8 058 647	8,40	19 426 579	782 262	4,03	28 738 641	2 055 030	7,15	47 814 691	5 221 355	10,92
Lisboa e Vale do Tejo		203 496 141	13 114 506	6,44	52 689 715	3 138 686	5,96	63 324 352	3 993 839	6,31	87 482 074	5 981 981	6,84
Alentejo		41 984 705	5 343 310	12,73	12 048 247	883 224	7,33	12 736 137	1 583 168	12,43	17 200 321	2 876 918	16,73
Algarve		33 474 108	2 358 914	7,05	7 170 646	353 037	4,92	9 889 079	747 449	7,56	16 414 383	1 258 428	7,67
Açores		-	609 462	-	-	65 810	-	-	196 818	-	-	346 834	-
Madeira		13 928 475	464 704	3,34	3 669 924	83 105	2,26	3 693 474	178 248	4,83	6 565 077	203 351	3,10

6 - FINANCIAMENTO PÚBLICO DAS ACTIVIDADES CULTURAIS

- CÂMARAS MUNICIPAIS -

(1000 ESC)

1994

TOTAL DO FINANCIAMENTO	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
CONTINENTE, R. A. AÇORES E R. A. MADEIRA	45234602	8159213	15476354	21599035
CONTINENTE	43745211	7964895	14966050	20814266
NORTE	12776665	1747497	4689119	6340049
CENTRO	7965245	856836	2220242	4888167
LISBOA E VALE DO TEJO	16087726	3897213	5505910	6684603
ALENTEJO	4297231	1043411	1624960	1628860
ALGARVE	2618344	419938	925819	1272587
REGIÃO AUTÓNOMA DOS AÇORES	961577	56990	257457	647130
REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA	527814	137328	252847	137639

CONTINENTE, R. A. AÇORES E R. A. MADEIRA

6.1 - TOTAL DO FINANCIAMENTO

(1000 ESC)		1994			
Total do financiamento	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	5
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		
Total	45234602	8159213	15476354	21599035	

6.1.1 - PATRIMÔNIO CULTURAL

(1000 ESC)		1994			
Património cultural	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	5
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		
Total	5636567	1341884	715149	3579534	
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos	3017588	139969	82965	2794654	
Arquivos	575454	398888	117485	59081	
Museus	1494342	645308	264453	584581	
Escavações arqueológicas	148507	76178	68004	4325	
Outras actividades	400676	81541	182242	136893	

6.1.2 - PUBLICAÇÕES E LITERATURA

(1000 ESC)		1994			
Publicações e literatura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	5
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		
Total	4186509	1588705	1198926	1398878	
Edição de jornais e e outras publicações periódicas	507666	112524	369586	25556	
Edição e aquisição de livros	453303	34029	361337	57937	
Bibliotecas	388018	1398216	337913	1305264	
Outras actividades	184147	43936	130090	10121	

CONTINENTE, R. A. AÇORES E R. A. MADEIRA

6.1.3 - MÚSICA

(1000 ESC)

1994

Música	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	1971572	188987	1623534	159051
Apoios a bandas, coros e tunas	586471	29124	475201	82146
Espectáculos musicais	756890	59578	671948	25364
Espectáculos líricos	24506	1780	19226	3500
Apoio ao folclore	248058	5304	222705	20049
Outras actividades	355647	93201	234454	27992

6.1.4 - ARTES CÉNICAS

(1000 ESC)

1994

Artes cénicas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	675742	51869	529024	94849
Espectáculos teatrais	209875	13954	193815	2106
Espectáculos de bailado	63798	8382	55396	20
Festivais	112719	1624	72193	38902
Apoios a grupos cénicos	198285	1281	150798	46206
Outras actividades	91065	26628	56822	7615

6.1.5 - ARTES PLÁSTICAS

(1000 ESC)

1994

Artes plásticas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	563666	181823	338378	43465
Edição, produção e aquisição	87286	15630	50449	21207
Exposições	234399	87289	127775	19335
Divulgação	138943	21476	117227	240
Outras actividades	103038	57428	42927	2683

CONTINENTE, R. A. AÇORES E R. A. MADEIRA

6.1.6 - CINEMA E FOTOGRAFIA

(1000 ESC)

1994

Cinema e fotografia	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	316264	70283	201256	44725
Criação cinematográfica	36736	472	19572	17834
Festivais e ciclos de cinema	110930	22836	85071	3023
Animação e vídeo	61628	12964	29368	19296
Fotografia	65426	17834	41884	5708
Outras actividades	41544	16177	25361	6

6.1.7 - RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO

(1000 ESC)

1994

Radiodifusão e televisão	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	60900	377	58571	1952
Televisões locais	3984	-	3239	745
Rádios locais	30463	377	28879	1207
Outras actividades	26453	-	26453	-

6.1.8 - ACTIVIDADES SÓCIOCULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Actividades sócioculturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	3836495	450572	2849100	536823
Apoios a manifestações culturais	1501094	267593	1118426	115075
Apoios a associações culturais	1450116	38389	1102978	308749
Apoio ao artesanato	196499	45229	114903	36367
Outras actividades	688786	99361	512793	76632

CONTINENTE, R. A. AÇORES E R. A. MADEIRA

6.1.9 - RECINTOS CULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Recintos culturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	3453788	301461	338897	2813430
Cine - Teatros	1139259	70741	117106	951412
Polivalentes culturais	1497752	96870	92678	1308204
Outros	816777	133850	129113	553814

6.1.10 - JOGOS E DESPORTOS

(1000 ESC)

1994

Jogos e desportos	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	18442670	1495780	5403683	11543207
Actividades desportivas	2179541	810180	1171034	198327
Associações desportivas	4188041	27440	3019919	1140682
Construção e manutenção de recintos	11303217	528616	822563	9952038
Outras actividades	771871	129544	390167	252160

6.1.11 - OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

(1000 ESC)

1994

Outras despesas com a cultura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	6090429	2489011	2218297	1383121
Administração geral	4000722	2057621	930163	1012938
Outras actividades	2089707	431390	1288134	370183

CONTINENTE

6.2 - TOTAL DO FINANCIAMENTO

(1000 ESC)					1994
Total do financiamento	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	43745211	7964895	14966050	20814266	

6.2.1 - PATRIMÓNIO CULTURAL

(1000 ESC)					1994
Património cultural	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	5487228	1289710	706842	3490676	
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos	2924586	131758	82465	2710363	
Arquivos	568396	391830	117485	59081	
Museus	1447438	608503	257486	581449	
Escavações arqueológicas	148507	76178	68004	4325	
Outras actividades	398301	81441	181402	135458	

6.2.2 - PUBLICAÇÕES E LITERATURA

(1000 ESC)					1994
Publicações e literatura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	4088005	1538728	1153454	1395823	
Edição de jornais e outras publicações periódicas	487870	111897	350497	25476	
Edição e aquisição de livros	433319	34029	341603	57687	
Bibliotecas	385714	1348866	332360	1302539	
Outras actividades	183051	43936	128994	10121	

CONTINENTE

6.2.3 - MÚSICA

(1000 ESC)

1994

Música	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	1882625	185027	1552327	145271
Apoios a bandas, coros e tunas	538599	29124	437689	71786
Espectáculos musicais	730963	56628	652291	22044
Espectáculos líricos	24096	1700	18896	3500
Apoio ao folclore	237986	4704	213333	19949
Outras actividades	350981	92871	230118	27992

6.2.4 - ARTES CÉNICAS

(1000 ESC)

1994

Artes cénicas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	618447	51339	509453	57655
Espectáculos teatrais	199910	13754	184054	2102
Espectáculos de bailado	62593	8132	54441	20
Festivais	82219	1624	72193	8402
Apoios a grupos cénicos	196311	1281	148824	46206
Outras actividades	77414	26548	49941	925

6.2.5 - ARTES PLÁSTICAS

(1000 ESC)

1994

Artes plásticas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	555707	180357	333170	42180
Edição, produção e aquisição	84659	15630	49087	19942
Exposições	233090	87139	126616	19335
Divulgação	137311	21276	115795	240
Outras actividades	100647	56312	41672	2663

CONTINENTE

6.2.6 - CINEMA E FOTOGRAFIA

(1000 ESC)

1994

Cinema e fotografia	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	312339	70163	197451	44725
Criação cinematográfica	36736	472	19572	17774
Festivais e ciclos de cinema	109379	22776	83580	3023
Animação e vídeo	61628	12964	29368	19296
Fotografia	63584	17774	40102	5708
Outras actividades	41012	16177	24829	6

6.2.7 - RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO

(1000 ESC)

1994

Radiodifusão e televisão	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	58103	32	56119	1952
Televisões locais	3984	-	3239	745
Rádios locais	28118	32	26879	1207
Outras actividades	26001	-	26001	-

6.2.8 - ACTIVIDADES SÓCIOCULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Actividades sócioculturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	3666872	446007	2751745	469120
Apoios a manifestações culturais	1403014	265593	1065129	72292
Apoios a associações culturais	1393709	37989	1071702	284018
Apoio ao artesanato	196413	45229	114817	36367
Outras actividades	673736	97196	500097	76443

CONTINENTE

6.2.9 - RECINTOS CULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Recintos culturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	3070777	301425	329129	2440223
Cine - Teatros	940995	70741	116460	753794
Polivalentes culturais	1324313	96870	92678	1134765
Outros	805469	133814	119991	551664

6.2.10 - JOGOS E DESPORTOS

(1000 ESC)

1994

Jogos e desportos	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	18054944	1471256	5186399	11397289
Actividades desportivas	2131393	807880	1139636	183877
Associações desportivas	3991502	24464	2874672	1092366
Construção e manutenção de recintos	11197740	521504	804387	9871849
Outras actividades	734309	117408	367704	249197

6.2.11 - OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

(1000 ESC)

1994

Outras despesas com a cultura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	5950164	2432045	2188767	1329352
Administração geral	3920756	2000655	926905	993196
Outras actividades	2029408	431390	1261862	336156

NORTE

6.3 - TOTAL DO FINANCIAMENTO

(1000 ESC)		1994			
Total do financiamento	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	12776665	1747497	4689119	6340049	

6.3.1 - PATRIMÓNIO CULTURAL

(1000 ESC)		1994			
Património cultural	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	1404565	324717	202081	877767	
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos	670194	11176	11790	647228	
Arquivos	188816	120075	38580	30161	
Museus	433338	179689	79197	174452	
Escavações arqueológicas	28130	13177	13073	1880	
Outras actividades	84087	600	59441	24046	

6.3.2 - PUBLICAÇÕES E LITERATURA

(1000 ESC)		1994			
Publicações e literatura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	1155576	502420	394921	258235	
Edição de jornais e outras publicações periódicas	114557	3200	109911	1446	
Edição e aquisição de livros	170022	2747	150321	16954	
Bibliotecas	284192	495907	111341	239585	
Outras actividades	24164	566	23348	250	

NORTE

6.3.3 - MÚSICA

(1000 ESC)

1994

Música	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	537186	47950	438094	51142
Apoios a bandas, coros e tunas	150916	-	125450	25466
Espectáculos musicais	155183	3000	137451	14732
Espectáculos líricos	12546	1500	7546	3500
Apoio ao folclore	71406	70	65736	5600
Outras actividades	147135	43380	101911	1844

6.3.4 - ARTES CÉNICAS

(1000 ESC)

1994

Artes cénicas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	182049	-	145544	36505
Espectáculos teatrais	44366	-	43214	1152
Espectáculos de bailado	9692	-	9672	20
Festivais	37421	-	37421	-
Apoios a grupos cénicos	68891	-	34358	34533
Outras actividades	21679	-	20879	800

6.3.5 - ARTES PLÁSTICAS

(1000 ESC)

1994

Artes plásticas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	110477	6866	100165	3446
Edição, produção e aquisição	15814	-	14364	1450
Exposições	28427	3899	22632	1896
Divulgação	51343	1500	49743	100
Outras actividades	14893	1467	13426	-

NORTE

6.3.6 - CINEMA E FOTOGRAFIA

(1000 ESC)

1994

Cinema e fotografia	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	69191	1925	55552	11714
Criação cinematográfica	394	-	394	1885
Festivais e ciclos de cinema	35074	40	34954	80
Animation e vídeo	14759	-	6582	8177
Fotografia	14126	1885	8784	3457
Outras actividades	4838	-	4838	-

6.3.7 - RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO

(1000 ESC)

1994

Radiodifusão e televisão	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	24758	-	23603	1155
Televisões locais	3398	-	2653	745
Rádios locais	8920	-	8510	410
Outras actividades	12440	-	12440	-

6.3.8 - ACTIVIDADES SÓCIOCULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Actividades sócioculturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	1381644	28772	1091274	261598
Apoios a manifestações culturais	526281	14362	494287	17632
Apoios a associações culturais	502563	1039	296024	205500
Apoio ao artesanato	79043	10589	53611	14843
Outras actividades	273757	2782	247352	23623

NORTE

6.3.9 - RECINTOS CULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Recintos culturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	837536	36270	55989	745277
Cine - Teatros	410439	6783	29866	373790
Polivalentes culturais	222652	5640	10311	206701
Outros	204445	23847	15812	164786

6.3.10 - JOGOS E DESPORTOS

(1000 ESC)

1994

Jogos e desportos	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	5791081	230668	1604860	3955553
Actividades desportivas	350413	99377	238003	13033
Associações desportivas	1471468	3516	1007839	460113
Construção e manutenção de recintos	3838483	124447	272192	3441844
Outras actividades	130717	3328	86826	40563

6.3.11 - OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

(1000 ESC)

1994

Outras despesas com a cultura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	1282602	568398	576547	137657
Administração geral	1076715	530890	453247	92578
Outras actividades	205887	37508	123300	45079

CENTRO

6.4 - TOTAL DO FINANCIAMENTO

(1000 ESC)					1994
Total do financiamento	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
1	2	Remunerações	Outras despesas		5
Total	7965245	856836	2220242	4888167	

6.4.1 - PATRIMÓNIO CULTURAL

(1000 ESC)					1994
Património cultural	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
1	2	Remunerações	Outras despesas		5
Total	815387	127915	57614	629858	
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos	597235	28706	7969	560560	
Arquivos	16448	15020	1173	255	
Museus	172858	76259	34870	61729	
Escavações arqueológicas	14935	7730	6408	797	
Outras actividades	13911	200	7194	6517	

6.4.2 - PUBLICAÇÕES E LITERATURA

(1000 ESC)					1994
Publicações e literatura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
1	2	Remunerações	Outras despesas		5
Total	798428	326341	149517	322570	
Edição de jornais e outras publicações periódicas	33481	2010	30190	1281	
Edição e aquisição de livros	83124	26699	47356	9069	
Bibliotecas	51391	296197	66737	303937	
Outras actividades	14952	1435	5234	8283	

CENTRO

6.4.3 - MÚSICA

(1000 ESC)

1994

Música	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	376596	33937	306321	36338
Apoios a bandas, coros e tunas	149333	6342	118287	24704
Espectáculos musicais	97110	9690	85636	1784
Espectáculos líricos	5008	107	4901	-
Apoio ao folclore	68485	2249	59081	7155
Outras actividades	56660	15549	38416	2695

6.4.4 - ARTES CÉNICAS

(1000 ESC)

1994

Artes cénicas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	58155	2808	48266	7081
Espectáculos teatrais	21351	2505	18746	100
Espectáculos de bailado	1345	303	1042	-
Festivais	8585	-	8359	226
Apoios a grupos cénicos	21705	-	15075	6630
Outras actividades	5169	-	5044	125

6.4.5 - ARTES PLÁSTICAS

(1000 ESC)

1994

Artes plásticas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	36999	6784	26178	4037
Edição, produção e aquisição	11451	67	7997	3387
Exposições	16167	6717	8800	650
Divulgação	6031	-	6031	-
Outras actividades	3350	-	3350	-

CENTRO

6.4.6 - CINEMA E FOTOGRAFIA

(1000 ESC)

1994

Cinema e fotografia	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	48099	3052	43431	1616
Criação cinematográfica	5882	182	5700	-
Festivais e ciclos de cinema	24981	-	24981	-
Animação e vídeo	7710	2870	4340	500
Fotografia	7952	-	6836	1116
Outras actividades	1574	-	1574	-

6.4.7 - RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO

(1000 ESC)

1994

Radiodifusão e televisão	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	11772	-	11720	52
Televisões locais	279	-	279	-
Rádios locais	5951	-	5899	52
Outras actividades	5542	-	5542	-

6.4.8 - ACTIVIDADES SÓCIOCULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Actividades sócioculturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	545708	15036	445460	85212
Apoios a manifestações culturais	115031	2888	110637	1506
Apoios a associações culturais	264104	3232	214202	46670
Apoio ao artesanato	36753	5625	28402	2726
Outras actividades	129820	3291	92219	34310

CENTRO

6.4.9 - RECINTOS CULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Recintos culturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	543858	2459	31315	510084
Cine - Teatros	125744	2426	8799	114519
Polivalentes culturais	345956	33	19115	326808
Outros	72158	-	3401	68757

6.4.10 - JOGOS E DESPORTOS

(1000 ESC)

1994

Jogos e desportos	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	4143422	215718	924799	3002905
Actividades desportivas	360519	102233	212940	45346
Associações desportivas	687967	2733	590796	94438
Construção e manutenção de recintos	3016523	110235	96309	2809979
Outras actividades	78413	517	24754	53142

6.4.11 - OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

(1000 ESC)

1994

Outras despesas com a cultura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	586821	122786	175621	288414
Administração geral	273265	110234	74937	88094
Outras actividades	313556	12552	100684	200320

LISBOA E VALE DO TEJO

6.5 - TOTAL DO FINANCIAMENTO

(1000 ESC)

1994

Total do financiamento	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	16087726	3897213	5505910	6684603

6.5.1 - PATRIMÓNIO CULTURAL

(1000 ESC)

1994

Património cultural	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	2406871	591195	303132	1512544
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos	1248011	43139	44095	1160777
Arquivos	270992	208288	34618	28086
Museus	574178	238131	100077	235970
Escavações arqueológicas	74628	40654	33246	728
Outras actividades	239062	60983	91096	86983

6.5.2 - PUBLICAÇÕES E LITERATURA

(1000 ESC)

1994

Publicações e literatura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	1564724	512702	435223	616799
Edição de jornais e e outras publicações periódicas	231617	89451	137546	4620
Edição e aquisição de livros	116221	1223	94071	20927
Bibliotecas	45971	383194	120904	589664
Outras actividades	123124	38834	82702	1588

LISBOA E VALE DO TEJO

6.5.3 - MÚSICA

(1000 ESC)

1994

Música	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	656436	66094	548467	41875
Apoios a bandas, coros e tunas	140379	9762	120704	9913
Espectáculos musicais	328934	29592	294567	4775
Espectáculos líricos	3520	-	3520	-
Apoio ao folclore	61874	1680	56020	4174
Outras actividades	121729	25060	73656	23013

6.5.4 - ARTES CÉNICAS

(1000 ESC)

1994

Artes cénicas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	296292	39854	244467	11971
Espectáculos teatrais	112679	8877	103102	700
Espectáculos de bailado	44599	5917	38682	-
Festivais	19511	1151	10334	8026
Apoios a grupos cénicos	84199	1281	79673	3245
Outras actividades	35304	22628	12676	-

6.5.5 - ARTES PLÁSTICAS

(1000 ESC)

1994

Artes plásticas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	331807	154331	145420	32056
Edição, produção e aquisição	36570	10683	11477	14410
Exposições	154053	72173	66234	15646
Divulgação	65602	19480	46122	-
Outras actividades	75582	51995	21587	2000

LISBOA E VALE DO TEJO

6.5.6 - CINEMA E FOTOGRAFIA

(1000 ESC)		1994			
Cinema e fotografia	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	127627	53104	49882	24641	
Criação cinematográfica	23192	-	6500	8704	
Festivais e ciclos de cinema	30200	20656	6601	2943	
Animação e vídeo	26588	7900	14712	3976	
Fotografia	24892	8704	15158	1030	
Outras actividades	22755	15844	6911	-	

6.5.7 - RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO

(1000 ESC)		1994			
Radiodifusão e televisão	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	5909	32	5877	-	
Televisões locais	307	-	307	-	
Rádios locais	3823	32	3791	-	
Outras actividades	1779	-	1779	-	

6.5.8 - ACTIVIDADES SÓCIOCULTURAIS

(1000 ESC)		1994			
Actividades sócioculturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	1190197	303187	803227	83783	
Apoios a manifestações culturais	545374	208732	300295	36347	
Apoios a associações culturais	429208	24601	389008	15599	
Apoio ao artesanato	44025	12472	16012	15541	
Outras actividades	171590	57382	97912	16296	

LISBOA E VALE DO TEJO

6.5.9 - RECINTOS CULTURAIS

(1000 ESC) 1994

Recintos culturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	951853	214750	199247	537856
Cine - Teatros	180813	57907	71531	51375
Polivalentes culturais	426669	87409	51454	287806
Outros	344371	69434	76262	198675

6.5.10 - JOGOS E DESPORTOS

(1000 ESC) 1994

Jogos e desportos	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	5259483	638018	1635084	2986381
Actividades desportivas	932879	354291	468340	110248
Associações desportivas	1018590	12412	675971	330207
Construção e manutenção de recintos	2940911	167722	279309	2493880
Outras actividades	367103	103593	211464	52046

6.5.11 - OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

(1000 ESC) 1994

Outras despesas com a cultura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	3296527	1324114	1135716	836697
Administração geral	1965745	971957	217321	776467
Outras actividades	1330782	352157	918395	60230

ALENTEJO

6.6 - TOTAL DO FINANCIAMENTO

(1000 ESC)		Despesas Correntes			1994
Total do financiamento	Total	Remunerações	Outras despesas	Despesas de capital	
1	2	3	4	5	
Total	4297231	1043411	1624960	1628860	

6.6.1 - PATRIMÓNIO CULTURAL

(1000 ESC)		Despesas Correntes			1994
Património cultural	Total	Remunerações	Outras despesas	Despesas de capital	
1	2	3	4	5	
Total	457804	138862	52065	266877	
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos	244503	34678	11222	198603	
Arquivos	19066	17865	1201	-	
Museus	121303	55470	15160	50673	
Escavações arqueológicas	25705	12411	12486	808	
Outras actividades	47227	18438	11996	16793	

6.6.2 - PUBLICAÇÕES E LITERATURA

(1000 ESC)		Despesas Correntes			1994
Publicações e literatura	Total	Remunerações	Outras despesas	Despesas de capital	
1	2	3	4	5	
Total	368542	140284	94144	134114	
Edição de jornais e e outras publicações periódicas	75309	9216	49728	16365	
Edição e aquisição de livros	32018	1590	19783	10645	
Bibliotecas	3660	126377	14082	107104	
Outras actividades	13652	3101	10551	-	

ALENTEJO

6.6.3 - MÚSICA

(1000 ESC)

1994

Música	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	241521	28155	201280	12086
Apoios a bandas, coros e tunas	71419	9730	51716	9973
Espectáculos musicais	124152	9407	113992	753
Espectáculos líricos	2522	93	2429	-
Apoio ao folclore	20966	185	19861	920
Outras actividades	22462	8740	13282	440

6.6.4 - ARTES CÉNICAS

(1000 ESC)

1994

Artes cénicas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	62696	5916	54682	2098
Espectáculos teatrais	17509	1228	16131	150
Espectáculos de bailado	4105	295	3810	-
Festivais	10422	473	9799	150
Apoios a grupos cénicos	17301	-	15503	1798
Outras actividades	13359	3920	9439	-

6.6.5 - ARTES PLÁSTICAS

(1000 ESC)

1994

Artes plásticas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	50967	11531	37938	1498
Edição, produção e aquisição	18350	4035	13620	695
Exposições	19643	4350	15293	-
Divulgação	6400	296	5964	140
Outras actividades	6574	2850	3061	663

ALENTEJO

6.6.6 - CINEMA E FOTOGRAFIA

(1000 ESC)		1994			
Cinema e fotografia	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	54528	10782		37790	5956
Criação cinematográfica	5268	290		4978	7185
Festivais e ciclos de cinema	13503	780		12723	-
Animação e vídeo	9792	2194		1753	5845
Fotografia	14720	7185		7430	105
Outras actividades	11245	333		10906	6

6.6.7 - RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO

(1000 ESC)		1994			
Radiodifusão e televisão	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	12890		-	12145	745
Televisões locais	-	-	-	-	-
Rádios locais	6650	-		5905	745
Outras actividades	6240	-		6240	-

6.6.8 - ACTIVIDADES SÓCIOCULTURAIS

(1000 ESC)		1994			
Actividades sócioculturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	386692	78411		273318	34963
Apoios a manifestações culturais	161344	28748		116489	16107
Apoios a associações culturais	123929	8080		102014	13835
Apoio ao artesanato	33561	16543		13761	3257
Outras actividades	67858	25040		41054	1764

ALENTEJO

6.6.9 - RECINTOS CULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Recintos culturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	450777	22461	21964	406352
Cine - Teatros	216599	3625	5664	207310
Polivalentes culturais	190891	3788	7898	179205
Outros	43287	15048	8402	19837

6.6.10 - JOGOS E DESPORTOS

(1000 ESC)

1994

Jogos e desportos	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	1507757	236667	573003	698087
Actividades desportivas	345192	168385	171273	5534
Associações desportivas	329238	5803	312895	10540
Construção e manutenção de recintos	735518	60049	66958	608511
Outras actividades	97809	2430	21877	73502

6.6.11 - OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

(1000 ESC)

1994

Outras despesas com a cultura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	703057	370879	266094	66084
Administração geral	540987	345105	159825	36057
Outras actividades	162070	25774	106269	30027

ALGARVE

6.7 - TOTAL DO FINANCIAMENTO

(1000 ESC)		1994			
Total do financiamento	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	2618344	419938	925819	1272587	

6.7.1 - PATRIMÓNIO CULTURAL

(1000 ESC)		1994			
Património cultural	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	402601	107021	91950	203630	
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos	164643	14059	7389	143195	
Arquivos	73074	30582	41913	579	
Museus	145761	58954	28182	58625	
Escavações arqueológicas	5109	2206	2791	112	
Outras actividades	14014	1220	11675	1119	

6.7.2 - PUBLICAÇÕES E LITERATURA

(1000 ESC)		1994			
Publicações e literatura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	200735	56981	79649	64105	
Edição de jornais e e outras publicações periódicas	32906	8020	23122	1764	
Edição e aquisição de livros	31934	1770	30072	92	
Bibliotecas	500	47191	19296	62249	
Outras actividades	7159	-	7159	-	

ALGARVE

6.7.3 - MÚSICA

(1000 ESC)

1994

Música	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	70886	8891	58165	3830
Apoios a bandas, coros e tunas	26552	3290	21532	1730
Espectáculos musicais	25584	4939	20645	-
Espectáculos líricos	500	-	500	-
Apoio ao folclore	15255	520	12635	2100
Outras actividades	2995	142	2853	-

6.7.4 - ARTES CÉNICAS

(1000 ESC)

1994

Artes cénicas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	19255	2761	16494	-
Espectáculos teatrais	4005	1144	2861	-
Espectáculos de bailado	2852	1617	1235	-
Festivais	6280	-	6280	-
Apoios a grupos cénicos	4215	-	4215	-
Outras actividades	1903	-	1903	-

6.7.5 - ARTES PLÁSTICAS

(1000 ESC)

1994

Artes plásticas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	25457	845	23469	1143
Edição, produção e aquisição	2474	845	1629	-
Exposições	14800	-	13657	1143
Divulgação	7935	-	7935	-
Outras actividades	248	-	248	-

ALGARVE

6.7.6 - CINEMA E FOTOGRAFIA

(1000 ESC)

1994

Cinema e fotografia	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	12894	1300	10796	798
Criação cinematográfica	2000	-	2000	-
Festivais e ciclos de cinema	5621	1300	4321	-
Animação e vídeo	2779	-	1981	798
Fotografia	1894	-	1894	-
Outras actividades	600	-	600	-

6.7.7 - RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO

(1000 ESC)

1994

Radiodifusão e televisão	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	2774	-	2774	-
Televisões locais	-	-	-	-
Rádios locais	2774	-	2774	-
Outras actividades	-	-	-	-

6.7.8 - ACTIVIDADES SÓCIOCULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Actividades sócioculturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	162631	20601	138466	3564
Apoios a manifestações culturais	54984	10863	43421	700
Apoios a associações culturais	73905	1037	70454	2414
Apoio ao artesanato	3031	-	3031	-
Outras actividades	30711	8701	21560	450

ALGARVE

6.7.9 - RECINTOS CULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Recintos culturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	286753	25485	20614	240654
Cine - Teatros	7400	-	600	6800
Polivalentes culturais	138145	-	3900	134245
Outros	141208	25485	16114	99609

6.7.10 - JOGOS E DESPORTOS

(1000 ESC)

1994

Jogos e desportos	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	1353201	150185	448653	754363
Actividades desportivas	142390	83594	49080	9716
Associações desportivas	484239	-	287171	197068
Construção e manutenção de recintos	666305	59051	89619	517635
Outras actividades	60267	7540	22783	29944

6.7.11 - OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

(1000 ESC)

1994

Outras despesas com a cultura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	81157	45868	34789	500
Administração geral	64044	42469	21575	-
Outras actividades	17113	3399	13214	500

REGIÃO AUTÓNOMA DOS AÇORES

6.8 - TOTAL DO FINANCIAMENTO

(1000 ESC)					1994
Total do financiamento	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	961577	56990	257457		647130

6.8.1 - PATRIMÓNIO CULTURAL

(1000 ESC)					1994
Património cultural	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	97895	9426	2644		85825
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos	84291	-	-		84291
Arquivos	5058	5058	-		-
Museus	7111	4368	2644		99
Escavações arqueológicas	-	-	-		-
Outras actividades	1435	-	-		1435

6.8.2 - PUBLICAÇÕES E LITERATURA

(1000 ESC)					1994
Publicações e literatura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital	
		Remunerações	Outras despesas		
1	2	3	4		5
Total	33145	11175	18915		3055
Edição de jornais e e outras publicações periódicas	4750	627	4043		80
Edição e aquisição de livros	10687	-	10437		250
Bibliotecas	410	10548	3535		2725
Outras actividades	900	-	900		-

REGIÃO AUTÔNOMA DOS AÇORES

6.8.3 - MÚSICA

(1000 ESC)

1994

Música	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	48187	3560	30847	13780
Apoios a bandas, coros e tunas	24374	-	14014	10360
Espectáculos musicais	17362	2950	11092	3320
Espectáculos líricos	410	80	330	-
Apoio ao folclore	2906	200	2606	100
Outras actividades	3135	330	2805	-

6.8.4 - ARTES CÉNICAS

(1000 ESC)

1994

Artes cénicas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	42528	530	11494	30504
Espectáculos teatrais	9965	200	9761	4
Espectáculos de bailado	665	250	415	-
Festivais	30500	-	-	30500
Apoios a grupos cénicos	368	-	368	-
Outras actividades	1030	80	950	-

6.8.5 - ARTES PLÁSTICAS

(1000 ESC)

1994

Artes plásticas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	5711	350	4096	1265
Edição, produção e aquisição	2627	-	1362	1265
Exposições	959	150	809	-
Divulgação	1632	200	1432	-
Outras actividades	493	-	493	-

REGIÃO AUTÓNOMA DOS AÇORES

6.8.6 - CINEMA E FOTOGRAFIA

(1000 ESC)

1994

Cinema e fotografia	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	1754	120	1634	-
Criação cinematográfica	-	-	-	60
Festivais e ciclos de cinema	668	60	608	-
Animação e vídeo	-	-	-	-
Fotografia	554	60	494	-
Outras actividades	532	-	532	-

6.8.7 - RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO

(1000 ESC)

1994

Radiodifusão e televisão	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	997	345	652	-
Televisões locais	-	-	-	-
Rádios locais	545	345	200	-
Outras actividades	452	-	452	-

6.8.8 - ACTIVIDADES SÓCIOCULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Actividades sócioculturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	140393	4165	68795	67433
Apoios a manifestações culturais	94692	2000	49990	42702
Apoios a associações culturais	36625	-	11894	24731
Apoio ao artesanato	86	-	86	-
Outras actividades	8990	2165	6825	-

REGIÃO AUTÔNOMA DOS AÇORES

6.8.9 - RECINTOS CULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Recintos culturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	309172	36	9768	299368
Cine - Teatros	198264	-	646	197618
Polivalentes culturais	99600	-	-	99600
Outros	11308	36	9122	2150

6.8.10 - JOGOS E DESPORTOS

(1000 ESC)

1994

Jogos e desportos	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	204610	10212	82525	111873
Actividades desportivas	38872	1800	22622	14450
Associações desportivas	96755	-	48439	48316
Construção e manutenção de recintos	61851	6012	9695	46144
Outras actividades	7132	2400	1769	2963

6.8.11 - OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

(1000 ESC)

1994

Outras despesas com a cultura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	77185	17416	25742	34027
Administração geral	17416	17416	-	-
Outras actividades	59769	-	25742	34027

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

6.9 - TOTAL DO FINANCIAMENTO

(1000 ESC)						1994
Total do financiamento	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital		
		Remunerações	Outras despesas			
1	2	3	4			5
Total	527814	137328		252847		137639

6.9.1 - PATRIMÔNIO CULTURAL

(1000 ESC)						1994
Património cultural	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital		
		Remunerações	Outras despesas			
1	2	3	4			5
Total	51444	42748		5663		3033
Monumentos, centros históricos e sítios protegidos	8711	8211		500		-
Arquivos	2000	2000		-		-
Museus	39793	32437		4323		3033
Escavações arqueológicas	-	-		-		-
Outras actividades	940	100		840		-

6.9.2 - PUBLICAÇÕES E LITERATURA

(1000 ESC)						1994
Publicações e literatura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital		
		Remunerações	Outras despesas			
1	2	3	4			5
Total	65359	38802		26557		-
Edição de jornais e e outras publicações periódicas	15046	-		15046		-
Edição e aquisição de livros	9297	-		9297		-
Bibliotecas	1894	38802		2018		-
Outras actividades	196	-		196		-

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

6.9.3 - MÚSICA

(1000 ESC)

1994

Música	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	40760	400	40360	-
Apoios a bandas, coros e tunas	23498	-	23498	-
Espectáculos musicais	8565	-	8565	-
Espectáculos líricos	-	-	-	-
Apoio ao folclore	7166	400	6766	-
Outras actividades	1531	-	1531	-

6.9.4 - ARTES CÉNICAS

(1000 ESC)

1994

Artes cénicas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	14767	-	8077	6690
Espectáculos teatrais	-	-	-	-
Espectáculos de bailado	540	-	540	-
Festivais	-	-	-	-
Apoios a grupos cénicos	1606	-	1606	-
Outras actividades	12621	-	5931	6690

6.9.5 - ARTES PLÁSTICAS

(1000 ESC)

1994

Artes plásticas	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	2248	1116	1112	20
Edição, produção e aquisição	-	-	-	-
Exposições	350	-	350	-
Divulgação	-	-	-	-
Outras actividades	1898	1116	762	20

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

6.9.6 - CINEMA E FOTOGRAFIA

(1000 ESC)

1994

Cinema e fotografia	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	2171	-	2171	-
Criação cinematográfica	-	-	-	-
Festivais e ciclos de cinema	883	-	883	-
Animação e vídeo	-	-	-	-
Fotografia	1288	-	1288	-
Outras actividades	-	-	-	-

6.9.7 - RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO

(1000 ESC)

1994

Radiodifusão e televisão	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	1800	-	1800	-
Televisões locais	-	-	-	-
Rádios locais	1800	-	1800	-
Outras actividades	-	-	-	-

6.9.8 - ACTIVIDADES SÓCIOCULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Actividades sócioculturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	29230	400	28560	270
Apoios a manifestações culturais	3388	-	3307	81
Apoios a associações culturais	19782	400	19382	-
Apoio ao artesanato	-	-	-	-
Outras actividades	6060	-	5871	189

REGIÃO AUTÓNOMA DA MADEIRA

6.9.9 - RECINTOS CULTURAIS

(1000 ESC)

1994

Recintos culturais	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	73839	-	-	73839
Cine - Teatros	-	-	-	-
Polivalentes culturais	73839	-	-	73839
Outros	-	-	-	-

6.9.10 - JOGOS E DESPORTOS

(1000 ESC)

1994

Jogos e desportos	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	183116	14312	134759	34045
Actividades desportivas	9276	500	8776	-
Associações desportivas	99784	2976	96808	-
Construção e manutenção de recintos	43626	1100	8481	34045
Outras actividades	30430	9736	20694	-

6.9.11 - OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

(1000 ESC)

1994

Outras despesas com a cultura	Total	Despesas Correntes		Despesas de capital
		Remunerações	Outras despesas	
1	2	3	4	5
Total	63080	39550	3788	19742
Administração geral	62550	39550	3258	19742
Outras actividades	530	-	530	-

CAPÍTULO 7

RADIODIFUSÃO

7.1 - Radiodifusão Sonora

7.2 - Radiodifusão Visual

7.3 - Outros serviços de Radiocomunicação

7.1 - RADIODIFUSÃO SONORA

7.1.1 - NÚMERO DE EMISSORES, POR FAIXAS DE FREQUÊNCIA, SEGUNDO OS ESCALÕES DE POTÊNCIA

		1994					
Faixas de Frequência	Emissores	Emissores					
		Continente		Açores		Madeira	
		Total	Escalões de potência	Total	Escalões de potência	Total	Escalões de potência
1	2	3	4	5	6	7	
Total	40	-		3	-	4	-
		-	P<1kw	-	P<1kw	-	P<1kw
Onda Média	16	1kw<=P<5kw		1	1kw<=P<5kw	1	1kw<=P<5kw
	-	5kw<=P<10kw		-	5kw<=P<10kw	-	5kw<=P<10kw
	18	10kw<=P<50kw		2	10kw<=P<50kw	3	10kw<=P<50kw
	6	P>=50kw		-	P>=50kw	-	P>=50kw
Total	4	-		-	-	-	-
		-	P<1kw	-	-	-	-
Onda Curta	-	1kw<=P<5kw		-	-	-	-
	-	5kw<=P<10kw		-	-	-	-
	-	10kw<=P<50kw		-	-	-	-
	4	P>=50kw		-	-	-	-
Total	410	-		3	-	4	-
		190	P<1kw	2	P<1kw	2	P<1kw
FM	95	1kw<=P<5kw		1	1kw<=P<5kw	2	1kw<=P<5kw
	8	5kw<=P<10kw		-	5kw<=P<10kw	-	5kw<=P<10kw
	104	10kw<=P<50kw		-	10kw<=P<50kw	-	10kw<=P<50kw
	13	P>=50kw		-	P>=50kw	-	P>=50kw

Fonte: Instituto das Comunicações de Portugal

7.1.2 - NÚMERO DE EMISSORES LICENCIADOS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO O TIPO DE EMISSÃO

		Emissores	Radiodifusão Sonora			1994
			Onda Média	Onda Curta	FM	
Distribuição Geográfica	1	2	3	4		
Portugal		47	4	417		
Continente		40	4	410		
Norte		14	-	145		
Minho-Lima		1	-	25		
Cávado		1	-	15		
Ave		-	-	9		
Grande Porto		4	-	27		
Tâmega		-	-	13		
Entre Douro e Vouga		-	-	9		
Douro		3	-	17		
Alto Trás-os-Montes		5	-	30		
Centro		16	-	98		
Baixo Vouga		-	-	15		
Baixo Mondego		4	-	12		
Pinhal Litoral		-	-	10		
Pinhal Interior		-	-	15		
Dão-Lafões		3	-	16		
Serra da Estrela		-	-	3		
Beira Interior-Norte		4	-	12		
Beira Interior-Sul		3	-	4		
Cova da Beira		2	-	11		
Lisboa e Vale do Tejo		4	3	88		
Oeste		-	-	19		
Grande Lisboa-Norte		1	-	25		
Grande Lisboa-Sul		1	1	20		
Médio Tejo		-	-	8		
Lezíria do Tejo		2	2	16		
Alentejo		3	1	43		
Alentejo Litoral		-	1	9		
Alto Alentejo		2	-	10		
Alentejo Central		1	-	9		
Baixo Alentejo		-	-	15		
Algarve		3	-	36		
Açores		3	-	3		
Madeira		4	-	4		

Fonte: Instituto das Comunicações de Portugal

7.2 - RADIODIFUSÃO VISUAL

7.2.1 - NÚMERO DE EMISSORES, POR REDES DE COBERTURA NACIONAL, SEGUNDO OS ESCALÕES DE POTÊNCIA

1994

Redes de cobertura	Emissores	Emissores					
		Continente		Açores		Madeira	
		Total	Escalões de potência	Total	Escalões de potência	Total	Escalões de potência
1	2	3		4	5	6	7
Total	81			14		18	
		53	P<1kw	10	P<1kw	14	-
		14	1kw<=P<10kw	1	1kw<=P<10kw	3	-
1ª rede (Canal 1)		11	10kw<=P<100kw	1	10kw<=P<100kw	1	-
		3	100kw<=P<250kw	2	100kw<=P<250kw	-	-
		-	P>=250kw	-	P>=250kw	-	-
Total	73			1		-	-
		44	P<1kw	1	P<1kw	-	-
		10	10kw<=P<10kw	-	10kw<=P<10kw	-	-
2ª rede (TV2)		8	10kw<=P<100kw	-	10kw<=P<100kw	-	-
		3	100kw<=P<250kw	-	100kw<=P<250kw	-	-
		8	P>=250kw	-	P>=250kw	-	-
Total	31			-	-	-	-
		11	P<1kw	-	-	-	-
		6	1kw<=P<10kw	-	-	-	-
3ª rede (SIC)		4	10kw<=P<100kw	-	-	-	-
		3	100kw<=P<250kw	-	-	-	-
		7	P>=250kw	-	-	-	-
Total	26			-	-	-	-
		2	P<1kw	-	-	-	-
		3	1kw<=P<10kw	-	-	-	-
4ª rede (TVI)		6	10kw<=P<100kw	-	-	-	-
		7	100kw<=P<250kw	-	-	-	-
		8	P>=250kw	-	-	-	-

Fonte: Instituto das Comunicações de Portugal

**7.2.2 - NÚMERO DE EMISSORES LICENCIADOS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA,
SEGUNDO O TIPO DE FREQUÊNCIA**

1994

Distribuição Geográfica	Tipo de Frequência 1	Radiodifusão Visual			
		1 ^a rede (canal 1) 2	2 ^a rede (TV2) 3	3 ^a rede (SIC) 4	4 ^a rede (TVI) 5
Portugal		113	74	31	26
Continente		81	73	31	26
Norte		25	22	6	8
Minho-Lima		7	6	2	2
Cávado		2	2	-	-
Ave		1	1	1	-
Grande Porto		1	1	1	1
Tâmega		-	-	-	-
Entre Douro e Vouga		2	2	1	1
Douro		6	4	1	2
Alto Trás-os-Montes		8	6	-	2
Centro		21	19	7	7
Baixo Vouga		-	-	-	-
Baixo Mondego		1	1	1	-
Pinhal Litoral		2	2	2	2
Pinhal Interior		5	5	1	1
Dão-Lafões		4	2	2	1
Serra da Estrela		3	3	-	-
Beira Interior-Norte		3	3	1	2
Beira Interior-Sul		2	2	-	-
Cova da Beira		1	1	-	1
Lisboa e Vale do Tejo		18	18	13	5
Oeste		5	5	4	1
Grande Lisboa-Norte		4	4	4	2
Grande Lisboa-Sul		3	3	3	2
Médio Tejo		3	3	1	-
Lezíria do Tejo		3	3	1	-
Alentejo		9	6	3	3
Alentejo Litoral		3	2	1	1
Alto Alentejo		4	2	1	1
Alentejo Central		-	-	-	-
Baixo Alentejo		2	2	1	1
Algarve		8	8	2	3
Açores		14	1	-	-
Madeira		18	-	-	-

Fonte: Instituto das Comunicações de Portugal

7.3 - OUTROS SERVIÇOS DE RADIOCOMUNICAÇÕES

7.3.1 - EMISSORES LICENCIADOS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA SEGUNDO OUTROS SERVIÇOS DE RADIOCOMUNICAÇÕES

1994

Distribuição Geográfica	Tipo de Serviços 1	Serviços				
		Móvel Terrestre (MT) 2	Fixo Feixes Hertzianos (FX) 3	Amadores (AT) 4	Rádio Pessoal (CB) 5	Outros 6
Portugal	56 857	1 918	4 548	27 755	2 845	
Continente	55 413	1 700	3 821	26 625	2 730	
Norte	13 846	480	817	7 549	884	
Minho-Lima	960	51	68	823	87	
Cávado	1 326	42	55	862	60	
Ave	1 197	37	33	791	55	
Grande Porto	6 515	123	458	2 758	459	
Tâmega	904	47	22	961	40	
Entre Douro e Vouga	1 608	54	87	670	100	
Douro	595	61	29	307	41	
Alto Trás-os-Montes	741	65	65	377	42	
Centro	6 822	303	752	4 631	369	
Baixo Vouga	1 438	38	212	1 203	114	
Baixo Mondego	1 184	44	199	970	67	
Pinhal Litoral	986	40	89	769	63	
Pinhal Interior	1 177	58	61	531	19	
Dão-Lafões	736	53	106	592	41	
Serra da Estrela	78	10	2	82	8	
Beira Interior-Norte	253	24	28	98	25	
Beira Interior-Sul	245	13	29	172	18	
Cova da Beira	725	23	26	214	14	
Lisboa e Vale do Tejo	27 275	595	1 910	11 369	1 111	
Oeste	2 247	82	144	1 642	65	
Grande Lisboa-Norte	15 390	318	1 229	6 140	774	
Grande Lisboa-Sul	7 274	126	293	2 304	181	
Médio Tejo	646	29	133	586	37	
Lezíria do Tejo	1 718	40	111	697	54	
Alentejo	3 311	198	115	1 183	168	
Alentejo Litoral	1 166	52	14	335	80	
Alto Alentejo	564	38	37	249	30	
Alentejo Central	980	60	46	379	34	
Baixo Alentejo	601	48	18	220	24	
Algarve	4 159	124	227	1 893	198	
Açores	879	98	550	671	50	
Madeira	565	120	177	459	65	

B - DESPORTO

CAPÍTULO 1

DEСПORTO FEDERADO

1.1 - Federações Desportivas

I - DESPORTO FEDERADO

1.1.1 - EVOLUÇÃO DOS PRATICANTES FEDERADOS POR MODALIDADES, SEGUNDO AS ÉPOCAS DESPORTIVAS

1.1.2 - ÁRBITROS, QUADROS NACIONAIS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO AS CATEGORIAS

		1993/1994		
Categorias		Total	I Categoria	II Categoria
Distribuição Geográfica	1	2	3	4
Portugal		215	38	52
Continente		205	37	49
Aveiro		11	-	3
Beja		5	1	1
Braga		21	4	9
Bragança		2	-	-
Castelo Branco		2	-	-
Coimbra		15	1	4
Évora		7	2	1
Faro		11	2	3
Guarda		4	-	1
Leiria		12	3	2
Lisboa		27	7	6
Portalegre		5	-	-
Porto		34	9	11
Santarém		11	1	2
Setúbal		20	4	5
Viana do Castelo		5	1	-
Vila Real		5	-	1
Viseu		8	2	-
Açores		3	-	-
Madeira		7	1	3

Fonte: Federação Portuguesa de Futebol

1.1.3 - ATLETAS INSCRITOS EM FUTEBOL DE 11, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA, SEGUNDO AS CATEGORIAS

Categorias			Seniores												Juniores								1993/1994		
			Amadores		Profissionais		Profissionais		Amadores		Profissionais		Profissionais		Juvenis		Iniciados		Infantis		Escolas				
	Distribuição Geográfica	Total	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H			
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
Portugal		80 299	79 740	31 525	31 040	1 859	1 859	18	18	13 078	13 011	28	28	-	-	13 289	13 282	11 530	11 530	7 434	7 434	1 538	1 538		
Continente		74 238	73 679	29 402	28 917	1 760	1 760	18	18	12 117	12 050	26	26	-	-	12 210	12 203	10 320	10 320	6 904	6 904	1 481	1 481		
Aveiro		6 281	6 191	2 585	2 512	147	147	1	1	1 097	1 085	6	6	-	-	1 049	1 044	768	768	484	484	144	144		
Beja		2 251	2 251	899	899	2	2	-	-	271	271	-	-	-	-	418	418	330	330	225	225	106	106		
Braga		6 353	6 353	3 602	3 602	193	193	3	3	1 041	1 041	3	3	-	-	725	725	525	525	259	259	2	2		
Bragança		1 030	1 030	387	387	3	3	-	-	182	182	-	-	-	-	143	143	170	170	139	139	6	6		
Castelo Branco		1 457	1 457	645	645	50	50	1	1	215	215	-	-	-	-	219	219	188	188	134	134	5	5		
Coimbra		3 492	3 471	1 793	1 777	44	44	1	1	561	556	-	-	-	-	524	524	303	303	231	231	35	35		
Évora		1 611	1 591	661	641	37	37	-	-	265	265	-	-	-	-	204	204	254	254	175	175	15	15		
Faro		3 311	3 289	1 064	1 044	125	125	1	1	499	497	-	-	-	-	515	515	580	580	473	473	54	54		
Guarda		1 596	1 596	913	913	17	17	-	-	236	236	-	-	-	-	169	169	145	145	108	108	8	8		
Leiria		4 577	4 571	2 122	2 116	94	94	-	-	690	690	-	-	-	-	659	659	532	532	419	419	61	61		
Lisboa		10 404	10 273	2 781	2 658	283	283	4	4	1 974	1 967	11	11	-	-	2 159	2 158	1 979	1 979	1 094	1 094	119	119		
Portalegre		1 506	1 506	590	590	38	38	-	-	250	250	-	-	-	-	241	241	238	238	141	141	8	8		
Porto		13 757	13 688	4 666	4 606	493	493	4	4	2 104	2 096	4	4	-	-	2 382	2 381	1 991	1 991	1 493	1 493	620	620		
Santarém		3 772	3 730	1 636	1 601	13	13	-	-	554	547	-	-	-	-	561	561	520	520	414	414	74	74		
Setúbal		4 264	4 264	1 161	1 161	112	112	1	1	822	822	1	1	-	-	858	858	691	691	522	522	96	96		
Viana do Castelo		2 428	2 428	1 096	1 096	5	5	-	-	352	352	1	1	-	-	404	404	336	336	221	221	13	13		
Vila Real		2 048	2 048	898	898	59	59	-	-	285	285	-	-	-	-	344	344	334	334	127	127	1	1		
Viseu		4 100	3 942	1 903	1 771	45	45	2	2	719	693	-	-	-	-	636	636	436	436	245	245	114	114		
Açores		3 601	3 601	1 530	1 530	5	5	-	-	603	603	-	-	-	-	628	628	717	717	118	118	-	-		
Madeira		2 460	2 460	593	593	94	94	-	-	358	358	2	2	-	-	451	451	493	493	412	412	57	57		

Fonte: Federação Portuguesa de Futebol

CAPÍTULO 2

DESPORTO INATEL

2 - DESPORTO INATEL

**2.1 - EVOLUÇÃO DA ACTIVIDADE GIMNODESPORTIVA POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA DE DELEGAÇÕES,
SEGUNDO O NÚMERO DE ATLETAS**

Distribuição Geográfica	Número de Atletas	1989/1990	1990/1991	1991/1992	1992/1993	1993/1994
	1	2	3	4	5	6
Portugal		196 628	210 803	220 939	227 967	226 632
Continente		190 310	197 792	206 522	216 607	210 527
Aveiro		17 386	18 808	19 193	18 182	12 411
Beja		6 128	6 944	8 398	7 414	6 544
Braga		5 784	8 231	9 815	15 344	9 305
Bragança		1 784	2 349	3 008	4 511	2 474
Covilhã		6 296	8 270	6 041	9 383	7 061
Coimbra		14 108	13 687	16 284	19 151	18 396
Évora		1 544	5 246	3 227	4 870	3 378
Faro		4 405	2 192	2 743	3 846	6 735
Guarda		9 504	9 314	9 873	6 474	9 315
Leiria		5 452	6 993	6 899	9 883	6 350
Lisboa		32 965	37 971	43 704	41 858	50 251
Portalegre		8 279	8 803	9 114	9 659	9 494
Porto		9 610	9 839	11 346	9 116	8 228
Santarém		7 789	11 503	8 921	14 595	10 452
Setúbal		26 170	15 902	13 067	9 651	16 655
Viana do Castelo		5 425	6 398	7 221	5 626	3 994
Vila Real		5 846	6 711	6 836	6 104	6 531
Viseu		21 835	18 631	20 832	20 940	22 953
Açores		5 222	6 937	11 392	9 194	7 688
Madeira		1 096	6 074	3 025	2 166	8 417

Fonte: I.N.A.T.E.L.

2.2 - CAMPEONATOS OFICIAIS REALIZADOS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA DE DELEGAÇÕES, SEGUNDO AS MODALIDADES

Modalidades \ Distribuição Geográfica	Época Desportiva de 1993/1994																											
	Total		Andebol		Atletismo		Basquetebol		Damas		Futebol		Judo		Natação		Pesca		Ténis de Mesa		Tiro		Voleibol		Xadrez		Outras	
	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Campeonatos Nacionais	176	122	1	1	125	85	1	1	2	2	1	1	12	6	6	4	2	16	12	5	5	1	1	2	2	-	-	
Campeonatos Distritais	676	555	6	6	364	281	8	8	32	32	24	24	-	-	14	10	59	51	94	73	31	27	9	8	30	30	5	5
Aveiro	61	45	-	-	46	33	-	-	2	2	2	2	-	-	4	2	2	2	1	-	-	1	1	2	2	-	-	
Beja	17	17	1	1	-	-	1	1	2	2	1	1	-	-	-	-	4	4	4	4	1	1	1	1	2	2	-	-
Braga	58	53	-	-	52	47	-	-	1	1	2	2	-	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-
Bragança	2	2	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Covilhã	11	10	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	5	4	-	-	-	-	2	2	2	2	2
Coimbra	53	40	-	-	30	20	-	-	2	2	2	2	-	-	-	-	10	8	6	5	-	-	1	1	2	2	-	-
Évora	7	7	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	-	-	-	-	2	2	1	1	1	1	-	-	1	1	-	-
Faro	4	4	-	-	-	-	-	-	1	1	1	1	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	1	1	-	-
Guarda	18	18	-	-	7	7	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	1	1	4	4	2	2	-	-	2	2	-	-
Leiria	37	36	-	-	17	17	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	6	6	8	7	2	2	-	-	2	2	-	-
Lisboa	130	93	2	2	77	54	2	2	2	2	4	4	-	-	6	4	12	6	14	9	5	5	3	2	2	1	1	1
Portalegre	17	15	-	-	6	4	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	3	3	2	2	3	3	-	-	1	1	-	-
Porto	60	48	1	1	26	21	2	2	2	2	2	2	-	-	3	3	2	2	11	7	8	5	1	1	2	2	-	-
Santarém	17	13	-	-	10	6	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	3	3	3	3	-	-	-	-	-	-	-	-
Setúbal	29	20	-	-	13	8	1	1	-	-	1	1	-	-	-	-	2	2	10	6	1	1	-	-	1	1	-	-
Viana do Castelo	13	12	-	-	4	3	-	-	2	2	1	1	-	-	-	-	3	3	2	2	1	1	-	-	-	-	-	-
Vila Real	34	29	-	-	27	22	-	-	2	2	1	1	-	-	-	-	1	1	1	1	-	-	2	2	-	-	-	-
Viseu	27	23	1	1	7	5	1	1	2	2	1	1	-	-	-	-	4	4	5	4	3	2	1	1	2	2	-	-
Açores	53	47	1	1	15	12	1	1	5	5	3	3	-	-	1	1	4	4	14	11	2	2	-	-	5	5	2	2
Madeira	28	23	-	-	25	20	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

2.3 - MOVIMENTO DE ATLETAS, POR MODALIDADES, SEGUNDO A ACTIVIDADE
Época Desportiva de 1993/1994

Modalidades	Actividade 1	Actividades					
		Total 2	Básicas 3	Desporto para todos 4	Campeonatos 5	Torneios 6	Desporto Aventura 7
Total		226 632	29 650	150 305	31 191	7 133	8 353
Andebol	1 609	-		620	989	-	-
Atletismo	59 113	939		46 087	7 051	5 036	-
Badminton	-	-		-	-	-	-
Basquetebol	1 847	-		504	1 343	-	-
Ciclismo	8 632	-		8 632	-	-	-
Damas	5 736	510		4 133	1 022	71	-
Futebol	21 156	-		10 712	10 444	-	-
Ginástica	18 156	18 156		-	-	-	-
Judo	2 533	1 793		420	123	197	-
Ténis	223	-		-	-	223	-
Natação	9 060	6 577		1 805	288	390	-
Patinagem	-	-		-	-	-	-
Pesca	19 844	-		15 515	3 994	335	-
Remo	-	-		-	-	-	-
Ténis de Mesa	14 341	-		11 172	2 829	340	-
Tiro	12 256	-		11 326	789	141	-
Voleibol	2 808	-		1 802	1 006	-	-
Xadrez	5 307	834		3 523	902	48	-
Outras	44 011	841		34 054	411	352	8 353

Fonte: I.N.A.T.E.L.

2.4 - ATLETAS PARTICIPANTES NOS CAMPEONATOS OFICIAIS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA DE DELEGAÇÕES, SEGUNDO AS MODALIDADES

Modalidades	Época Desportiva de 1993/1994																													
	Total		Andebol		Atletismo		Basquetebol		Damas		Futebol		Judo		Natação		Pesca		Ténis de Mesa		Tiro		Voleibol		Xadrez		Outras			
	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H
Distribuição Geográfica	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29		
Campeonatos Nacionais	4 507	3 933	196	196	1 776	1 435	117	117	102	102	635	635	123	92	132	93	383	378	648	494	186	181	105	105	105	105	-	-		
Campeonatos Distritais	26 684	25 666	793	793	6 275	4 599	1 226	1 226	920	920	9 809	9 809	-	-	156	119	3 611	3 589	2 181	1 989	604	588	901	826	797	797	411	411		
Aveiro	1 806	1 745	-	-	456	404	-	-	51	51	947	947	-	-	19	14	205	205	19	15	-	-	63	63	46	46	-	-		
Beja	1 067	1 060	-	-	-	-	40	40	42	42	706	706	-	-	-	-	71	65	81	81	32	31	52	52	43	43	-	-		
Braga	993	970	36	36	324	301	-	-	8	8	322	322	-	-	-	-	291	291	-	-	-	-	-	-	12	12	-	-		
Bragança	53	53	-	-	53	53	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Covilhã	492	486	-	-	-	-	-	-	108	108	-	-	-	-	-	-	-	-	222	216	-	-	-	-	102	102	60	60		
Coimbra	3 360	3 099	-	-	1 407	1 158	-	-	142	142	693	693	-	-	-	-	623	623	239	227	-	-	102	102	154	154	-	-		
Évora	408	406	-	-	-	-	-	-	12	12	281	281	-	-	-	-	74	72	10	10	22	22	-	-	9	9	-	-		
Faro	200	200	-	-	-	-	-	-	12	12	176	176	-	-	-	-	-	-	8	8	-	-	-	-	4	4	-	-		
Guarda	410	409	-	-	150	150	-	-	28	28	-	-	-	-	-	-	115	115	62	62	25	24	-	-	30	30	-	-		
Leiria	401	397	-	-	117	117	-	-	28	28	-	-	-	-	-	-	79	79	106	102	6	6	-	-	65	65	-	-		
Lisboa	6 938	6 674	432	432	544	449	724	724	22	22	2 894	2 894	-	-	108	76	954	942	357	307	72	72	489	414	42	42	300	300		
Portalegre	616	570	-	-	253	213	-	-	33	33	-	-	-	-	-	-	180	180	31	31	114	108	-	-	5	5	-	-		
Porto	2 560	2 504	211	211	684	660	281	281	55	55	679	679	-	-	22	22	189	189	236	205	54	53	86	86	63	63	-	-		
Santarém	1 629	1 583	-	-	351	305	-	-	-	-	1 178	1 178	-	-	-	-	44	44	56	56	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Setúbal	862	827	-	-	78	68	79	79	-	-	219	219	-	-	-	-	124	124	313	294	37	31	-	-	12	12	-	-		
Viana do Castelo	412	389	-	-	123	100	-	-	18	18	169	169	-	-	-	-	-	-	43	43	22	22	37	37	-	-	-	-		
Vila Real	323	301	-	-	111	89	-	-	46	46	80	80	-	-	-	-	-	-	26	26	14	14	-	-	46	46	-	-		
Viseu	1 439	1 423	42	42	140	137	42	42	161	161	312	312	-	-	-	-	418	416	92	82	115	114	72	72	45	45	-	-		
Açores	2 174	2 037	72	72	343	262	60	60	154	154	863	863	-	-	7	7	134	134	280	224	91	91	-	-	119	119	51	51		
Madeira	641	533	-	-	141	133	-	-	-	-	290	290	-	-	-	-	110	110	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

**2.5 - MOVIMENTO DE ATLETAS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA DE DELEGAÇÕES, SEGUNDO O TIPO
DE ACTIVIDADES**

Época Desportiva 1993/1994

Distribuição Geográfica	Tipo de Actividades	Total	Actividades	Desporto	Campeonatos	Torneios	Desporto Aventura
			Básicas	para Todos			
1	2	3	4	5	6	7	
Portugal		226 632	29 650	160 305	31 191	7 133	8 353
Continente		210 627	27 961	139 489	28 476	6 474	8 127
Aveiro		12 411	1 689	8 308	1 806	396	212
Beja		6 544	1 332	3 916	1 067	-	229
Braga		9 305	1 644	6 668	993	-	-
Bragança		2 474	40	2 381	53	-	-
Covilhã		7 061	765	5 230	492	-	574
Coimbra		18 396	1 811	9 952	3 360	2 886	387
Évora		3 378	519	2 451	408	-	-
Faro		6 735	285	5 698	200	-	552
Guarda		9 315	516	8 222	410	107	60
Leiria		6 350	1 013	4 689	401	41	206
Lisboa		50 251	9 097	24 186	11 445	1 493	4 030
Portalegre		9 494	836	8 042	616	-	-
Porto		8 228	1 450	3 496	2 560	722	-
Santarém		10 452	1 196	6 421	1 629	421	785
Setúbal		16 655	3 154	12 555	862	52	32
Viana do Castelo		3 994	712	2 840	412	-	30
Vila Real		6 531	305	4 721	323	200	982
Viseu		22 953	1 597	19 713	1 439	156	48
Açores		7 688	1 599	3 427	2 174	342	146
Madeira		8 417	90	7 389	541	317	80

Fonte: I.N.A.T.E.L.

2.6 - TORNEIOS OFICIAIS REALIZADOS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA DE DELEGAÇÕES, SEGUNDO AS MODALIDADES

Modalidades \ Distribuição Geográfica	Época Desportiva de 1993/1994																					
	Total		Atletismo		Damas		Judo		Natação		Pesca		Ténis		Ténis de Mesa		Tiro		Xadrez		Outras	
	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Torneios Nacionais	24	12	-	-	-	-	24	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Torneios Distritais	411	303	333	242	3	3	-	-	34	24	5	4	7	6	8	6	13	10	2	2	6	6
Aveiro	55	40	45	32	-	-	-	-	10	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Beja	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Braga	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Bragança	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Covilhã	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Coimbra	46	30	26	13	-	-	-	-	-	-	3	2	4	4	8	6	-	-	1	1	4	4
Évora	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	156
Faro	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Guarda	4	3	4	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Leiria	9	9	8	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	-	-	-
Lisboa	144	96	109	70	1	1	-	-	24	16	-	-	3	2	-	-	6	6	1	1	-	-
Portalegre	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Porto	86	71	80	68	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	3	-	-	-	-
Santarém	16	8	16	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Setúbal	4	4	4	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Viana do Castelo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Vila Real	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-
Viseu	5	5	3	3	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Açores	9	9	8	8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-
Madeira	32	27	30	25	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

2.7 - ATLETAS PARTICIPANTES NOS TORNEIOS OFICIAIS, POR DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA DE DELEGAÇÕES, SEGUNDO AS MODALIDADES

Distribuição Geográfica	Modalidades	Época Desportiva de 1993/1994																						
		Total		Atletismo		Damas		Judo		Natação		Pesca		Ténis		Ténis de Mesa		Tiro		Xadrez		Outras		
		HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H	HM
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		
Torneios Nacionais		197	142	-	-	-	-	197	142	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Torneios Distritais		6 886	5 687	5 036	4 048	11	11	-	-	390	276	335	308	223	214	340	290	141	140	48	48	352	352	
Aveiro		396	348	358	316	-	-	-	-	38	32	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Beja		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Braga		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Bragança		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Covilhã		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Coimbra		2 886	2 173	2 039	1 403	-	-	-	-	-	225	198	125	125	340	290	-	-	32	32	125	125	157	
Évora		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Faro		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Guarda		107	105	107	105	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Leiria		41	41	35	35	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	6	-	-	-	
Lisboa		1 296	1 095	751	667	11	11	-	-	352	244	-	-	98	89	-	-	68	68	16	16	-	-	
Portalegre		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Porto		722	673	655	607	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	67	66	-	-	-	-	
Santarém		421	333	421	333	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Setúbal		62	62	62	62	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Viana do Castelo		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Vila Real		200	200	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	200	200	
Viseu		96	96	96	96	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Açores		342	251	315	224	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	27	27	
Madeira		317	310	207	200	-	-	-	-	-	110	110	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

Fonte: INATEL

C - INSTRUMENTOS DE NOTAÇÃO



INQUÉRITO ANUAL AOS MUSEUS

DADOS REFERENTES A 1994

preencha por favor

TELEFONE

indicativo	numero	numero
[]	[]	[]
[]	[]	[]
[]	[]	[]
[]	[]	[]
[]	[]	[]

TELEFAX

Nº DE PESSOA COLECTIVA

[]	[]	[]	[]	[]	[]	[]
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

ATENÇÃO:

EM CASO DE DÚVIDA CONSULTE O INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
AV. ANTÓNIO JOSÉ DE ALMEIDA – APARTADO 1239 – 1007 LISBOA CODEX
TELEFONE (01) 8470050 – extensão 1020 – TELEFAX (01) 8491109

marque com x as quadriculas correspondentes

1. – CLASSIFICAÇÃO DO MUSEU OU INSTITUIÇÃO SIMILAR

1.1. – SEGUNDO A ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA

assinale apenas uma quadricula deste grupo

1.1.1. – Museu Nacional (administrado pelo Estado)

<input type="checkbox"/>	10
--------------------------	----

1.1.2. – Outro Museu Público

1.1.2.1. – Universidade

21

1.1.2.2. – Outro Organismo Autónomo de Administração Central e Regional

22

1.1.2.3. – Administração Regional (Regiões Autónomas)

23

1.1.2.4. – Administração Local

24

1.1.2.4.1. – Museu da Assembleia Distrital

25

1.1.2.4.2. – Museu da Câmara Municipal

26

1.1.2.4.3. – Museu da Junta de Freguesia

27

1.1.2.5. – Empresa Pública

28

1.1.2.6. – Instituição Religiosa

29

1.1.2.7. – Pessoa Colectiva de utilidade pública

30

1.1.2.8. – Pessoa colectiva sem fim lucrativo

31

1.1.2.9. – Pessoa colectiva com fim lucrativo

32

1.1.3. – Museu Privado

1.1.3.1. – Museu Privado (propriedade de pessoa singular ou sociedade sem fim lucrativo)

33

1.1.3.1.1. – Fundação

34

1.1.3.1.2. – Associação de Defesa do Património Cultural

35

1.1.3.2. – Museu Privado (propriedade de pessoa singular ou sociedade com fim lucrativo)

36

1.1.3.2.1. – Empresa

37

1.1.3.2.2. – Outros

38

1.2. – SEGUNDO A NATUREZA PREDOMINANTE DOS OBJECTOS E COLECCÕES EXPOSTAS

assinale apenas uma quadricula deste grupo

- | | | |
|---|--------------------------|----|
| 1.2.1. – MUSEU DE ARTE (Escultura, Pintura, Fotografia, Cinema, Arquitectura, ou afim) | <input type="checkbox"/> | 40 |
| 1.2.2. – MUSEU DE ARQUEOLOGIA E/OU DE HISTÓRIA (Colecções de Objectos Históricos, Comemorativos, Militares, Personalidades Históricas, ou afim) | <input type="checkbox"/> | 41 |
| 1.2.3. – MUSEU DE CIÊNCIA E/OU DE HISTÓRIA NATURAL (Biologia, Botânica, Zoologia, Paleontologia, Mineralogia, Ecologia, ou afim) | <input type="checkbox"/> | 42 |
| 1.2.4. – MUSEU DE CIÊNCIA E/OU TÉCNICAS DA INDÚSTRIA (Astronomia, Matemática, Física, Química, Medicina, Construção, Artigos Manufacturados, Planetários, Centros Científicos, ou afim) | <input type="checkbox"/> | 43 |
| 1.2.5. – MUSEU DE ETNOGRAFIA E/OU ANTROPOLOGIA (Cultura Etnográfica e/ou Antropológica) | <input type="checkbox"/> | 44 |
| 1.2.6. – MUSEU DE ETNOLOGIA (representação da origem e distribuição dos povos) | <input type="checkbox"/> | 45 |
| 1.2.7. – OUTRO MUSEU ESPECIALIZADO (não incluído nas categorias anteriores) | <input type="checkbox"/> | 46 |
| 1.2.8. – MUSEU REGIONAL E/OU LOCAL (representação de uma região enquanto entidade histórica, cultural, étnica, económica e social) | <input type="checkbox"/> | 47 |
| 1.2.9. – MUSEU GERAL (apresentação de colecções heterogéneas, sem relevância para qualquer delas) | <input type="checkbox"/> | 48 |
| 1.2.10. – MONUMENTO E LUGAR HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO (arquitectura ou escultura e zonas topográficas com interesse arqueológico, histórico, etnológico ou antropológico) | <input type="checkbox"/> | 49 |
| 1.2.11. – JARDIM ZOOLÓGICO, JARDIM BOTÂNICO, AQUÁRIO E RESERVA NATURAL (espécies vivas) | <input type="checkbox"/> | 50 |
| 1.2.12. – MUSEU NÃO ESPECIALIZADO (não incluído nas categorias anteriores) | <input type="checkbox"/> | 51 |

2. – VISITANTES DURANTE O ANO

escreva os valores nas unidades solicitadas

2.1. – VISITANTES ANUAIS

TOTAL (nº) HM 60

dos quais em grupo:

- | | | | |
|---|----------------------|----|----|
| 2.1.1. – ESTRANGEIROS | <input type="text"/> | HM | 61 |
| 2.1.2. – PORTUGUESES | <input type="text"/> | HM | 62 |
| 2.1.3. – VISITANTES ESCOLARES (visitas de estudo) | <input type="text"/> | HM | 63 |

3. – OBJECTOS ENTRADOS DURANTE O ANO

3.1. – NÚMERO DE OBJECTOS ENTRADOS DURANTE O ANO (nº) 70

3.2. – VALOR DOS OBJECTOS ENTRADOS DURANTE O ANO (em CONTOS) 71

4. – PESSOAL AO SERVIÇO

4.1. – PESSOAL TÉCNICO (conservador, técnico superior) nº	██████	80
4.1.1. – Tempo Completo (nº)	██████	81
4.1.2 – Tempo Parcial (nº)	██████	82
4.1.3. – Regime de Voluntariado (nº)	██████	83
4.2. – OUTRO PESSOAL TÉCNICO (técnico auxiliar de museologia, monitor ou técnico do serviço educativo) nº	██████	84
4.2.1. – Tempo Completo (nº)	██████	85
4.2.2 – Tempo Parcial (nº)	██████	86
4.2.3. – Regime de Voluntariado (nº)	██████	87
4.3. – PESSOAL ADMINISTRATIVO (nº)	██████	88
4.3.1. – Tempo Completo (nº)	██████	89
4.3.2 – Tempo Parcial (nº)	██████	90
4.3.3. – Regime de Voluntariado (nº)	██████	91
4.4. – OUTRO PESSOAL (apoio geral e manutenção) nº	██████	92
4.4.1. – Tempo Completo (nº)	██████	93
4.4.2 – Tempo Parcial (nº)	██████	94
4.4.3. – Regime de Voluntariado (nº)	██████	95

5. – RECEITAS E DESPESAS

5.1. – TOTAL DAS RECEITAS (em CONTOS)	████████████████	100
5.1.1. – Dotações, Subsídios e Donativos (em CONTOS)	████████████	101
5.1.1.1. – Sector Público (em CONTOS)	████████	102
5.1.1.2. – Empresa Pública (em CONTOS)	████████	103
5.1.1.3. – Sector Privado (em CONTOS)	████████	104
5.1.2. – Rendimentos Próprios (em CONTOS)	████████████	105
5.1.2.1. – Produto de direitos de entrada (em CONTOS)	████████	106
5.1.2.2. – Outras Receitas (em CONTOS)	████████	107
5.2. – TOTAL DAS DESPESAS (em CONTOS)	████████████	108
5.2.1. – Remunerações certas e acidentais (em CONTOS)	████████	109
5.2.2. – Custo dos objectos adquiridos para coleção (em CONTOS)	████████	110
5.2.3. – Estudos, pesquisas e restauros (em CONTOS)	████████	111
5.2.4. – Instalações e equipamentos (em CONTOS)	████████	112
5.2.5. – Outras Despesas (em CONTOS)	████████	113

OBSERVAÇÕES

DATA

--	--	--

CARIMBO DA ENTIDADE RESPONSÁVEL

O RESPONSÁVEL PELA INFORMAÇÃO



INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA

INSTRUMENTO DE NOTAÇÃO DO SISTEMA ESTATÍSTICO NACIONAL, [LEI Nº 6 / 80, DE 15 ABRIL], DE RESPOSTA OBRIGATÓRIA. REGISTRADO NO I.N.E. SOB O Nº 8040, VÁLIDO ATÉ 05/12/31.

**DEPARTAMENTO DE ESTATÍSTICAS DEMOGRÁFICAS E SOCIAIS
SERVIÇO DE ESTATÍSTICAS SOCIAIS
NÚCLEO DE ESTATÍSTICAS DA CULTURA, DESPORTO E RECREIO**

DADOS REFERENTES A 1994

INQUÉRITO ANUAL AS GALERIAS DE ARTE E AOS ESPAÇOS DE EXPOSIÇÕES TEMPORÁRIAS

preencha por favor

TELEFONE

TELEFAX

indicative

मुहर

三

Nº DE PESSOA COLECTIVA

A horizontal timeline consisting of a solid black line with nine vertical tick marks. The tick marks are evenly spaced along the line, indicating discrete points in time or sequence.

ATENÇÃO:

INSTRUÇÕES DE PREENCHIMENTO NO VERSO

EM CASO DE DÚVIDA CONSULTE O INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA

AV. ANTÓNIO JOSÉ DE ALMEIDA – APARTADO 1239 – 1007 LISBOA CODEX

TELEFONE (01) 8470050 – extensão 1020 – TELEFAX (01) 8491109

Este inquérito tem por finalidade obter informações sobre Exibições Temporárias, tanto as organizadas em Galerias de Arte, como as realizadas ao ar livre ou em salões adaptadas para o efeito (áreas de hotéis, restaurantes, etc.).

1. – CLASSIFICAÇÃO

- 1.1. – Galeria comercial
 - 1.2. – Espaço de exposição e venda
 - 1.3. – Espaço de exposição s/ fins lucrativos

2. – ENTIDADES PROMOTORAS DAS EXPOSIÇÕES REALIZADAS

- | | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|----------|
| 2.1. – Administração CENTRAL (nº) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 1 |
| 2.2. – Administração REGIONAL (nº) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 2 |
| 2.3. – Administração LOCAL (nº) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 3 |
| 2.4. – Pessoa singular ou Colectiva COM fim lucrativo (nº) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 4 |
| 2.5. – Pessoa singular ou Colectiva SEM fim lucrativo (nº) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 5 |
| 2.9. – Outras entidades (nº) | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | 6 |

3. – EXPOSIÇÕES, OBRAS, AUTORES E VISITANTES

- | | | |
|------------------------------------|----------------------|----------------------|
| 3.1. – Exposições individuais (nº) | <input type="text"/> | 1 |
| 3.2. – Exposições colectivas (nº) | <input type="text"/> | 2 |
| | TOTAL (nº) | <input type="text"/> |
| 3.3. – Obras expostas (nº) | <input type="text"/> | 3 |
| 3.4. – Autores representados (nº) | <input type="text"/> | 4 |
| 3.5. – Visitantes (nº) | <input type="text"/> | 5 |

4. – DADOS FINANCEIROS

4.1. – Obras compradas e/ou trocadas (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	1
4.2. – Valor de catálogo das obras expostas (em contos)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	2
4.3. – Valor das vendas das obras expostas (em contos)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	3

5. – CLASSIFICAÇÃO DOS OBJECTOS OU COLECÇÕES EXPOSTAS

5.1. – PINTURA (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	1	5.9. – CINEMATOGRAFIA (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	9
5.2. – DESENHO (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	2	5.10. – MÚSICA, INSTRUMENTOS MUSICAIS (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	10
5.3. – GRAVURA (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	3	5.11. – EQUIPAMENTO (Mobiliário . Máquinas . Velharias) (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	11
5.4. – OURIVESARIA(nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	4	5.12. – DOCUMENTAL (Biográficas . Bibliográficas) (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	12
5.5. – CERÂMICA (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	5	5.13. – COLECCIONAÇÃO (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	13
5.6. – ESCULTURA (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	6	5.14. – COMEMORATIVA (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	14
5.7. – TAPEÇARIA (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	7	5.19. – OUTRAS (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	15
5.8. – FOTOGRAFIA(nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	8	TOTAL (nº)	<input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black; margin-right: 10px;" type="text"/>	99

INSTRUÇÕES

Quadro 2 – Uma exposição pode ser promovida por uma ou mais entidades. Assim, o número de entidades inscritas neste quadro, deverá ser igual ou superior ao total do quadro 3.

Quadro 5 – Para este quadro deve ser indicado o número de obras expostas segundo o tema. Assim, o total deverá ser igual ao valor indicado no ponto 3.3.

OBSERVAÇÕES

DATA

--	--	--

CARIMBO DA ENTIDADE RESPONSÁVEL

O RESPONSÁVEL PELA INFORMAÇÃO



7. - GÉNERO DE PUBLICAÇÃO

- | | |
|--|----|
| 7.1 - Geral e Reportagem | 1 |
| 7.2 - Familiar | 2 |
| 7.3 - Infantil. Juvenil. Banda desenhada | 3 |
| 7.4 - Humorística | 4 |
| 7.5 - Publicitária. Programa e catálogo | 5 |
| 7.6 - Religiosa | 6 |
| 7.7 - Oficial | 7 |
| 7.8 - Académica e científica | 8 |
| 7.9 - Profissional | 9 |
| 7.10 - Organização sindical | 10 |
| 7.11 - Desportiva | 11 |
| 7.12 - Outro. (Especifique) | 12 |

8. - CLASSIFICAÇÃO DECIMAL UNIVERSAL

CLASSE	ÍNDICE C.D.U.	TEMA	
1	0	Generalidades	01
2	1	Filosofia. Psicologia	02
3	2	Religião. - CIÊNCIAS SOCIAIS:	03
4	30 - 31	Sociologia. Estatística	04
5	32 - 33	Política. Economia	05
6	34, 351 - 354, 36	Direito. Administração Pública. Assistência Social	06
7	355 - 359	Arte e Ciência Militar	07
8	37	Educação. Ensino. Recreio	08
9	38	Comércio. Comunicações. Transportes. Turismo	09
10	39	Etnografia. Antropologia	10
11	4	- FILOLOGIA: Línguas. Linguística	11
12	51	- CIÊNCIAS PURAS:	
13	52 - 59	Matemática Ciências Naturais	12 13
14	61	- CIÊNCIAS APLICADAS:	
15	62, 66 - 69	Medicina. Saúde Pública	14
16	63	Engenharia. Tecnologia. Indústria. Profissões	15
17	64	Agricultura. Sivicultura. Caça. Pesca	16
18	65	Administração Doméstica Gestão Administrativa	17 18
19	70 - 72	- BELAS ARTES E LAZER: Urbanismo. Arquitectura	19
20	73 - 77	Artes Gráficas. Artes Plásticas. Fotografia. Cinematografia	20
21	78, 791 - 792	Música. Espectáculos	21
22	793 - 799	Jogos. Desportos	22
23	8	- LITERATURA: História e Crítica Literária. Textos Literários	23
24	91	- GEOGRAFIA E HISTÓRIA: Geografia. Viagens	24
25	92 - 99	História. Biografias	25

9. - SITUAÇÃO DA PUBLICAÇÃO

- 9.1. - Publicação regular
9.2. - Publicação irregular
9.3. - Publicação suspensa

1
2
3

10. - DADOS RESPEITANTES À PUBLICAÇÃO

- 10.1 - Distribuição gratuita
10.2 - Preço por exemplar

1

- 10.2.1. - Até 50\$00
10.2.2. - De 51\$00 a 100\$00
10.2.3. - De 101\$00 a 300\$00
10.2.4. - De 301\$00 a 700\$00
10.2.5. - Mais de 700\$00

2
3
4
5
6

- 10.3. - Número médio de páginas

1 2 3

- 10.4. - Densidade publicitária (%)

1 2 3 %

- 10.5. - Assinantes 1 sim 2 não

- 10.6. - Vendas por assinatura (%)

1 2 3 %

- 11.1. - Número de edições publicadas durante o ano

1

- 11.2. - Tiragem média por edição (nº)

2

- 11.3. - Tiragem anual (nº)

3

- 11.4. - Circulação média por edição (nº) (1)

4

- 11.5. - Exemplares vendidos durante o ano (nº)

5

(1) - Circulação média = tiragem média - sobras

12 - DADOS FINANCEIROS

- 12.1. - Receita proveniente dos exemplares vendidos durante o ano

contos

- 12.2. - Receita derivada da carga publicitária

contos

13. - DIVULGAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO

assinala com x

Divulgação Distribuição	Nacional	Regional	Local	Brasil	Palop (1)	Países C.E. (2)	Outros
Venda Directa							
Postal							
Tradicional							

(1) Países africanos de língua oficial portuguesa

(2) Países da Comunidade Europeia

OBSERVAÇÕES

DATA

--	--	--

O RESPONSÁVEL PELA INFORMAÇÃO

CARIMBO DA ENTIDADE RESPONSÁVEL

CONCEITOS

PUBLICAÇÃO PERIÓDICA – Considera-se o documento editado de modo contínuo sob um mesmo título, com intervalos regulares, ou até irregulares, tendo as diferentes publicações numeração sucessiva e data.

EDIÇÃO NACIONAL – Considera-se o editor-sede no território nacional. Se o editor tem sede em mais do que um país, desempenha pelo país da primeira distribuição.

JORNAL – Considera-se a publicação periódica que tem por objectivo constituir uma fonte primária de informação geral ou específica.

REVISTA – Considera-se a publicação periódica que tem por objectivo seleccionar, resumir, comentar e desenvolver factos e informações actuais ou históricas consideradas de interesse para a sua área específica.

VENDA DIRECTA – Considera-se a venda que é efectuada pelo orgão produtor directamente ao consumidor.

VENDA POSTAL – Considera-se a venda que se realiza exclusivamente via correio.

Ex : Encomenda postal ou assinatura.

VENDA TRADICIONAL – Considera-se a venda que se efectua por intermediário entre o orgão produtor e o consumidor.

Ex : Jornaleiro, quiosque, livraria, papelaria, etc.



INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA

INSTRUMENTO DE NOTAÇÃO DO SISTEMA ESTATÍSTICO NACIONAL, [LEI Nº 6/89, DE 15 ABRIL], DE RESPOSTA OBRIGATÓRIA. REGISTRADO NO I.N.E. SOB O Nº 8042, VALIDO ATÉ 1995/12/31.

**DEPARTAMENTO DE ESTATÍSTICAS DEMOGRÁFICAS E SOCIAIS
SERVIÇO DE ESTATÍSTICAS SOCIAIS**

DADOS REFERENTES A 1994

preancho por favor

TELEFONE

indicativo número

TELEFAX

número

A horizontal row of three sets of vertical tick marks. Each set contains 10 evenly spaced vertical lines, representing a scale or measurement. The sets are separated by small gaps.

Nº DE PESSOA COLECTIVA

INQUÉRITO ANUAL ÀS BIBLIOTECAS

ATENÇÃO:
LEIA POR FAVOR AS INSTRUÇÕES ANTES DE RESPONDER. DISCRIMINE SEMPRE QUE POSSÍVEL
EM CASO DE DÚVIDA CONSULTE O INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
AV. ANTÓNIO JOSÉ DE ALMEIDA – APARTADO 1239 – 1007 LISBOA CODEX
TELEFONES (01) 8470050 – extensão 1020 – TELEFAX (01) 8491109

A. – DADOS FÍSICOS

marque com X apenas uma quadricula de cada grupo

1 - CLASSIFICAÇÃO

- | | | |
|---|--------------------------|---|
| 1.1. – NACIONAL | <input type="checkbox"/> | 1 |
| 1.2. – ESPECIALIZADA | | |
| 1.2.1. – Aberta ao público em geral | <input type="checkbox"/> | 2 |
| 1.2.2. – Aberta a público restrito | <input type="checkbox"/> | 3 |
| 1.3. – IMPORTANTE NÃO ESPECIALIZADA | <input type="checkbox"/> | 4 |
| 1.4. – PÚBLICA (Popular) | <input type="checkbox"/> | 5 |
| 1.5. – BIBLIOTECA DE ESTABELECIMENTO DE ENSINO SUPERIOR | <input type="checkbox"/> | 6 |
| 1.6. – BIBLIOTECA ESCOLAR | <input type="checkbox"/> | 7 |

2. – ADMINISTRAÇÃO

- | | | |
|--|--------------------------|---|
| 2.1. – BIBLIOTECA COM ADMINISTRAÇÃO PRÓPRIA OU COMUM À ENTIDADE PROPRIETÁRIA | <input type="checkbox"/> | 8 |
| 2.2. – ADMINISTRAÇÃO DA BIBLIOTECA COMUM A OUTRAS BIBLIOTECAS | <input type="checkbox"/> | 9 |

Discrimina as bibliotecas

3. – NÚCLEO DE APOIO

escreva os valores nas unidades solicitadas

- ### **3.1. – NÚMERO DE NÚCLEOS DE APOIO QUE A BIBLIOTECA DISPÕE**

- | | | |
|------------------------------|--|----|
| 3.1.1. – Núcleos fixos (nº) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 10 |
| 3.1.2. – Núcleos móveis (nº) | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 11 |

4. – ENTIDADE PROPRIETÁRIA OU NATUREZA JURÍDICA

marque com X apenas uma quadricula deste grupo

4.1. - ADMINISTRAÇÃO CENTRAL	12
4.2. - ORGANISMO AUTÓNOMO DA ADMINISTRAÇÃO CENTRAL	13
4.3. - ADMINISTRAÇÃO REGIONAL (Regiões Autónomas)	14
4.4. - ADMINISTRAÇÃO LOCAL	15
4.5. - EMPRESA PÚBLICA	16
4.6. - INSTITUIÇÕES RELIGIOSAS	17
4.7. - PESSOA COLECTIVA DE UTILIDADE PÚBLICA	18
4.8. - ORGANIZAÇÕES PROFISSIONAIS	19
4.9. - OUTRA PESSOA COLECTIVA SEM FIM LUCRATIVO	20
4.10. - PESSOA SINGULAR OU COLECTIVA COM FIM LUCRATIVO	21

escreva os valores nas unidades solicitadas

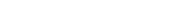
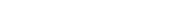
5. - ÁREA ÚTIL E EQUIPAMENTO

5.1. - ÁREA OCUPADA PELA BIBLIOTECA

5.1.1. – Área Total (metros quadrados – m ²)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	22
5.1.2. – Área da Sala de Leitura (metros quadrados – m ²)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	23
5.1.3. – Área de Gabinetes (metros quadrados – m ²)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	24
5.2. – LUGARES POSTOS À DISPOSIÇÃO DOS UTILIZADORES (nº)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	25
5.3. – MICROCOMPUTADORES NA BIBLIOTECA (nº)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	26
5.4. – TERMINAIS À DISPOSIÇÃO DOS UTILIZADORES (nº)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	27
5.5. – BASES DE DADOS INTERLIGADAS (nº)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	28
5.6. – PROGRAMAS INSTALADOS		
5.6.1. – Programas de gestão administrativa (nº)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	29
5.6.2. – Programas de tratamento técnico da documentação (nº)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	30
5.6.3. – Menus (quadros) à disposição dos utilizadores (nº)	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	31

6. - DOCUMENTOS EXISTENTES (em 31 de Dezembro)

6.1. - LIVROS

6.1.1. – Prateleiras ocupadas (metros lineares – m)		32
6.1.2. – Volumes (nº)		33
6.1.3. – Títulos (nº)		34

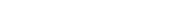
6.2. - PERIÓDICOS

6.2.1. – Prateleiras ocupadas (metros lineares – m)	<input type="text"/>	35
6.2.2. – Volumes (nº)	<input type="text"/>	36
6.2.3. – Títulos (nº)	<input type="text"/>	37
6.2.4. – Títulos com continuidade no próximo ano (nº)	<input type="text"/>	38

6.3. – MANUSCRITOS

6.3.1. – Prateleiras ocupadas (metros lineares – m)	<input type="text"/>	39
6.3.2. – Volumes (nº)	<input type="text"/>	40
6.3.3. – Documentos avulso (nº)	<input type="text"/>	41

6.4. – MICROFORMAS DE DOCUMENTOS

- DOCUMENTOS AUDIOVISUAIS	
6.5.1. - Documentos Audio (nº de unidades)	 43
6.5.2. - Documentos Visuais (nº de unidades)	 44

6.5.3. – Documentos Audiovisuais (nº de unidades)

6.6.1. – Documentos Cartográficos (nº de unidades)

7. – AQUISIÇÕES DURANTE O ANO

7.1. – LIVROS

7.1.1. – Prateleiras ocupadas com as aquisições (metros lineares – m)	[] [] [] [] []	48
7.1.2. – Volumes adquiridos (nº)	[] [] [] [] []	49
7.1.3. – Títulos novos (nº)	[] [] [] []	50

7.2. – PERIODICOS

7.2.1. – Prateleiras ocupadas com as aquisições (metros lineares – m)	[] [] [] [] []	51
7.2.2. – Volumes adquiridos (nº)	[] [] [] [] []	52
7.2.3. – Títulos novos (nº)	[] [] [] [] []	53

7.3. – MANUSCRITOS

7.3.1. – Prateleiras ocupadas com as aquisições (metros lineares – m)	[] [] [] []	54
7.3.2. – Volumes adquiridos (nº)	[] [] [] []	55
7.3.3. – Documentos avulso (nº)	[] [] [] []	56

7.4. – MICROFORMAS DE DOCUMENTOS (nº de unidades)

[] [] [] [] []

57

7.5. – DOCUMENTOS AUDIOVISUAIS

7.5.1. – Documentos Audio (nº de unidades)	[] [] [] [] []	58
7.5.2. – Documentos Visuais (nº de unidades)	[] [] [] [] []	59
7.5.3. – Documentos Audiovisuais (nº de unidades)	[] [] [] [] []	60

7.6. – OUTRO TIPO DE DOCUMENTOS (nº de unidades)

[] [] [] [] []

61

7.6.1. – Documentos Cartográficos (nº de unidades)	[] [] [] [] []	62
--	---------------------	----

8. – POPULAÇÃO POTENCIALMENTE SERVIDA PELA BIBLIOTECA

8.1. – NUMERO DE UTILIZADORES (nº)	[] [] [] [] []	63
8.2. – DOCUMENTOS CONSULTADOS (nº)	[] [] [] [] []	64

9. – DOCUMENTOS EMPRESTADOS PARA O EXTERIOR

9.1 – UTILIZADORES QUE SOLICITARAM EMPRESTIMO DE DOCUMENTOS (nº)	[] [] [] [] []	65
9.2. – DOCUMENTOS EMPRESTADOS (nº)	[] [] [] [] []	66
9.2.1. – Unidades copiadas em substituição dos originais (nº)	[] [] [] [] []	67
9.3. – DOCUMENTOS EMPRESTADOS A BIBLIOTECAS DO PAIS (nº)	[] [] [] [] []	68
9.3.1. – Pedidos feitos (nº)	[] [] [] [] []	69
9.3.1.1. – Dos quais satisfeitos (nº)	[] [] [] [] []	70
9.3.2. – Documentos e microformas emprestados (nº)	[] [] [] [] []	71
9.3.3. – Unidades copiadas em substituição dos originais (nº)	[] [] [] [] []	72
9.4. – DOCUMENTOS EMPRESTADOS A BIBLIOTECAS ESTRANGEIRAS (nº)	[] [] [] [] []	73
9.4.1. – Pedidos feitos (nº)	[] [] [] [] []	74
9.4.1.1. – Dos quais satisfeitos (nº)	[] [] [] [] []	75
9.4.2. – Documentos e microformas emprestados (nº)	[] [] [] [] []	76
9.4.3. – Unidades copiadas em substituição dos originais (nº)	[] [] [] [] []	77
9.5. – DOCUMENTOS EMPRESTADOS POR BIBLIOTECAS ESTRANGEIRAS (nº)	[] [] [] [] []	78
9.5.1. – Pedidos feitos (nº)	[] [] [] [] []	79
9.5.1.1. – Dos quais satisfeitos (nº)	[] [] [] [] []	80
9.5.2. – Documentos e microformas recebidos por empréstimo (nº)	[] [] [] [] []	81
9.5.3. – Unidades copiadas em substituição dos originais recebidos por empréstimo (nº)	[] [] [] [] []	82
9.6. – PESQUISAS A BASES DE DADOS (nº)	[] [] [] [] []	83
9.6.1. – Nacionais (nº)	[] [] [] [] []	84
9.6.2. – Estrangeiras (nº)	[] [] [] [] []	85

10. – FOTOCÓPIAS E MICROFORMAS EFECTUADAS PELA BIBLIOTECA

10.1. – FOTOCOPIAS (nº de folhas)	[] [] [] [] [] []	86
10.2. – MICROFORMAS (nº de unidades)	[] [] [] [] [] []	87

B. – DADOS FINANCEIROS

no caso da biblioteca não ter orçamento próprio utilize estimativas

1. – RECEITAS

1.1. – RECEITAS (em milhares de escudos=CONTOS)	<input type="text"/>	85
1.1.1. – Dotações, Subsídios e Donativos (CONTOS)	<input type="text"/>	86
1.1.1.1. – Sector Público (CONTOS)	<input type="text"/>	87
1.1.1.2. – Empresa Pública (CONTOS)	<input type="text"/>	88
1.1.1.3. – Sector Privado (CONTOS)	<input type="text"/>	89
1.1.2. – Rendimentos próprios (CONTOS)	<input type="text"/>	90
1.1.2.1. – Produto de Direitos de Entrada (CONTOS)	<input type="text"/>	91
1.1.2.2. – Outras Receitas (CONTOS)	<input type="text"/>	92

2. – DESPESAS

2.1. – DESPESAS (em milhares de escudos=CONTOS)	<input type="text"/>	93
2.1.1. – Despesas correntes (CONTOS)	<input type="text"/>	94
2.1.1.1. – Pessoal (CONTOS)	<input type="text"/>	95
2.1.1.2. – Aquisição de Documentos (CONTOS)	<input type="text"/>	96
2.1.1.3. – Outras Despesas (CONTOS)	<input type="text"/>	97
2.1.2. – Despesas de capital (CONTOS)	<input type="text"/>	98
2.1.2.1. – Terrenos e Construções (CONTOS)	<input type="text"/>	99
2.1.2.2. – Bens de Equipamento (CONTOS)	<input type="text"/>	100
2.1.2.3. – Outras Despesas (CONTOS)	<input type="text"/>	101

C. – PESSOAL

1. – PESSOAL AO SERVIÇO

1.1. – TOTAL DO PESSOAL AO SERVIÇO (nº)	<input type="text"/>	102
1.1.1. – Sexo masculino (nº)	<input type="text"/>	103
1.1.2. – Sexo feminino (nº)	<input type="text"/>	104
1.2. – PESSOAL TÉCNICO SUPERIOR COM FORMAÇÃO BAD (nº)	<input type="text"/>	105
1.3. – PESSOAL TÉCNICO SUPERIOR (nº)	<input type="text"/>	106
1.4. – PESSOAL TÉCNICO PROFISSIONAL COM FORMAÇÃO BAD (nº)	<input type="text"/>	107
1.5. – PESSOAL TÉCNICO (nº)	<input type="text"/>	108
1.6. – PESSOAL ADMINISTRATIVO (nº)	<input type="text"/>	109
1.7. – OUTRO PESSOAL (nº)	<input type="text"/>	110
1.8. – REGIME HORÁRIO DO PESSOAL		
1.8.1. – Pessoas com horário diário de _____ (horas) (nº)	<input type="text"/>	111
1.8.2. – Pessoas com horário de turnos de _____ (horas) (nº)	<input type="text"/>	112
1.8.3. – Pessoas com horário parcial (nº)	<input type="text"/>	113

OBSERVAÇÕES

DATA

CARIMBO DA ENTIDADE RESPONSÁVEL

O RESPONSÁVEL PELA INFORMAÇÃO



INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA

DEPARTAMENTO DE ESTATÍSTICAS DEMOGRÁFICAS E SOCIAIS
SERVIÇO DE ESTATÍSTICAS SOCIAIS
NÚCLEO DE ESTATÍSTICAS DA CULTURA, DESPORTO E RECREIO

PERÍODO A QUE SE REFEREM OS DADOS
4º TRIMESTRE DE 1994

PROJETO N.º 7331-1994

TELEFAX

número

indicativo										
------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

N.º DE PESSOA COLETIVA

--	--	--	--	--	--	--

ATENÇÃO:

EM CASO DE DÚVIDA CONSULTE O INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
AV. ANTÓNIO JOSÉ DE ALMEIDA - APARTADO 1239 - 1078 LISBOA CODEX
TELEFONE (01) 8470050 - extensão 1020 - TELEFAX (01) 8491109

INQUÉRITO TRIMESTRAL AOS ESPECTÁCULOS PÚBLICOS

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 - SESSÕES E BILHETES POSTOS À VENDA, POR MODALIDADES

Modalidades	SESSÕES DIURNAS					SESSÕES NOCTURNAS				
	Nº de sessões	BILHETES POSTOS À VENDA				Nº de sessões	BILHETES POSTOS À VENDA			
		VENDIDOS	NÃO VENDIDOS	NÚMERO	VALOR(contos)		VENDIDOS	NÃO VENDIDOS	NÚMERO	VALOR(contos)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Cinema	01									
Vídeo	02									
Teatro	03									
Declamado	04									
Musicado	05									
De Fantoches	06									
Infantil	07									
Outro	08									
Ópera	09									
Opereta	10									
Concerto	11									
Bailado	12									
Mista(variedades)	13									
Circo	14									
Tauromaquia	15									
Outras Modalidades	16									
Total	00									

NOTA: A lotação multiplicada pelo nº de sessões (diurnas e nocturnas) deverá ser igual ao nº de bilhetes postos à venda (vendidos e não vendidos).

2 - CINEMA. NÚMERO DE EXIBIÇÕES SEGUNDO A METRAGEM E O GÉNERO DOS FILMES, POR PAÍSES DE ORIGEM

Países de Origem	LONGA METRAGEM (mais de 1600 metros)			CURTA METRAGEM (até 1600 metros) - COMPLEMENTOS				
	RECREATIVOS	DOCUMENTÁRIOS	RECREATIVOS	DOCUMENTÁRIOS	CULTURAIS	ACTUALIDADES	PUBLICITÁRIOS	
1	2	3	4	5	6	7	8	
Portugal	01							
Alemanha	02							
Brasil	03							
Espanha	04							
EUA	05							
França	06							
Hong-Kong	07							
Índia	08							
Itália	09							
Reno Unido	10							
Suecia	11							
Outros	12							
Total	00							

NOTA: O total de exibições de um filme deverá ser igual ao número de sessões em que esse filme for exibido.

3 - TEATRO - Originais (a)

MODALIDADES	TOTAL	PORTUGUESES	ESTRANGEIROS
1	2	3	4
DECLAMADO.....	01		
MUSICADO.....	02		
FANTOCHES.....	03		
INFANTIL.....	04		
OUTRO.....	05		
TOTAL.....	99		

a) Este quadro só deve ser preenchido quando tenha havido estrangeiros no trimestre a que o questionário diz respeito.

4 - TEATRO - elenco

MODALIDADES	TOTAL	PORTUGUESES	ESTRANGEIROS
1	2	3	4
DECLAMADO.....	01		
MUSICADO.....	02		
FANTOCHES.....	03		
INFANTIL.....	04		
OUTRO.....	05		
TOTAL.....	99		

5 - INSTALAÇÕES - Entidade responsável ou exploradora do recinto

01 - Instalações. Recinto fixo	02 - Entidade proprietária ou exploradora
FECHADO..... <input type="checkbox"/> 1 AO AR LIVRE..... <input type="checkbox"/> 2	SOCIEDADE..... <input type="checkbox"/> 1 EM NOME INDIVIDUAL..... <input type="checkbox"/> 2 ENTIDADE SEM FINS LUCRATIVOS..... <input type="checkbox"/> 3

6 - LUGARES DESTINADOS AO PÚBLICO

MODALIDADES	LUGARES	MODALIDADES	LUGARES
1	2	3	4
CINEMA.....	01	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
VÍDEO.....	02	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TEATRO.....	03	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ÓPERA.....	04	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
OPERETA.....	05	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CONCERTO.....	06	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BAILADO.....		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MISTA (variedades).....		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CIRCO.....		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TAUROMACIA.....		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
OUTRAS MODALIDADES.....		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7 - PESSOAL AO SERVIÇO - (última semana do trimestre)

DISCRIMINAÇÃO	TOTAL DE PESSOAL		REMUNERAÇÕES PAGAS NO TRIMESTRE (1000€=)		CONTRIBUIÇÕES PATRONAIS PAGAS NO TRIMESTRE (1000 €=)		HORAS EFECTIVAMENTE TRABALHADAS NO TRIMESTRE	
	HM	H	HM	H	HM	H	HM	H
	2	3	4	5	6	7	8	9
NÃO REMUNERADO.....	01							
REMUNERADO.....	02							
A TEMPO COMPLETO.....	03							
A TEMPO PARCIAL.....	04							
TOTAL.....	99							

OBSERVAÇÕES :

— de — de —

O Responsável pela informação : _____

INSTRUMENTO DE NOTAÇÃO DO SISTEMA ESTATÍSTICO NACIONAL [LEI N° 6/89, DE 15 ABRIL], DE RESPOSTA OBRIGATÓRIA. REGISTRADO NO I.N.E. SOB O N° 8036, VÁLIDO ATÉ 05/12/31.



INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA

**DEPARTAMENTO DE ESTATÍSTICAS DEMOGRÁFICAS E SOCIAIS
SERVICO DE ESTATÍSTICAS SOCIAIS**

NÚCLEO DE ESTATÍSTICAS DA CULTURA, DESPORTO E RECREIO

**INQUÉRITO AO FINANCIAMENTO PÚBLICO
das ACTIVIDADES CULTURAIS das
CÂMARAS MUNICIPAIS**

DADOS REFERENTES A 1994

preencha por favor

TELEFONE

TELEFAX

卷之三

Nº DE PESSOA COLECTIVA

A horizontal line with seven vertical tick marks evenly spaced along its length.

ATENÇÃO:

LEIA POR FAVOR AS INSTRUÇÕES ANTES DE RESPONDER. DISCRIMINE SEMPRE QUE POSSÍVEL

EM CASO DE DÚVIDA CONSULTE O INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA

AV. ANTÓNIO JOSÉ DE ALMEIDA – APARTADO 1239 – 1007 LISBOA CODEX

TELEFONE (01) 8470050 – extensão 1020 – TELEFAX (01) 8491109

Preencha sempre os valores em 1000 ESC = "CONTOS" inteiros. Se necessário arredonde os valores para CONTOS inteiros.

QUADRO 1

1. - PATRIMÓNIO CULTURAL

Património cultural	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
	valores em 1000 ESC=Contos			
1.1 Monumentos, centros históricos e sítios protegidos	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
1.2 Arquivos	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
1.3 Museus	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
1.4 Escavações arqueológicas	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
1.9 Outras actividades	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
TOTAL	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS

QUADRO 2

2. – PUBLICAÇÕES E LITERATURA

Publicações e literatura	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
	valores em 1000 ESC=Contos			
2.1 Edição de jornais e outras publicações periódicas				
2.2 Edição e aquisição de livros	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
2.3 Bibliotecas	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
2.9 Outras actividades	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
TOTAL	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS

Preencha sempre os valores em 1000 ESC = "CONTOS" inteiros. Se necessário arredonde os valores para CONTOS inteiros.

QUADRO 3

3. – MÚSICA

Música	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
3.1 Apoios a bandas, coros e tunas	valores em 1000 ESC=Contos			
3.2 Espectáculos musicais	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
3.3 Espectáculos líricos	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
3.4 Apoio ao folclore	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
3.9 Outras actividades	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
TOTAL	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS

QUADRO 4

4. – ARTES CÉNICAS

Artes cénicas	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
4.1 Espectáculos teatrais	valores em 1000 ESC=Contos			
4.2 Espectáculos de bailado	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
4.3 Festivais	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
4.4 Apoios a grupos cénicos	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
4.9 Outras actividades	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
TOTAL	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS

QUADRO 5

5. – ARTES PLÁSTICAS

Artes plásticas	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
5.1 Edição, produção e aquisição	valores em 1000 ESC=Contos			
5.2 Exposições	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
5.3 Divulgação	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
5.9 Outras actividades	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
TOTAL	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS

Preencha sempre os valores em 1000 ESC = "CONTOS" inteiros. Se necessário arredonde os valores para CONTOS inteiros.

QUADRO 6

6. – CINEMA E FOTOGRAFIA

Cinema e Fotografia	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
	valores em 1000 ESC=Contos			
6.1 Criação cinematográfica	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
6.2 Festivais e ciclos de cinema	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
6.3 Animação e vídeo	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
6.4 Fotografia	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
6.9 Outras actividades	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
TOTAL	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS

QUADRO 7

7. – RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO

Radiodifusão e televisão	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
	valores em 1000 ESC=Contos			
7.1 Televisões locais	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
7.2 Rádios locais	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
7.9 Outras actividades	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
TOTAL	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS

QUADRO 8

8. – ACTIVIDADES SOCIOCULTURAIS

Actividades socioculturais	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
	valores em 1000 ESC=Contos			
8.1 Apoios a manifestações culturais	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
8.2 Apoios a associações culturais	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
8.3. Apoio ao artesanato	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
8.9 Outras actividades	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
TOTAL	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS

QUADRO 9

9. – RECINTOS CULTURAIS

Recintos culturais	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
	valores em 1000 ESC=Contos			
9.1 Cine-teatros	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
9.2 Polivalentes culturais	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
9.9 Outros recintos	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS
TOTAL	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> CONTOS

Preencha sempre os valores em 1000 ESC = "CONTOS" inteiros. Se necessário arredonde os valores para CONTOS inteiros.

10. – JOGOS E DESPORTOS

QUADRO 10

Jogos e desportos	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
	valores em 1000 ESC=Contos			
10.1 Actividades desportivas	[]	[]	[]	[]
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
10.2 Associações desportivas	[]	[]	[]	[]
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
10.3 Construção e manutenção de recintos	[]	[]	[]	[]
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
10.9 Outras actividades	[]	[]	[]	[]
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
TOTAL	[]	[]	[]	[]
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS

11. – OUTRAS DESPESAS COM A CULTURA

QUADRO 11

Outras despesas com a cultura	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
	valores em 1000 ESC=Contos			
11.1 Administração geral	[]	[]	[]	[]
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
11.9 Outras actividades	[]	[]	[]	[]
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS
TOTAL	[]	[]	[]	[]
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS

os valores do QUADRO 12 são as somas em coluna do item TOTAL dos 11 quadros anteriores

12. – TOTAL DO FINANCIAMENTO

QUADRO 12

Total do financiamento	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
	valores em 1000 ESC=Contos			
TOTAL	[]	[]	[]	[]
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS

DESPESAS TOTAIS DA CÂMARA EM 1994

Nota: Para este quadro pretendem-se as despesas totais efectuadas pela Câmara.

Despesas totais	TOTAL	DESPESAS CORRENTES		DESPESAS DE CAPITAL
		REMUNERAÇÕES	OUTRAS DESPESAS	
1	2	3	4	5
	valores em 1000 ESC=Contos			
TOTAL	[]	[]	[]	[]
	CONTOS	CONTOS	CONTOS	CONTOS

OBSERVAÇÕES

DATA []

CARIMBO DA ENTIDADE RESPONSÁVEL

O RESPONSÁVEL PELA INFORMAÇÃO

DADOS REFERENTES À ÉPOCA
DESPORTIVA DE 1993/1994 (1)

INQUÉRITO À ACTIVIDADE DESPORTIVA FEDERADA

preencha por favor

TELEFONE	TELEFAX
indicativo	número
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Nº DE PESSOA COLECTIVA

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

ATENÇÃO:

LEIA POR FAVOR AS INSTRUÇÕES ANTES DE RESPONDER. DISCRIMINE SEMPRE QUE POSSÍVEL
EM CASO DE DÚVIDA CONSULTE O INSTITUTO NACIONAL DE ESTATÍSTICA
AV. ANTÓNIO JOSÉ DE ALMEIDA – APARTADO 1239 – 1007 LISBOA CODEX
TELEFONE (01) 8470050 – extensão: 1020 – TELEFAX (01) 8491109

escreva os valores nas unidades solicitadas

DADOS ESTRUTURAIS

1. FILIAÇÃO

1.1. Associações INSCRITAS NA FEDERAÇÃO (nº)

<input type="text"/>

1.2. Clubes (ou Grupos) INSCRITOS NA FEDERAÇÃO (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

2. FILIAÇÃO COM ACTIVIDADE (2)

2.1. Associações filiadas COM ACTIVIDADE DESPORTIVA (nº)

<input type="text"/>

2.2. Clubes filiados COM ACTIVIDADE DESPORTIVA (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

3. FEDERADOS

3.1. Total de atletas federados (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

dos quais:

3.1.1. HOMENS federados (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

3.1.2. MULHERES federadas(nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

4. ATLETAS COM ACTIVIDADE (2)

4.1. Total de federados com actividade (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

dos quais:

4.1.1. HOMENS com actividade (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

4.1.2. MULHERES com actividade (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

DADOS INFRA-ESTRUTURAIS

5. INSTALAÇÕES

preencha esta categoria (mesmo que por estimativa) sempre que a modalidade se enquadre nesta perspectiva

5.1. TOTAL de instalações (locais específicos) para a prática da modalidade (campos, parques, piscinas, ginásios, etc) (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

das quais:

5.1.1. Propriedade do Estado (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

5.1.2. das Autarquias (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

5.1.3. dos Clubes (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

5.1.9. Outras (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

6. INSTALAÇÕES COM ACTIVIDADE (2)

preencha esta categoria (mesmo que por estimativa) sempre que a modalidade se enquadre nesta perspectiva

6.1. TOTAL de instalações UTILIZADAS (locais específicos) para a prática da modalidade (campos, parques, piscinas, ginásios, etc) (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

das quais:

6.1.1. Propriedade do Estado (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

6.1.2. das Autarquias (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

6.1.3. dos Clubes (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

6.1.9. Outras (nº)

<input type="text"/>				
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

- (1) – Esta inquérito, em princípio, deve ser preenchido em relação ao ano desportivo (época), e não ao ano civil. No entanto, se a época desportiva corresponder ao ano civil (como é o caso de algumas modalidades), o período considerado neste caso para o preenchimento dos dados do inquérito, deve ser o último ano civil da época desportiva referenciada no cabeçalho.
 (2) – O universo abrangido pelo ponto (2), é o da prática desportiva com vínculo federado, mesmo que essa prática exercida, não esteja ligada directa ou indirectamente à Federação. Assim, são todas as Associações, Clubes, Atletas ou Infra-estruturas, que nesse período tenham tido actividade desportiva efectiva (competitiva ou não), mesmo que só em actividades ou competições particulares, locais, regionais, ou outras, desde que estejam inscritos na Federação nessa época.

DADOS TÉCNICOS

7. TREINADORES, INSTRUTORES E MONITORES

- 7.1 Total, dos que orientam actividades de âmbito federado(nº)
dos quais:
7.1.1. de nacionalidade portuguesa (nº)

7.1.2. de outros países da CEE (nº)
7.1.9. outras nacionalidades estrangeiras (nº)

8. COMPETIÇÕES

- 8.1 Atletas (de qualquer escalão) que participaram em provas para atribuição de títulos de âmbito europeu (campeonatos, taças europeias, etc)
dos quais:
8.1.1. Homens (nº)
8.1.2. Mulheres (nº)

8.2 Atletas (de qualquer escalão) que participaram em provas para atribuição de títulos de âmbito mundial (campeonatos, taças mundiais, etc)
dos quais:
8.2.1. Homens (nº)
8.2.2. Mulheres (nº)

8.3 Atletas (de qualquer escalão) que participaram em provas para atribuição de outros títulos de âmbito internacional(torneios inter-nações,etc)
dos quais:
8.3.1. Homens (nº)
8.3.2. Mulheres (nº)

responda ao ponto 6.4 se a época foi de ano olímpico
e se a federação tiver modalidade(s) olímpica(s)

- 8.4 Atletas (de qualquer escalão) que participaram em provas nos Jogos Olímpicos (nº)
dos quais:
8.4.1. Homens (nº)
8.4.2. Mulheres (nº)

9. ALTA COMPETIÇÃO

- 9.1 Atletas com o estatuto de "alta competição", ou "alto rendimento" (nº)
dos quais:
9.1.1. Homens (nº)
9.1.2. Mulheres (nº)

10. RESULTADOS

10.1 EQUIPAS:

- 10.1.1.Equipas com títulos EUROPEUS: 1ºs lugares(nº de equipas)
2ºs lugares(nº de equipas) 3ºs lugares(nº de equipas)
10.1.2. Equipas com títulos MUNDIAIS: 1ºs lugares(nº de equipas)
2ºs lugares(nº de equipas) 3ºs lugares(nº de equipas)

responda ao ponto 10.1.3. se a época foi de ano olímpico e se a federação tiver modalidade(s) olímpica(s)
- 10.1.3. Equipas com títulos OLÍMPICOS: 1ºs lugares(nº de equipas)
2ºs lugares(nº de equipas) 3ºs lugares(nº de equipas)

10.2. ATLETAS (apenas os títulos individuais contam):

- 10.2.1. Atletas com títulos EUROPEUS: 1ºs lugares(nº)
2ºs lugares (nº) 3ºs lugares (nº)
10.2.2 Atletas com títulos MUNDIAIS: 1ºs lugares (nº)
2ºs lugares (nº) 3ºs lugares (nº)

responda ao ponto 10.2.3. se a época foi de ano olímpico
e se a federação tiver modalidade(s) olímpica(s)

- 10.2.3. Atletas com títulos OLÍMPICOS: 1ºs lugares(nº)

- 2ºs lugares (nº) 3ºs lugares (nº)

DADOS ECONÓMICOS

escreva os valores em milhares de escudos ou contos inteiros
Se necessário arredonde os valores para contos inteiros

11. RECEITAS (3)

- 11.1. Total das receitas (contos)

das quais:

- 11.1.1. Da actividade administrativa

- 11.1.2. Da actividade desportiva

- 11.1.2.1. Para o desporto de "alta competição" ou "alto rendimento"

- 11.1.2.1.1. Exclusivamente para o desporto olímpico

- 11.1.9. Outras

12. DESPESAS (3)

- 12.1. Total das despesas (contos)

das quais:

- 12.1.1. Da actividade administrativa

- 12.1.2. Da actividade desportiva

- 12.1.9. Outras

DADOS DEMOGRÁFICOS

13. NACIONALIDADE DOS ATLETAS

- 13.1. Total de atletas ESTRANGEIROS

inscritos com actividade (2) (nº)

dos quais:

- 13.1.1. da CEE (nº)

- 13.1.9. Outros estrangeiros (nº)

(3)Se por razões contabilísticas, houver necessidade de apresentar valores referentes ao ano financeiro, ele deverá ser, o do último ano referente à época desportiva considerada.

14. DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA DA ACTIVIDADE DESPORTIVA FEDERADA (4)

(4) – Os atletas contados para este quadro são a desagregação geográfica dos citados no Capítulo 4. "Atletas com actividade". Portanto o total nacional dos praticantes dos três escalões (escalão principal, escalões mais idosos e escalões mais jovens) tem que ser o mesmo do ponto 4.1. deste inquérito.

Distribuição geográfica	Total de atletas nº	Escalão principal		Escalões mais idosos		Escalões mais jovens	
		Séniores		Veteranos		Infantis, Juvenis, Júniores, etc.	
		Masculinos nº	Femininos nº	Masculinos nº	Femininos nº	Masculinos nº	Femininos nº
AVEIRO							
BEJA							
BRAGA							
BRAGANÇA							
CASTELO BRANCO							
COIMBRA							
ÉVORA							
FARO							
GUARDA							
LEIRIA							
LISBOA							
PORTELALEGRE							
PORTO							
SANTARÉM							
SETÚBAL							
VIANA DO CASTELO							
VILA REAL							
VISEU							
R. AUT. AÇORES							
R. AUT. MADEIRA							
TOTAL NACIONAL							

15. DISTRIBUIÇÃO GEOGRÁFICA DAS ASSOCIAÇÕES E DOS CLUBES (5)

(5) – As associações e os clubes a inscrever neste quadro são a desagregação geográfica dos citados no âmbito do Capítulo 2. "Filiação com actividade". Assim, o total nacional das associações e dos clubes tem que ser o mesmo dos pontos 2.1 e 2.2, respetivamente.

Distribuição geográfica	Associações com actividade	Clubes com actividade
	nº	nº
AVEIRO		
BEJA		
BRAGA		
BRAGANÇA		
CASTELO BRANCO		
COIMBRA		
ÉVORA		
FARO		
GUARDA		
LEIRIA		
LISBOA		
PORTALEGRE		
PORTO		
SANTARÉM		
SETÚBAL		
VIANA DO CASTELO		
VILA REAL		
VISEU		
R. AUT. AÇORES	_____	_____
R. AUT. MADEIRA	_____	_____
TOTAL NACIONAL	_____	_____

DATA

三

CARIMBO DA ENTIDADE RESPONSÁVEL

LISTA DE PUBLICAÇÕES

*Algumas Publicações
Editadas pelo INE*

ESTUDOS, METODOLOGIA, COOPERAÇÃO						AVALSO	ASSIN.
					História da Estatística em Portugal	9.500\$00	6
					Sistema Estatístico Nacional	3.900\$00	5
					Estimativas de População Residente - N° 20	4.050\$00	5
					Catálogo de Publicações 1995	Gratuito	
NOMENCLATURA E CONCEITOS ESTATÍSTICOS							
					REFTER - Nomenclaturas Territoriais, Designações e Códigos	4.000\$00	5
					Nomenclatura Combinada - Folhas de Substituição 1996	3.100\$00	6
					Índice Alfabético da CAE/CNBS	5.000\$00	6
ESTATÍSTICAS GERAIS							
					Ánuário Estatístico de Portugal 1994	9.560\$00	6
					Boletim Mensal de Estatística 1995 (x 12)	2.120\$00	1
					Portugal em Números 1994	Gratuito	
POPULAÇÃO AMBIENTE CONDIÇÕES SOCIAIS							
					Estatísticas da Cultura, Desporto e Recreio 1994	4.300\$00	6
					Estatísticas de Proteção Social, Associações Sindicais e Patronais 1994	1.980\$00	5
					Estatísticas da Saúde 1994	8.000\$00	6
					Estatísticas Demográficas 1994	7.500\$00	6
					Estatísticas do Ambiente 1993	2.600\$00	5
					Indicadores de Conforto 1995	1.030\$00	5
					Estatísticas do Emprego	1.000\$00	3
AGRICULTURA, SILVICULTURA, PECUÁRIA E PESCA							
					Contas Económicas da Agricultura e Silvicultura 1988-1993	660\$00	5
					Estatísticas da Pesca 1994	2.250\$00	5
					Estatísticas Agrícolas 1994	3.120\$00	5
					Inquérito aos Ganhos dos Trabalhadores Agrícolas 1993	600\$00	5
					Inquérito à Estrutura das Explorações Agrícolas 1993	3.750\$00	5
INDÚSTRIA, CONSTRUÇÃO E ENERGIA							
					Estatísticas da Construção de Edifícios 1993	2.190\$00	5
					Índice de Produção Industrial	280\$00	2
					Estatísticas da Produção Industrial 1992-1993	1.390\$00	5
					Inquérito Mensal à Construção e Obras Públicas	420\$00	2
					Índice de Preços na Produção Industrial	280\$00	2
					Índice de Volume de Negócios na Indústria 93/94 Metodologia e 1º result.	1.600\$00	5
					Inquérito Mensal à Indústria Transformadora	960\$00	2
COMÉRCIO INTERNACIONAL							
					Comércio Internacional	1.090\$00	2
					Estatísticas do Comércio Internacional 1994	7.350\$00	6
					Comércio ExtraComunitário	800\$00	2
					Comércio Internacional - Estimativas do Comércio Intracomunitário	930\$00	3
SERVIÇOS							
					Estatísticas do Turismo 1994	4.750\$00	6
					Estatísticas dos Transportes e Comunicações 1994	6.500\$00	6
					Estatísticas dos Transportes Rodoviários de Passageiros e de Mercadorias 1994	2.600\$00	5
					Estabelecimentos Comerciais 1994	1.000\$00	4
					Índice do Volume de Vendas do Comércio a Retalho	150\$00	2
					Inquérito Mensal de Conjuntura ao Comércio	1.030\$00	2
ECONOMIA E FINANÇAS							
					Estatísticas das Administrações Públicas 1993	2.500\$00	6
					Estatísticas Monetárias e Financeiras 1994	5.800\$00	6
					Índice de Preços no Consumidor	1.280\$00	2
					Contas Nacionais Trimestrais	490\$00	3
					Inquérito de Conjuntura ao Investimento	900\$00	4
ESTATÍSTICAS REGIONAIS							
					Anuário Estatístico da Região Lisboa e Vale do Tejo 1994	4.580\$00	5
					Anuário Estatístico da Região Algarve 1994	4.050\$00	5
					Anuário Estatístico da Região Alentejo 1994	4.400\$00	5
					Anuário Estatístico da Região Centro 1994	4.320\$00	5
					Anuário Estatístico da Região Norte 1994	2.700\$00	5
					Estudo do Poder de Compra Concelhio	3.500\$00	5

PORTE DE CORREIO

		EUROPA		RESTO DO MUNDO		
	Assin.	Avulso	Assin.	Avulso	Assin.	Avulso
1	1.200\$00	100\$00	3.600\$00	300\$00	6.000\$00	500\$00
2	1.200\$00	100\$00	2.400\$00	200\$00	3.600\$00	300\$00
3	400\$00	100\$00	800\$00	200\$00	1.200\$00	300\$00
4	200\$00	100\$00	400\$00	200\$00	600\$00	300\$00
5	270\$00	270\$00	1.300\$00	1.300\$00	2.500\$00	2.500\$00
6	500\$00	500\$00	2.000\$00	2.000\$00	4.400\$00	4.400\$00

